



CUTIS SANO

"Nieve" "HAZELINE" SNOW

(Marca de Fábrica)

'Hazeline'

ayuda á la naturaleza limpiando los poros y estimulando la circulación local.

En todas las Farmacias y Droguerías

Burroughs Wellcome y Cia. Londres



Entre las niñas del pueblo es la más guapa la Pura; no sale nunca de casa sin ponerse PECA-CURA.

Jabón, 1,25.- Crema, 1,75.- Polvos, 2 ptas.- Agua, 5 ptas. CREACIÓN DE CORTÉS HERMANOS.-BARCELONA

ACADEMIA MISOL

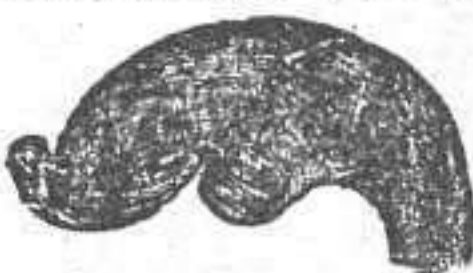
Preparatoria para Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos

Director: FELIX ALONSO-MISOL, Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos. Se remite folleto conteniendo instrucciones detalladas. Reglamentos y Programas. Alumnos externos é internos, Magdalena, 2, 2.º, Madrid.

LA VIRILIDAD

Cómo se conserva y recupera. Libro de 224 páginas con grabados. Se envía con toda reserva mandándonos 3,50 en sellos, giro postal. Librería Castells, Ronda Universidad, 13. Barcelona.

RAMOS



Especialidad en bisoñés. Último adelanto en pelucas y postizos con raya que forman el poro natural. Patentado por la Casa RAMOS HUERTAS, 7, MADRID.

ESTUDIO FOTOGRAFICO

CALVET

(Hay ascensor)

Edificio del TEATRO DE LA COMEDIA

PRÍNCIPE, 14 MADRID



LA CORTE DEL REY POETA

Recuerdos del SIGLO DE ORO por

Francisco Flores García 3 PTAS.

Los lectores de LA ESFERA, MUNDO GRAFICO, NUEVO MUNDO y POR ESOS MUNDOS, podrán adquirir este libro en nuestra Administración, Hermosilla, 57, á 2 pesetas. Para los envíos á provincias hay que añadir 0,40 para gastos de correo.

EN PLENO PINAR

en el sitio más pintoresco y hermoso de la Sierra, muy próximo á Madrid, se vende hermosa finca de tres pisos, agua en cada uno de ellos, instalación completa de luz, pararrayos, termosifón, teléfono, molino de viento para elevación de agua y otras muchas comodidades.

PRECIO BARATÍSIMO

Informarán: en Madrid, San Mateo, núm. 28, 1.º, Sr. Covisa

UNA SEÑORA

ofrece comunicar gratuitamente á todos los que sufren de: neurastenia, debilidad general, vértigos, reuma, estómago diabético, tisis, asma, neuralgias y enfermedades nerviosas, un remedio sencillo, verdaderamente maravilla curativa, de resultados sorprendentes, que una casualidad le hizo conocer.—Curada personalmente, así como numerosos enfermos, después de usar en vano todos los medicamentos preconizados, hoy, en reconocimiento eterno y como deber de conciencia, hace esta indicación, cuyo propósito puramente humanitario, es la consecuencia de un voto.—Dirigirse únicamente por escrito á doña Carme. E. García, Aribau, 24 Barcelona.



GRANDES FABRICAS

"CALZADOS LA IMPERIAL"

PRODUCCION DIARIA

1.000 PARES

♦ MADRID ♦ BILBAO ♦ SAN SEBASTIAN ♦ LEON

Como este modelo:

En charol, ante negro ó tafelét negro 1.ª, pesetas 25.

Envíos á provincias.

Pedid catálogo.

APARTADO 559. - MADRID

ANIS BELMONTE

(MARCA REGISTRADA). FABRICADO POR

ENRIQUE M. ALONSO CONSTANTINA (SEVILLA)

Admito agentes con buenas referencias

Escopetas finas de caza y precisión PARA TIRO DE PICHÓN

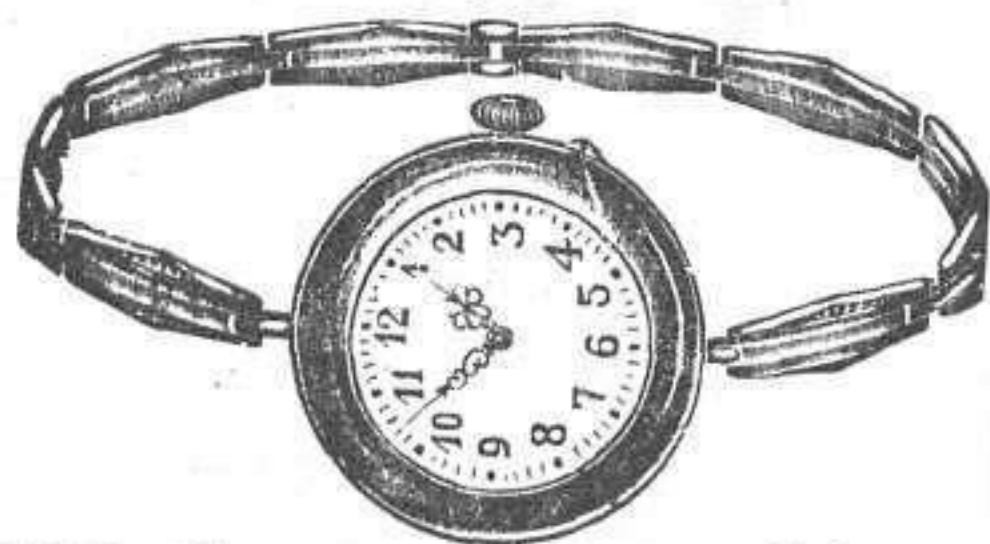


EIBAR.—Víctor Sarasqueta

Proveedor y fabricante de S. M. el Rey D. Alfonso XIII y de S. A. la infanta D.ª Isabel

FABRICA DE RELOJES DE CARLOS COPPEL

Fuencarral, 27.—MADRID



Relojes pulsera, en platino, oro, plata y oro xil (imitación oro)

A CADA RELOJ ACOMPAÑA CERTIFICADO DE GARANTÍA REMESAS A PROVINCIAS

Brilla el Rey, brilla la Reina y brilla el género humano. ¿No ha de brillar Romanones con el SIDA en la mano?

ESCUELA DE MECANICOS Y ELECTRICISTAS

La más importante y económica. Enseñanza teórico-práctica por correspondencia. En un año, muy poco gasto y sin dejar sus ocupaciones y residencia, se puede ser buen Perito-instalador mecánico, Perito-instalador electricista ó Perito-instalador mecánico-electricista y obtener el título. Pedir informes al ingeniero director, Floridablanca, núm. 119. — BARCELONA

EL PAPEL PARA LAS PORTADAS DE «MUNDO GRAFICO» ESTÁ FABRICADO CON PASTA DE ESPARTO DE SU PRODUCCIÓN POR «LA PAPELERA ESPAÑOLA»

DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA

El albérchigo

CONFIESE que allá, en la plenitud de una adolescencia tan impresionable como romántica, encontré fácil la explicación de no pocas miserias humanas. Muchos hombres, la mayor parte de los nacidos, carecían de lo necesario por la razón justísima de que otros, los menos, abundaban en lo superfluo. Llevado de una generosidad candorosa, sufría, como sufren todas las buenas almas, al saber que había elegidos de la suerte que allegaban tesoros, en tanto que millones de desventurados no tenían pan que llevarse á la boca. La posición mental que adopté fué tan rápida como decisiva: era menester expropiar á los ricos para mejorar la suerte de los pobres. Creo que en tan precipitada conclusión no fui solo, y que en ella me acompañó no ya todo el comunismo, sino gran parte del socialismo contemporáneo.

Un día, sin embargo, una escena vulgar hizo cambiar un tanto mis ideas en este punto. Reunidos al pie de un árbol vi cómo retozaban varios rapaces. Era aquel árbol único en una vasta y desolada planicie. De pronto, á impulsos del viento que hubo de mover una de sus ramas, cayó á tierra un albérchigo. Verlo y precipitarse sobre él todos los niños fué obra de segundos. Como era natural, se apoderó del codiciado fruto el más fuerte, no sin repartir previamente entre sus contrincantes sendas y vigorosas puñadas. Sentí hervir mi furor igualatorio y, arrojándome sobre el vencedor, le quité el albérchigo. ¿Qué hacer con él? Pensé en donárselo al más débil; pero ¿y los demás? Miré al árbol: no tenía ningún otro fruto en sazón. Entonces saqué mi cortaplumas, dividí en catorce trozos el albérchigo y fui entregando con solemnidad justiciera uno á cada niño. Pero mi asombro no tuvo límites cuando vi que, como si se hubieran puesto previamente de acuerdo, todos arrojaron su miserable trozo con desdén. Uno, el más audaz, condesó en esta frase el sentir de todos: «Para dejarnos con las ganas, no había necesidad de estropear el albérchigo.»

Y entonces comprendí que lo que hacía falta no era que todos los niños tuvieran igual fuerza, sino que hubiera fruta para todos. Si hubiera sido dueño de la tierra, habría cerrado inmediatamente el libro de Rousseau y me hubiera puesto á plantar árboles.

Repartidas todas las riquezas del globo, ¿cuánto tocamos? Presumo que á unas cuantas pesetas. Suponiendo que del reparto salieramos todos poderosos, ¿habría para todos aves, dulces y albérchigos? Afirmino que no. Los ricos pueden disponer de palacios magníficos, trenes suntuosos, joyas espléndidas y maravillosos ropajes; lo que no pueden hacer es comer más pan, más patatas, más grasa, más legumbres que los pobres. Luego si falta para muchos, no es porque estos elementos de nutrición se hallen mal repartidos; es porque escasean. El problema, pues, no está en la distribución de la riqueza: está en la producción. El oro no se come, la seda no nutre, el marfil no repara las fuerzas. Producimos muchas cosas superfluas. Es preciso aplicar la actividad á lo necesario.

FIGURAS NACIONALES



EXCMO. SR. D. ARTURO RAMOS CAMACHO

Juez de instrucción de Totana, á quien el Gobierno acaba de conceder la Gran Cruz de Beneficencia por los extraordinarios y humanitarios servicios prestados á dicha población. El Ayuntamiento de Totana ha puesto el nombre de dicho señor al mejor paseo de la ciudad y le ha nombrado hijo adoptivo, en recompensa de sus actos de filantropía

¿Por qué no se produce lo necesario? Tal es el problema que debieran plantear obreros y patronos, gobernantes y gobernados. Pero no: los obreros piden mayor jornal, como si esto impidiera el aumento de valor de las subsistencias y consiguientemente la depreciación en la moneda. Diecisiete maravedises de cobre ganaban los peones de mano que construyeron El Escorial, y con ese ingreso misérrimo vivían mejor que ahora. Los capitalistas quieren, por su parte, amontonar máximos y valores nominativos, como si con ello ensancharan los horizontes de su espíritu ó, siquiera, la capacidad de su vientre. El Estado, á su vez, grava cada día con mayor empeño la producción, transporte y venta de las substancias alimenticias, cuando no las hace objeto de monopolio. Y á esto se llama la lucha social cuyos genios son, de un lado, los economistas que consideran el oro como única riqueza, y de otro, los discípulos de Kropotkine, quien aconseja el saqueo de los almacenes, suponiendo que sus propietarios van á ser tan cándidos que los van á llenar de nuevo. En vez de pedir pan, se pide dinero. Está bien: antes se cotizaba á doce; ahora valdrá á razón de siete la media.

Y entretanto, mientras los hombres se despedazan en las ciudades por el jornal, el sueldo, el cupón, la ganancia, el dividendo y los valores al portador, las cuatro quintas partes del planeta están yermas, y por los campos solitarios sin una brizna, sin una semilla, sin una promesa de fecundidad pasa

la sombra del ave de rapiña, como un tétrico signo de abatimiento y desesperanza.

Dejad íntegro al labrador el producto del suelo y veréis cuán pronto hay demanda de brazos y de inteligencias en el taller. Dejad de perseguir y de expoliar á todo el que produce, cesad de gravar la ganadería, la avicultura, la arboricultura, el transporte, la transacción, el consumo; perseguid el fraude, haced imposible el monopolio, castigad con doscientos azotes á los acaparadores, como las viejas Ordenanzas Reales, y el problema estará resuelto y habrá pan para todos y alimento para los niños y protección para las mujeres y abrigo y medicación para los enfermos. Pero si unos pedís más jornal y otros más ganancia y todos más impuestos, ateneos á las consecuencias. Por un solo albérchigo me fué dado aquilatar toda una moderna sociología: por el fruto de nuestras leyes y nuestras costumbres nos conocerán las generaciones del porvenir.

ANTONIO ZOZAYA

Del viejo capitán

¡Torno, Castilla, de la lid cansado;
mas jurc por la cruz de mi tizona,
que por la gloria que tu sien corona
muchas veces mi sangre he derramado!

¡Luchando con Farnesio, este soldado,
que á tu realza su cantar entona,
roja esta herida consiguió, que abona
el valor y la fe de un esforzado!

¡Han tenido mi empuje y mi fiereza
todas las huestes del Muslin que un día
defendieran las torres de Granada...

Y al rondar el alfanje mi cabeza,
solapado y traidor, pronto lo hendía
el certero mandoble de mi espada!

¡El tiempo abate de mi brazo el brío;
la edad humilla mi viril pujanza;
ya mi mano no puede con mi lanza
y el escudo se niega á ser ya mío!

¡Aprestarme á luchar fuera baldío;
ya mi cuerpo poltrón busca la holganza
y mal se aviene á la guerrera andanza
que cimenta en Orán tu poderío!

¡Dame un rincón en tu solar glorioso!...

¡Alivie mi cansancio tu reposo!

¡Cálmese el ansia que en mi mente llevo!...

¡Pero no me despiertes si en tus brazos
y en sueños conquistara á cintarazos,
cual Pizarro y Cortés, un mundo nuevo!

¡Rancia casona; alzando tus desvanes,
como torres moriscas al espacio,
eres el ragio y secular palacio
de una estirpe de bravos capitanes!...

¡Viven tu estancia sus gloriosos mancebos,
siento que llegan hasta á mí despacio
y estimulan mi cuerpo que reacio
sólo espera la muerte en tus divanes!...

¡Ya presiente mi espíritu su ausencia!...

¡El flamígero sol de mi existencia
marcha á hundirse en las brumas del ocaso!
¡Si ya no ha de lucir en la mañana,
el alma busque en alas de Pegaso
la gloria en premio de su fe cristiana!

ADOLFO MARTINEZ SANCHEZ

El imperialismo inglés

EN otra crónica procuré demostrar que si aún sobrevive en Inglaterra su clásica y amplia libertad política, es indudable que las asechanzas malélicas del imperialismo la han puesto en peligro evidente durante los años últimos. Y coloqué la razón de ello en que la referida Constitución es exclusivamente británica y patriótica, no universal y humanitaria, como las Constituciones inspiradas en los principios de la Revolución francesa y en que todas las condiciones del país llevan á sus habitantes á la industria, al comercio y, como medio único de asegurar ambas cosas, á una supremacía naval absoluta.

Hecha esta declaración, muchos de los partidarios de la opinión que defiendo, como el italiano Colajanni, se expresan en estos términos: «Hasta ahora, los pueblos, como los individuos, se han dejado embriagar por la prosperidad. La grandeza, conseguida en todos los órdenes, impulsa á aspirar á una grandeza mayor. Así, la Gran Bretaña hizo surgir el deseo de una Bretaña más Grande (*The Greater Britain*). De vez en cuando llégase á la grandeza por evolución natural, con medios de una legitimidad relativa, casi inconscientemente, y arrastrados por una especie de fatalidad. La grandeza más grande (perdónese me la frase) es, por lo contrario, un objetivo que quiere conseguirse conscientemente; los humos de la grandeza lograda se han subido á la cabeza y ya no se miran los medios de acrecentarla; la resistencia y los obstáculos irritan en grado sumo, y hasta se consideran injustos é ilegítimos. El que, á más de *grande*, se cree *superior*, puede llegar á figurarse de buena fe que tiene el derecho de impensarse á los demás, aun para labrar á pesar suyo su dicha, especialmente si las colectividades á que quiere imponerse son ó aparecen relativamente inferiores. La resistencia y los obstáculos que estas colectividades presentan á las grandes, que se creen superiores, perturban gradualmente la muerte de las últimas, alejándolas de la justicia más elemental, privándolas de todo humanitarismo é invitándolas á renegar de sus más gloriosos precedentes y de la misma historia de sus mejores instituciones. El sentimiento de la grandeza, con cuanto tiene de bello, de bueno y de útil, se convierte poco á poco en megalomanía confusa, con delirio de persecución y todas sus tristes y morbosas consecuencias. El imperialismo, por tanto, puede mostrar una fase normal, y, como idea, es un producto de la grandeza alcanzada, muchas veces con lentitud y casi siempre inconscientemente, identificándose con la historia de todas las naciones que han alcanzado cierto poderío. Pero en la segunda fase, cuando quiere alcanzarse la *mayor grandeza*, hay conciencia del objetivo y prisa por conseguirlo, como en los casos y épocas de César, Carlomagno, Carlos V y Napoleón I. Y en este sentido, era natural y lógico que la enorme prosperidad en todos los órdenes lograda por Inglaterra, hiciese surgir en sus gobernantes el ideal del imperialismo.»

A pesar de todo, no faltan teóricos para teorías contrarias, y entre ellos descuella otra vez Alomar, autor cuyas opiniones sobre el conflicto europeo refuté ya varias veces en esta misma revista. En otras crónicas he comparado á ese periodista brillante con los jacobinos sentimentales ó teóricos, cuyo sofisma perpetuo consiste en verter lágrimas ante la justicia ó la injusticia abstractas, pero sin jamás reconocerlas cuando se cruzan en la calle con ellas, porque entonces las circunstancias les dan un aspecto vulgar. Es, en efecto,

Alomar un jacobino (ó más bien neojacobino) que quiere gobernar á los pueblos con arreglo á las teorías adquiridas en los libros, sin atenderse á la práctica, á las enseñanzas de la experiencia, al carácter propio é indestructible que tiene cada nación. Por eso escribe frases que lo demuestran: «Inglaterra no es imperialista, porque el imperialismo no consiste, burdamente, en una vasta posesión colonial ni en una potencia incontrastable.» ¿En qué consistirá entonces? Alomar nos lo dice: «El imperialismo es carácter interior y político, ejercicio agresivo de la soberanía.» Por lo que se ve, Alomar tiene del imperialismo un concepto distinto del resto de los mortales, y prestaría un gran servicio á la sociología, explicando y desarrollando ese concepto. Según su peregrina distinción, un Estado débil y atrasado, pero dictatorial y militarista, como el Méjico de Porfirio Díaz y de Huerta, sería imperialista, y no lo serían los Estados Unidos, por disfrutar de libertad política amplia. Así como Inglaterra aparece á modo de «gigantesco centinela que guarda en la niebla la maternidad tradicional de Europa», Norteamérica, digna hija de Albión, levantaría «otra formidable metrópoli de intervencionismo sano, al cual va debiendo su emancipación el Nuevo Mundo.» Para desvanecer esta última ilusión, me limito á recomendar á Alomar la lectura de mi libro, recientemente publicado, sobre *Carranza y la revolución de Méjico*. Pero vengamos al asunto.

Si Alomar hablase como hombre de mundo, su anglofilismo sería tolerable; pero dado el espíritu radical y puritano que pretende infundir, no se concibe que empiece por aceptar sin crítica la más vulgar y vaga de las concepciones del imperialismo. Aceptémosla nosotros también provisionalmente, y échémonos á adivinar en qué consiste el imperialismo como fenómeno social. Si es independiente de «una vasta posesión colonial y una potencia incontrastable», consistirá á lo menos en no abusar de ellas; pero entonces confieso no entender cómo puede dejar de ser imperialismo; entonces me figuro que el mal, si mal hay, no está en el substantivo, sino en el adjetivo, y lo mismo el bien; el imperialismo inglés será un imperialismo justo, angelico, dulce, suave, caritativo, humano, paternal, imperialismo racional y aceptable..., pero será imperialismo. Por desdicha para Alomar, no es así, como saben todos los que conocen estos asuntos. La historia enseña que la dureza inglesa en las conquistas coloniales y en las relaciones internacionales es *insuperable é insuperada*, para servirme de las expresiones del ya citado Colajanni. Desde el comienzo fué mayor y peor que la de los españoles, quienes, al menos, respetaron la vida de los indígenas de América; por el contrario, la conquista inglesa los destruyó y las tribus que aún sobreviven, moran en terrenos que les han sido reservados; sin embargo, están fatalmente condenados á extinguirse, á medida que los blancos avanzan, obligando á los pieles rojas á venderles los territorios que ocupan. Aquella conquista fué fría, egoísta y calculadora, como el carácter que Mazzini censuraba en los economistas de la misma Inglaterra.

En punto á crueldad y codicia insaciable

de bienes, Warren Hastings y lord Clive, por no citar sino á los más célebres, superaron é hicieron olvidar en el Nuevo Mundo la fama perversa de Cortés, de Pizarro y de Almagro. Hombres de la peor ralea eran los conquistadores españoles que fueron allá á robar las fabulosas riquezas de los indios; y sin embargo, se mostraron menos codiciosos y avaros que los nobilísimos lores que á Irlanda y á la India han ido á saciar siglos después apetitos desordenados de la misma índole. Macaulay (el historiador que se cita no puede ser sospechoso de parcialidad en perjuicio de su patria) cuenta, en uno de sus luminosos *Essays*, que, en Bengala, los ingleses ejercieron una corrupción y una inmoralidad tales, que apenas se creen compatibles con la sociedad humana. Los procónsules romanos y los virreyes en América, de proverbial rapacidad, quedaron muy por debajo de los ingleses. Así se improvisaban fortunas en Calcuta, mientras los indígenas sufrían á millones el hambre. Si hay que creer á la *Documental History* de Hyndmann, en este siglo no ha desmayado en la India la espantosa rapacidad inglesa para con los indígenas recogidos en los *campos del hambre*, que mueren á millones. El *kidnapping*, del que habla el antes mencionado Colajanni en su *Política colonial*, es una atrocidad exclusiva del pueblo inglés, no compartida por ningún otro pueblo.

EDMUNDO GONZALEZ-BLANCO

CRÓNICA MILITAR

La guerra química

MUCHAS han sido las sorpresas de esta guerra tenaz, pero ninguna de tan inesperada y mortífera transcendencia como el empleo en la pelea de los gases asfixiantes, de los líquidos inflamables y de tantos otros productos de la química en dura combinación con la balística y con la táctica.

Fecha que no ha de olvidarse en los anales de esta cruenta lucha es la del 22 de Abril de 1915, día en que los alemanes hicieron uso por vez primera de los gases asfixiantes en el curso de la furiosa batalla librada en los alrededores de Yprés.

Bien pronto adoptaron el mortífero sistema los demás beligerantes, olvidando todos cuanto convinieron en el artículo 22 de la Convención de La Haya, en el que prohibieron el uso de armas emponzoñadas, así como de proyectiles y toda clase de material, cuyo efecto sea causar inútiles sufrimientos. Y aun agrega un anexo de la mencionada Convención que las potencias contratantes se abstendrán de usar proyectiles cuyo objeto sea la difusión de gases asfixiantes ó deletéreos.

En la combinación de los gases asfixiantes entran, según las exigencias del momento y el aprovisionamiento en materias primas, el cloro principalmente, el bromo, el formol, el anhídrido sulfuroso, el peróxido de nitrógeno y el óxido de carbono.

Los vapores de cloro se reconocen por su color amarillento, su fuerte olor y su gran densidad, que les hace moverse lentamente sobre el suelo antes de disiparse en la masa aérea. Los malignos efectos de estos gases en los combates son: aturdimiento primero, viva irritación de las membranas mucosas después, bronquitis aguda con eczema de los pulmones, tos persistente y vómitos de sangre al poco tiempo. La muerte llega, al respirarlos, con más ó menos rapidez, determinada por la retención del funcionamiento del aparato respiratorio.

Los gases asfixiantes sólo pueden emplear-

Lea Ud. todos
los viernes **"NUEVO MUNDO"**

se en la guerra de trincheras cuando se combate á muy corta distancia, de posición á posición; pero no hallan adaptación en la guerra de movimiento, en campo raso.

El cloro es mortal cuando, mezclado con el aire atmosférico, resulta, con respecto á él, en la proporción de uno es á mil: aún se estima peligroso en la de uno es á diez mil, pero por tiempo muy corto y en muy especiales condiciones atmosféricas. Una brisa fuerte esparce rápidamente los gases, y es siempre expuesto para el que los emplea un momentáneo cambio en la dirección del viento.

Los aparatos productores, que transforman las trincheras en laboratorios, se componen de un receptor cilíndrico de acero de unos 25 centímetros de diámetro y 1,35 metros de altura. En la base de este recipiente se adapta un tubo de metal, de dos metros aproximadamente de largo, que una válvula permite abrir ó cerrar, y por el cual se escapan los gases. El recipiente va unido por un tubo acodado á otro cilindro destinado á regular el gasto del líquido ó del gas bajo presión, pues con este aparato se emplea también el cloro líquido.

Se necesitan 600 gramos de cloro para producir 200 litros de gas, cantidad correspondiente á un metro del frente atacado.

Los alemanes poseen cloro y bromo en gran abundancia, procedentes, en su mayor parte, de los ricos depósitos de sales explotados en los alrededores de Stassfurt, ciudad de Prusia, en la región vecina á Magdeburgo.

También se ha usado, y usa, lanzar los gases licuados, encerrándolos en bolas de vidrio que se tiran á mano cuando se lucha á muy cortas distancias. También, y en igual forma, se los encierra en los proyectiles explosivos; pero en éstos lo que más se emplea para la carga es el fósforo en estado cristalino ó fósforo blanco, mezclado con fósforo amorfo, mezcla que tiene un color entre violeta y rojo oscuro.

Los proyectores de llamas son aparatos muy semejantes á los extintores portátiles de incendios. Estos proyectores tienen dos cámaras: una que contiene ácido carbónico, destinado á producir presión, y otra que recibe un líquido inflamable, tal como el petróleo ú otro producto similar; el gas se introduce en la cámara superior por un tubo que cierra una válvula; otra llave da salida al líquido que pone en movimiento, con su fuerza proyectora, á un percutor, é inflama un cebo que pone en ignición al líquido que sale.

Estas llamas, que alcanzan anchuras de 20 metros, producen un efecto mortal inmediato y repelen al enemigo á gran distancia por efecto de su enorme desarrollo de calor.

Y contra todos estos métodos mortíferos é inhumanos la misma ciencia ha buscado antídotos más ó menos eficaces.

¡El arte de la guerra acapara para sus destructores fines todos los progresos de la humana sabiduría!

AURELIO MATILLA

Las verbenas madrileñas

ESTAMOS en pleno *Ki ki ri ki*, ó lo que es lo mismo, en plena época de verbenas.

Los barrios todos de esta muy heroica villa del oso y del madroño, lo mismo este año que los anteriores, quieren que los festejos por ellos organizados resulten lo mejor posible y dejen grato recuerdo en cuantos los presenciaron.

Las juntas organizadoras han trabajado en los que ya celebraron sus fiestas con verdadero ahínco, y en los que aún no han llegado á celebrarse se proponen tirar la casa por la ventana, como vulgarmente se dice. El distrito de Chamberí ha quedado bien

LA ESFERA

El último número de esta hermosa y elegante revista es interesantísimo y de una gran amenidad. He aquí el sumario:

Memorias de un desmemoriado, por Benito Pérez Galdós.

Una botadura, cuadro de Martínez Cubellis (plana en tricolor).

Grabados, crónica de Joaquín Dicenta, ilustrada con fotografías.

El siglo de la sonrisa, crónica de José Antonio Vallespinosa y Vior, que ha obtenido el primer premio en el concurso del Círculo de Bellas Artes.

La mantilla, poesía de Juan González Olmedilla, ilustrada por Ochoa.

El maestro Morera, interviú por «El Caballero Audaz».

La cigarra y la hormiga, cuento de Vicente Blasco Ibáñez, ilustrado con dos dibujos de Ribas.

Gambrinus tiene la culpa, artículo de Mínimo Español, ilustrado con hermosas fotografías.

Los nocturnos de Generalife, sonetos de F. Villaespesa, ilustrados por Penagos.

Salzburgo, artículo de Melchor de Almagro San Martín, con ilustraciones gráficas.

Las señoras de compañía, por Cristóbal de Castro, con dibujos en bicolor de Ramírez.

Sensaciones y recuerdos, crónica de Jesús Lunas Almeida, ilustrada con bellas fotografías.

Manola, poesía de José Montero, con un dibujo, en color, de Varela de Seijas.

La pastora, artículo de Eduardo Zamacois, ilustrado con una fotografía.

Pedro Antonio de Alarcón, artículo biográfico de Francisco Flores García.

A la sombra de la cruz, dibujo de Sobrino Buigas, en tricolor.

Torres valencianas, crónica descriptiva de E. González Fiol, ilustrada con fotografías.

Monumentos españoles: Puerta del Colegio de San Gregorio de Valladolid.

La Leona de Castilla, por Fernando Mora. (Dibujos de Manchón).

Precio: 50 céntimos

este año. La comisión de festejos, presidida por el simpático teniente alcalde Antonio Casero, ha organizado un programa atrayente, variado y sugestivo. La fiesta celebrada en el local que ocupa el cinematógrafo «Proyecciones» fué un verdadero acierto, como lo es siempre la organización de espectáculos en que la mujer sea el principal elemento, y más si esa mujer se presenta engalanada con el característico mantón de Manila y la clásica mantilla blanca que tanto realza su belleza.

Lástima es que estos festejos populares, que tanta animación dan á los barrios madrileños, ofrezcan siempre algo censurable, como, por ejemplo, el emplazamiento de las vallas de madera que determinados industriales colocan en la vía pública para que sus parroquianos consuman dentro del recinto á los sones de un organillo.

La colocación de esas vallas no debía tolerarse, sobre todo en las calles estrechas, pues no sólo entorpecen la circulación de personas en días en que la afluencia de público es muy considerable, sino que llegan hasta á impedir el paso de carruajes y carros por algunas de aquéllas.

Muy respetables son los intereses de los industriales que en estos días de verbena encuentran, con la instalación de esos bailes, un medio de realizar ingresos; pero como los derechos del público son más respetables aún, debía estudiarse la forma de que, sin perjudicar á los primeros, no se causasen molestias al segundo.

Los salones de baile improvisados en las vías públicas dan animación y carácter á las fiestas de los barrios, y no he de ser yo el que pida que se prohíba su instalación, pero sí que se haga en otra forma que la en que se hace actualmente.

Eso de que, porque á un industrial se le antoje, se cierren materialmente calles como la de la Palma y Alburquerque, y especialmente la primera, por la que tantos vehículos circulan, es un abuso intolerable que no debe permitirse en manera alguna.

En estas dos calles se han instalado dos amplias empalizadas con farolillos, gallardetes, banderolas, guirnaldas y demás aparatos verbeneros, formando así un «salón» de baile á plena luz y á campo libre, quiero decir en mitad del arroyo. Para el tránsito público no quedan más que las aceras, con lo cual ya está dicho que los carruajes no pueden circular. Y como en cuanto al baile empieza y las primeras parejas se lanzan á rendir culto á Tersicore no faltan curiosos que ocupen las aceras para contemplar el espectáculo, el tránsito queda cerrado totalmente y los mismos vecinos de la calle que quieren cruzarla para dirigirse á sus casas, no pueden hacerlo, con lo que se producen molestias y hasta pueden causarse perjuicios.

No soy yo solo quien censura esta libertad para ocupar la vía pública. En estos días de verbena he oído lamentarse de ello á muchas personas que, sin ser enemigas del baile, quisieran que las autoridades hicieran ver á los industriales que las calles no han sido hechas para que ellos las utilicen á su antojo y en su provecho.

Pero no es la culpa de los industriales, sino de la política, que se aprovecha de las verbenas como de todas las ocasiones que se presentan para barrer para casa. Como es bien sabido, cada taberna es un centro electoral, y en momento oportuno la concesión que se hace hoy en terreno para que suene el organillo se cobra, andando el tiempo, en votos que, como es natural, favorecen á aquel que más favores haya hecho.

Por eso seguirá el «tuesten» al aire libre, en plena calle, y los viandantes que quieran cruzarlas tendrán que hacer uso de un aeroplano.

EL DETECTIVE ROS KOFF

ARTE, CIENCIA Y LITERATURA

Crónicas Teatrales

Teatro impreso.—"Jerusalén"

Ha llegado á nuestras manos una comedia impresa titulada *Jerusalén*. Su autor, desconocido en este pequeño mundo cortesano de las letras, se llama D. José Aris, y la obra, después de haber sido una de las dos propuestas para el premio por el Jurado ilustre de un concurso del Ayuntamiento de Madrid, no se habría representado aún si la compañía italiana Duse-Vitaliani no se hubiera apresurado á traducirla é interpretarla. Y este amparo ajeno frente á los desdenes propios posee evidentes elocuencias. Diríase que la recomendación y el aplauso de unos jueces competentes pone en guardia á la mayoría de los empresarios y de los artistas españoles, temerosos, sin duda, de que los valores fundamentales se hallen en abierta contradicción con los intereses económicos señalados por el barómetro de las taquillas, es decir, en pugna con el gusto de las gentes, de cuyas desviaciones posibles ellos serían, al cabo, los primeros responsables. Así, el original castellano del Sr. Aris ha tenido que acogerse á la publicidad del libro, aceptando, dócil, las lógicas del momento. Porque el autor tiene además la elegante discreción de no protestar, lo que supone plena conciencia del trabajo sometido al juicio de sus lectores.

¿Qué es *Jerusalén*? Desde luego, el encuentro hábilmente expuesto de las inquietudes pretéritas con las orientaciones hacia el futuro, la oposición de lo caduco y lo nuevo, de lo estéril y lo fecundo. Y, envolviéndolo todo la advertencia, según los versículos del evangelista Mateo, que aparecen como lema, de que en el templo no quedará piedra sobre piedra, y que en la ciudad, invadida por el fraude y el error, la casa nefanda será dejada desierta. La casa en cuestión es la de D. Diego Santoyo, político sincero que, preocupado honesta é intensamente del bienestar de sus conciudadanos, descuidó con harta imprudencia la dirección de su hogar. Una lamentable intromisión, no evitada á tiempo, ahondaba



JULIA BORRULL

Bella y excelente bailarina española, que, luego de brillante actuación en el Teatro Romea, de esta corte, ha merecido una entusiasta acogida del público malagueño, ante el que acaba de presentarse

los abismos morales que siempre le habían separado de su mujer, lanzando, además, á una de las dos hijas hacia las graves sugestión del misticismo. Luego, el más joven y comprensivo de sus adictos precipitaba á la otra en el triste plano de un amor tardío é inconfesable. De este modo llega la hora en que el admirado hombre público ha de verse solo, «dejada desierta su casa», por la marcha súbita de su mujer y de sus hijas, mientras allá abajo, en la calle, le aclama hasta el delirio la muchedumbre entusiasmada.

Habréis adivinado que Teresa, la muchacha que va camino del convento, y Carlota, la que manifiesta su independencia de corazón enamorándose, como lo hace, de un hombre casado, aspiran á establecer el contraste. En cuanto al padre, reconocida su impotencia para contener las deserciones, se dispone á aceptarlas dolorosamente. Y él, el político liberalísimo, al cumplir con sus creos dejando franca la salida á todos, habrá de reconocer, de paso, la burla sangrienta que le impone una fatalidad incontrastable. Esa fatalidad, en efecto, que quiere recordar dentro del lema y del título el castigo divino que habría de caer sobre la ciudad corrompida y sorda, y que responde, en realidad, gracias al espíritu altivo de Carlota y á la vehemencia de su amante, á los directos fatalismos pasionales de la tragedia moderna, es lo que presta á la obra calidad considerable. El determinismo puede ser perceptible y claro, mas una vez puesto en marcha, no se detendrá. Esto es lo que aprende D. Diego Santoyo ante los sucesos familiares que se desarrollan en su presencia.

Acaso el tercer acto de *Jerusalén* trastorne un poco los puntos de mira de los actos anteriores, probablemente á consecuencia de algunos escrúpulos del autor en relación con el público. Si el desenlace tratase de curar qui-

rúrgicamente la exaltación de Carlota y d. Federico, curación tan difícil como la de la exaltación de Teresa, no quedaría tranquila por eso la pudibundez de ciertas gentes y serían inútiles las claudicaciones. Pero ello no altera el gran contenido ideológico de esta comedia interesante, llena de promesas, en la que se muestra firme el trazo de los caracteres y resultan convincentes los procesos de la conducta.

De ahí que nosotros nos hayamos creído obligados á registrarla, sobre todo sospechando que no será acogida en ninguno de los tablados madrileños. Y han deseado ser nuestras palabras, á la vez, palabras de estímulo y de esperanza. Quien ha escrito *Jerusalén* tiene derecho á continuar escribiendo, cosa que no nos atreveríamos á decir de muchos autores consagrados por el aplauso de las multitudes. Y aunque no se decidiera á ejercitar nuevamente ese derecho, la seguridad de su posesión había de serle suficientemente compensadora al nuevo dramaturgo que acabamos de presentar.

José ALSINA

De Bellas Artes

Un álbum de caricaturas

ANIMADOS tal vez por el deseo de demostrar que aquel álbum *Siluetas conocidas*, publicado el año anterior, podía mejorarse y perfeccionarse en el sentido de una elegancia más refinada, los Sres. Pellicer, Sáinz de Vicuña y Jade acaban de publicar otro álbum titulado *Perfiles* y consagrado, como aquél, á dar una serie de caricaturas de personalidades más ó menos aristocráticas.

Perfiles es superior, por muchos conceptos, á *Siluetas conocidas*. De un tamaño más práctico y cómodo, de una más escrupulosa selección de caricaturas y pegadas éstas en hojas de papel obscuro y fuerte, que hacen resaltar la silueta á todo color, firmadas por sus autores respectivos, y no entregadas al anónimo como en *Siluetas conocidas*. Han suprimido también los excesivos textos innecesarios.



D. JOSÉ VILLASPINOSA VIOR

Autor de la crónica "El siglo de la sonrisa", á la que ha sido concedido el primer premio en el concurso del Círculo de Bellas Artes, de Madrid, y que se ha publicado recientemente en "La Esfera"

Fot. Compañy



D. SALVADOR BLUR CASAS

Sargento de Infantería, á quien ha sido concedida la cruz laureada de San Fernando por su heroico comportamiento ante el enemigo en la agresión sufrida por él y dos soldados el día 3 de junio de 1914

Fot. Pardo

sarios en una obra de este género, y que en *Perfiles* se limita á un prólogo bastante ingenioso de los autores. Por último, valiendo más artística y editorialmente, cuesta mucho menos que el otro.

Sirvió aquél de ensayo. Este es ya el acierto definitivo, y de ello nos felicitamos porque demuestra que, profesionales y profanos, se van dando cuenta de la importancia que tiene la caricatura.

Pellicer es ventajosamente conocido por su colaboración en todas las revistas más prestigiosas, por sus exposiciones particulares, donde, al lado de caricaturas personales que son maravillosos retratos simplificados, muestra esas escenas de multitudes que rivalizan en ingenio, gracia y maestría compositiva con las del francés Marcel Cappy. A Pellicer se debe gran número de las *charges* admirables de *Perfiles*, como se debía también gran parte de las de *Siluetas conocidas*. En este género caricatural, Tomás Pellicer tiene un puesto honroso al lado de los maestros Fresno, Echea, Tovar y Bagaría.

Sáinz de Vicuña y Jade debutaron en *Siluetas conocidas*. Ambos pertenecen á ese mundo aristocrático que reflejan sus dibujos tan intencionados. El caso no es frecuente. Quizá de ese mundo no suelen salir verdaderos artistas. Les anula, los insensibiliza la vida frívola é intrascendente, la carencia de facultades para ver el aspecto ridículo de los seres y de las cosas dentro de ese ambiente tan propicio precisamente á ser ridiculizado con sólo reflejar tal como es su existencia de marionetas.

Pero los Sres. Sáinz de Vicuña y Jade tienen una sensibilidad, una intención satírica y un buen gusto estético que, afortunadamente para ellos, significa una excepción de la vulgaridad aristocrática. Por eso ellos, que empezaron como simples aficionados en *Siluetas conocidas*, ahora ya pueden ser considerados como profesionales en *Perfiles*.

Para mi criterio, un poco desdenoso de los aristocratismos, los Sres. Sáinz de Vicuña y Jade han ascendido en el orden intelectual al ingresar en el mundo — este sí verdaderamente selecto — de los artistas.

Sáinz de Vicuña domina más la técnica simplificada del caricaturista que Jade. Se adivina en él un insaciable y constante deseo de perfeccionamiento. Pero Jade no le va en zaga en cuanto á observación aguda y picaresca. Ambos saben sorprender el rasgo característico, el ademán habitual que sirven para retratar humorísticamente á una persona. Y si Sáinz de Vicuña dibuja hoy más que Jade, no tardará éste en alcanzar idéntica perfección en el estilo. Con lo cual ganará la caricatura española contemporánea dos nombres más.

Hojear *Perfiles* es asistir á una de las cenas «dunáticas» del Ritz ó una de las funciones de moda de la Princesa. Ese reducido núcleo de damas, galanes, damitas y galanetes que por adulación de los revisteros de salones se llama «todo Madrid», defilan por las páginas correctas y lindas de *Perfiles*.

Podrá el mesócrata — harto ocupado en ganarse la vida para contemplar á los que se

la encontraron ya ganada — no conocer á todos estos personajes; pero ante alguna de las graciosísimas *charges* exclamará: «Yo no sé quién es ni cómo se llama; pero le he visto alguna vez por la calle y está parecido.»

¿Acaso al salir de un museo no llevamos la convicción de que tal retrato de desconocido era de una perfecta exactitud fisonómica y psicológica?

Y á los que hallen demasiado atrevida la comparación de un álbum de caricaturas con una sala de museo, les diré que — salvo tres ó cuatro lienzos — no vacilaría en dar todo el Museo de Arte Moderno por una Exposición de Humoristas.

José FRANCES

DE AYER Y DE HOY

Paralelo

EL reciente conflicto entre los periodistas que hacen información en el Congreso de los Diputados y el presidente del mismo, señor Villanueva, trae á mi memoria un hecho, si no igual, algo parecido, pues también los pe-

ción. ¿Qué contestaría el ministro? Este se levantó y, siempre tranquilo y sonriente, como quien es dueño de la fuerza y de la razón, dirigiéndose á su irritado contrincante, habló de esta manera:

— A todo, todo, lo que ha dicho S. S., podía yo contestarle con estas palabras del filósofo griego:

«¡Lástima grande

que no sea verdad tanta belleza!...»

Las palabras del filósofo griego, en boca del ministro de la Gobernación, obtuvieron en la Cámara un éxito completo, unánime y ruidoso: la *juerga* duró algunos minutos.

Cuando se calmó un tanto la expansiva algarazara producida por aquel gallardo alarde de erudición, un periodista que tomaba notas sobre el antepecho de la tribuna de la Prensa, creyendo que hablaba para sus compañeros y que ellos solamente le habían de oír, saltó y dijo:

— ¡Qué animal es ese ministro!..

Contra lo que esperaba, la frase cayó, clara y limpia, en el salón de sesiones, y se renovó la algarazara aún más expansiva que antes.

Los republicanos aplaudían, increpaban los ministeriales y aquello era una olla de grillos. Don Nicolás María Rivero, que presidía, ordenó que sacasen de la tribuna al periodista escandaloso; y cuando el portero, un viejecito llamado Rodríguez, intentó cumplir la orden del presidente, todos los periodistas, por espíritu de fraternal compañerismo, abandonaron la tribuna. ¡Qué hermoso rasgo de solidaridad!...

Don Nicolás María Rivero, que tenía el santo temor de la Prensa, conociendo su poder incontrastable, en cuanto vió la tribuna desierta abandonó la presidencia y envió á decir que una Comisión de aquellos periodistas, juntamente con el culpable, fuera á conferenciar con él.

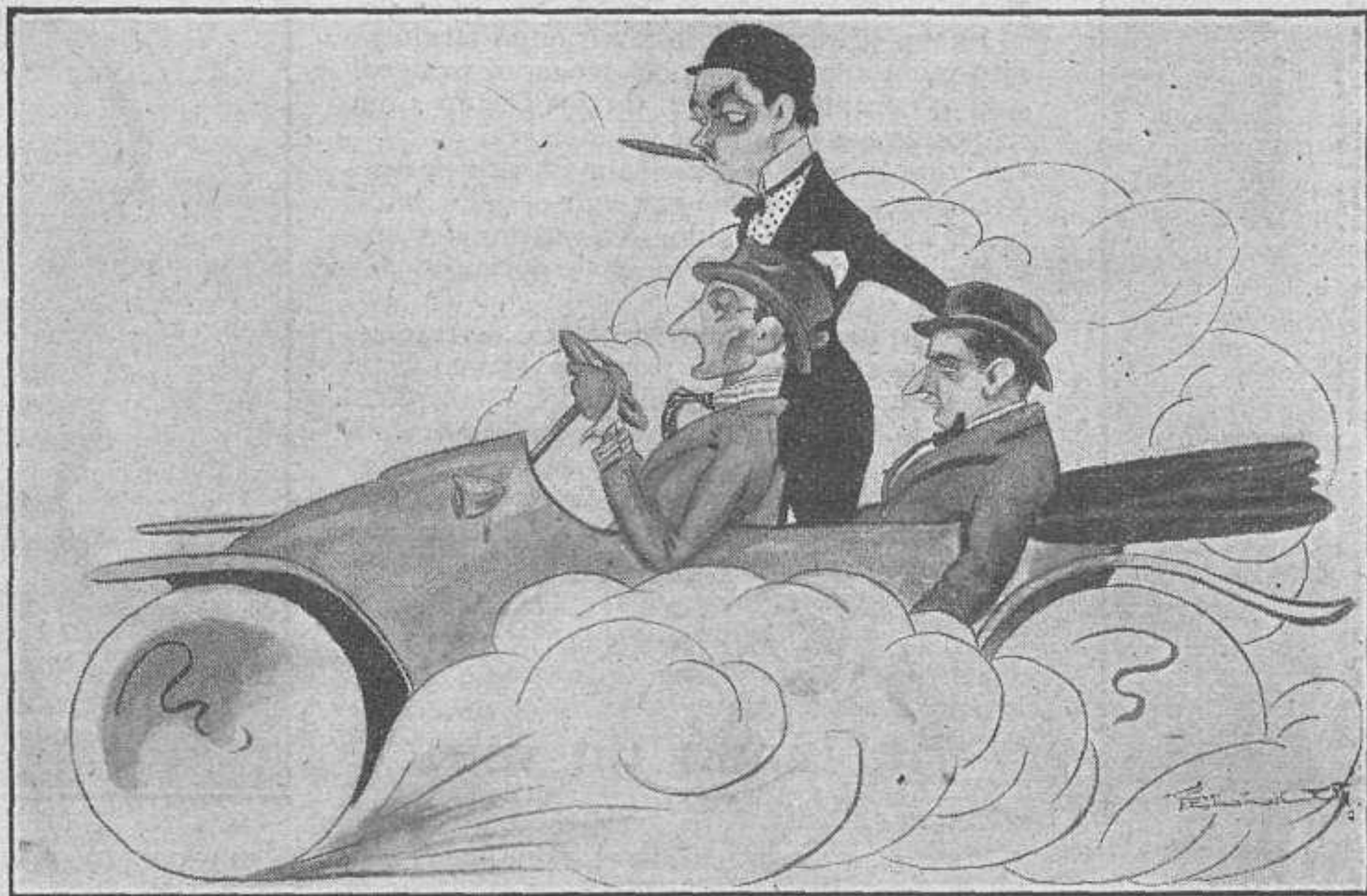
Compusieron la Comisión D. Ildefonso Antonio Bermejo, de *La Epoca*; D. Andrés Mellado, de *La Igualdad*; D. Saturnino Esteban Collantes, de *El Eco de España*; D. José Rodríguez Morales, de *El Pueblo*, y D. Mariano Pina Domínguez, de *La Correspondencia*. El culpable, cuyo nombre se me ha olvidado, se agregó, como el presidente había dispuesto, á la Comisión. Y en verdad que no las tenía todas consigo, conociendo la importancia de la imprudencia que cometiera.

Don Nicolás tenía fama de mal genio y era un corazón de oro purísimo. Cuando la Comisión entró en su despacho, él se paseaba febrilmente como fiera enjaulada. Miró un momento á los que acababan de entrar y continuó su paseo. De pronto se paró ante ellos y preguntó quien era el insolente que había llamado animal á todo un ministro de la Corona.

El culpable se adelantó y confesó su delito: D. Nicolás lo amonestó seriamente, le puso cara feroche, hasta le dió un torniscón (suave, por supuesto), y acabó diciendo:

— Vuelvan ustedes á la tribuna... ¡y cuidado con otra!... ¡Cuidado conmigo!... ¡Ya saben ustedes cómo las gasto!...

Después de arreglar espontáneamente, en menos de media hora, un conflicto que él no



Los dibujantes Pellicer, Sáinz de Vicuña y "Jade", que acaban de publicar un álbum de caricaturas aristocráticas titulado "Perfiles" (Caricatura de Pellicer)

riodistas se retiraron de su tribuna en aquella casión.

Allá por el año 1872, cuando las pasiones políticas estaban al rojo-cereza y los adversarios se trataban recíprocamente como encarnizados enemigos, un diputado republicano de la extrema izquierda explanaba, en una de aquellas tumultuosas sesiones parlamentarias, una interpelación contra la política del Gabinete, y, como es consiguiente, los tiros iban contra el ministro de la Gobernación, que era un andaluz jacarandoso, sevillano él, osado, de audacia inconcebible, de insólita frescura y de escásima cultura literaria, como verá el que leyere.

El orador, que era vehemente y apasionado, formulaba tremendos cargos contra el ministro, citaba hechos concretos y lanzaba graves acusaciones, fulminando los rayos de su cólera revolucionaria. Con gran extrañeza de los circunstantes, el maltratado y acibillado ministro, con la sonrisa en los labios, aparentaba perfecta tranquilidad, y ni siquiera tomaba notas, como es costumbre en tales casos, lo cual parecía exasperar al orador, que arremecía en sus ataques por creer que aquella serena actitud implicaba desprecio.

Terminada la catilinaria del diputado opositor, hubo un momento de expecta-

había provocado, Rivero obsequió á los periodistas de la tribuna, aquella misma tarde, con Jerez, pastas y habanos...

El Sr. Villanueva, carácter vidrioso y esquinado, tratándose de un conflicto provocado por él con su proverbial intemperancia, tardó dos días en dar á los periodistas de la tribuna las debidas explicaciones, rechazando antes la mediación amistosa de ilustres políticos y hasta la del presidente del Consejo.

Sobran los comentarios.

Y no digo que huelgan... para que no haya una huelga más.

FRANCISCO FLORES GARCIA

DESPUÉS DE LA TRAGEDIA

El amor propio nacional

Las alternativas de la guerra provocan en los países combatientes á quienes favorecen, explosiones de orgullo y de vanidad que llegarían á mover á risa si la tragedia que las



D. ENRIQUE GIL SANZ

Alumno de la Facultad de Farmacia de Madrid, que se ha licenciado con la calificación de sobresaliente
Fot. Equis

motiva no fuese tan espantosa y sus consecuencias tan terribles, sobre todo para los países neutrales. Si esto es ahora, cuando los beligerantes tienen su porvenir pendiente de los mandatos del destino, ¿qué será cuando la victoria se decida? Es hoy, y no hay más que leer sus periódicos respectivos para convencerse del desprecio con que bajo encubiertas cortesías más previsoras y cautas que sinceras, miran los actores de la gran tragedia á los espectadores. Cuando la paz vuelva, los neutrales no vamos á poder salir de nuestras fronteras. Ser inglés ó alemán ó francés, y aun servio ó búlgaro, va á ser un pretexto de orgullo, sea quien sea el vencedor, pues el vencido se consolará de su derrota y aun la tendrá á gala pensando que le sobrevino en el suceso más grande que vieron los siglos presentes ni esperan ver los venideros.

Y es triste pensar que una catástrofe así, en el siglo que creíamos del verdadero progreso humano, sea motivo de orgullo para ninguno de sus actores. Una vez más se repetirá la vieja fábula india que cuenta cómo habiendo llegado un hombre bien hecho á una ciudad donde todos sus habitantes eran jorobados, despertó risas, y se granjeó escarnios é insultos y aun lo hubiese pasado peor si un vecino de la localidad, compadecido del fo-

rastrero y orgulloso de su deformidad, no hubiese exclamado: —Dejad á ese desdichado contrahecho. ¿Es justo injuriamle porque el cielo no le haya dotado de una figura tan agradable como la nuestra? Vámonos al templo á darle gracias al Eterno por la joroba con que se ha dignado favorecernos...

Así será, aunque sea triste: la mayor parte de las naciones europeas sentirán el orgullo de su joroba y mirarán con desdén á las que no la posean...

Después de todo, con razón ó sin ella, el orgullo nacional ha existido siempre, y aun fuera mal que se extinguiese. A parte lo saludable que es, hay que agradecerle que haya sembrado las páginas de la historia de anécdotas muy graciosas.

Entre nosotros mismos, es de recordar aquel hidalgo de Pamplona que en tiempo de Felipe V, nieto de Luis XIV, al firmar una escritura, puso su nombre y sus apellidos, rubricándolos con este título: *Noble como el rey y hasta un poco más*. Interpelado por el gobernador, que le iba á encarcelar por su impudencia, contestó friamente: «El rey es francés; yo soy español, de modo que por esto solo soy ya de más noble extracción que el rey.»

En un libro del siglo XVII, cuyo título no cito por temor á dárlo equivocado, recuerdo que se contaba del Kan de los tártaros que ni poseía casa siquiera y que vivía de rapañías; que cuando se levantaba de yantar unas verduras y un poco de carne de caballo, hacía publicar por un heraldo: «Ya pueden sentarse á comer todos los príncipes, potentados y grandes de la Tierra.»

Si este orgullo parece ridículo, cerraré estas líneas recordando á aquel reyezuelo de un pueblo americano á orillas del Misisipí, al fondo de la Luisiana, y que todas las madrugadas salía de su choza y trazaba el camino que había de recorrer el sol, después de alumbrar á su pueblo: en manera alguna hubiera consentido que se alumbrase á otro pueblo antes que el suyo...

E. GONZALEZ FIOL

Hablando un rato

¡Al buen callar!...

HABLAR cuando manda el silencio es estar enemistado consigo mismo. Y yo, que soy un cumplidor fiel de cuanto se dispone, máxime cuando esta disposición no es ley ni decreto civil, siempre maleables y considerados, sino mandamiento militar rígido, severo, ordenancista é inflexible, y que además reservo para mí la más cordial de mis amistades, me veo en la dura, en la triste, en la imperiosa necesidad de hablar, pese á todas las cláusulas de todos los bandos y á los preceptos de todas las leyes que hay, haya habido ó pueda haber en este pícaro mundo de los hombres y de las mujeres.

Y lo gracioso, porque de alguna manera hay que decirlo, es que si me pidieran juramento me vería en el caso de declarar, para no caer en falsía, que no hablo de buena gana ni escribo tampoco con deseo hace ya bastante tiempo.

Las cosas que pasan ante los ojos y que no pueden verse, las enormidades que se conocen y que no pueden decirse, el ambiente de impunidad, de arribismo, de desvergüenza y de barbarie que va envolviendo poco á poco á esta noble y desdichada profesión de la pluma, apagando entusiasmos, extinguendo ideales, haciendo florecer desengaños y rosas de ingratitud donde hubo nobleza de intención y raudales de buena fe, consigue que lo que nació vistiendo de alegrías al espíritu, se convierta en pesadumbre, y lo que daba goces al alma y hondas satisfacciones á la voluntad, sea tortura y martirio de las horas

que van desgranando, veloces en su lentitud, los días de angustia que forman una vida.

Se torna uno escéptico, indiferente, descreído de todo. Una ola de misantropía envuelve al espíritu, y desde él asistimos á esta deleznable comedia de los hombres y de las cosas. Muchas veces reímos intimamente; otras, el dolor no punza con mortal ahinco; todas resumimos este angustioso pesar que la farsa nos produce y esta risa siempre humana, porque nace á costa de la ridiculez del prójimo, en una envenenada flor de ironía. Y cuando la frase hiere y el comentario mortifica y el dicho mordaz hace fluir la sangre, los burlados y zaheridos nos envían en una sonrisa de forzada indiferencia las hieles de sus enconados odios.

Esta disposición de ánimo no es la más á propósito para hablar de lo que por ahí sucede ni para quebrar lanzas en pro del interés colectivo, y, sin embargo, no hay otro remedio.

Hay que hablar; el con qué está en saber cómo se habla para que no caiga sobre uno



D. ROGELIO BUENDÍA

Admirable poeta, autor del libro "Nácares", que está mereciendo efusivos elogios de la crítica
Fot. Calle

todo el enojo del censor. Que esto de la censura es una medida de gran resultado y positivo empleo para curar la insania de una curiosidad desatada que en todo quiere inmiscuirse y á todas partes intenta llevar su afán de saber y su deseo de sacar consecuencias.

Porque vamos á ver: Después de todo, qué le importa á la gente que los ferroviarios se declaren en huelga? ¿Qué saca el desocupado prójimo con enterarse de si coaccionan ó no coaccionan, acatan ó desacatan, obedecen ó se insubordinan? ¿Qué tiene nadie que ver, no siendo D. Pelayo, pongo por persona importante é interesada, con que allá en Oviedo huelguen los obreros de las minas de carbón? ¿Qué va á sacar en limpio el ciudadano con averiguar si se moviliza ó no se moviliza, si van ó vienen tropas, si surgen ó no surgen cuestiones internacionales? ¿Qué más nos da que se peguen los rusos con los austriacos, los alemanes con los franco-ingleses, los italianos con los austro-húngaros, los yanquis con los mejicanos y los portugueses con cola, por buscar en su ardiente entusiasmo bélico aquello que más pega?

¿Qué incomprensible satisfacción es la de inquirir, por ejemplo, el precio cada día más elevado de los artículos de primera necesidad?

¡Bah! Si hay huelga ferroviaria, ya se notará cuando necesitemos hacer un viaje ó trasladar una mercancía; si de los yacimientos carboníferos no arrancan la hulla, ya lo advertiremos desde las once de la noche en adelante, que nos darán media ración de luz por el mismo dinero que una entera y algo es algo; si se moviliza, no paze cuidado el lector, que á su casa llamará la ley y en su mano pondrá un fusil y en su cintura colgará un cuchillo para que, en caso necesario, defienda la vida de la patria, que es la vida de aquellos que llenan el triste hogar en desamparo con sus lamentos y lo humedecen con la amargura de sus lágrimas; si se matan en vesánicos impulsos este con aquel y el otro con el de más allá, benditos de Dios vayan al otro mundo á dar cuentas de la criminal ceguera que los movía en este mísero valle de las bajas y criminales ambiciones; si suben y suben y suben, como la Mariana del cantar flamenco, los elementos precisos para subsistir, el bostezo franco y descarado vendrá á demostrárnoslo sin necesidad de otras molestias.

De donde se colige que Romanones ha obrado como un gobernante hábil y prudente poniéndonos la amable mordaza de la censura militar, y hasta tal punto estoy convencido de la razón que ha tenido, tiene y tendrá para ello, que yo, resuelto á hablar de lo divino y de lo humano por ministerio de mi semanal obligación enmudezco seguro de que hago bien, á menos que no queráis que os hable de la temperatura, gastado recurso de que se echa mano siempre que no se tiene de qué hablar. Y de la temperatura más vale no decir nada, porque el termómetro sube y sube, también como los alimentos y la Mariana, á extremos que pudieran originar el nuevo conflicto de la asfixia.

Resuelto á callar, llevo una ventaja que no puede apreciarse al primer golpe de vista. Y esta ventaja es que con el acuerdo que me impone mi propia convicción no podrá el simpático censor encrespar los bigotes sobre mis pecadores juicios ni tirar una línea de lápiz encima de mis maravillosas lucubraciones; puede ocurrirme lo que á otros escritores ilustres en estos últimos días: que tachen el artículo todo y haya necesidad de ofrecer al público el espacio que debía ocupar la crónica para que los lectores, entusiasmados, afirmaran, como han dicho de alguno, que nunca vieron con mi firma cosa más amena, interesante y digna de repetición. Y la verdad, no me seduce el número.

Dios bendiga al ilustre hombre público que rige los destinos de nuestra silenciosa patria por haberle dado este oportuno pisotón á nuestra curiosidad, haciéndonos volver á aquellos dichosos tiempos en que las chicas, agobiadas por nuestros incasantes galanteos, nos cantaban en corro:

*más vale que les dieran
un huevo y á dormir.*

Ya adivinaban las angelicales criaturas lo que iba á hacernos falta, porque presentían sin duda la subida de las subsistencias y la presidencia de Romanones.

ROGELIO PEREZ OLIVARES

LA PATRIA DE LAS FLORES

"Para jardines, Valencia"

MUCHOS vates famosos han cantado las excelencias de la justamente denominada *ciudad de las flores*, título que resume la más valiosa conjunción de los encantos, porque la patria de las flores ha de serlo también, por íntima relación, de la luz, de la poesía,

del arte, de la belleza en todas sus manifestaciones. Donde hay flores hay mujeres, porque son sus amigas y compañeras, mejor diremos sus semejantes, y donde hay mujeres tan galanas como las flores mismas, intenso y cálido palpita el sentimiento del amor. Y en Valencia hallaréis todos los privilegios de la hermosura, pródigamente ofrecidos por gracia de la Naturaleza, que allí luce en todo su esplendor el atavío de sus galas. ¿Qué pudo faltar en ella para que sus amantes los moriscos anhelaran el soñado paraíso de Mahoma? ¿Qué más preciado tesoro pudo concebir la creadora fantasía de los imaginativos en el supremo alarde de su exquisito refinamiento? Valencia... Rayos de sol, perfume de rosas, trinos de ruiseñores, besos de hadas, brisas suaves mensajeras de dichas son las riquezas de su patrimonio. Campo florido, cielo azul, mar serena, júbilo ambiente: ¡Valencia! Yo te saludo, yo guardo para ti la más pura y acendrada de mis afecciones.

Valencia sonríe, Valencia subyuga con todo el poderío de su amable grandeza, y os brinda bulliciosa el galardón de sus peculiares atractivos prometiéndoos un deleite que esclaviza vuestra admiración. Y por eso, en el paroxismo de ese alborozo, muéstrase ufana con el dulce sonreír de una linda coqueta mimada por las caricias del triunfo. Valencia, derroche de preciosismo, exuberancia del arte: en ti residen, acogidos en tu seno, juventud que sueña, trabajo que ennoblece, talento que glorifica, y son tus fieles devotos para sostén de tu soberanía cuantos al brillo de tu aureola fomentaron su inspiración para ofrendarte el laurel de sus victorias.

Valencia es mora y es cristiana. En sus típicas fiestas, la detonante explosión de la *traca* es la explosión de alegría de una raza vigorosa; los juegos florales son como una estela del romanticismo; consagración de amores á la *patria chica*, al *verbo nativo*, á leyendas de otros tiempos acaso más felices; respeto á la tradición, que mantiene el fuero de sus blasones, y, en resumen, consoladora evocación de un pasado glorioso que se resiste á declinar, que resurge amparándose en la firmeza de los ideales, que no mueren...

Y la batalla de flores, digno remate de los festejos en la época estival, epílogo brillante y solemne de la feria de Julio, es la suprema exaltación de la belleza, es el tributo á la gracia femenina, es la más entusiasta apo-

teosis del amor. Mujeres, flores, luz, poesía... Valencia os ama, Valencia es vuestra patria natural ó vuestra patria adoptiva, porque en ella puede reinar gallardamente vuestro augusto encanto, porque fué creada para vuestro acomodo y es lícitamente acreedora al premio de vuestra galanura... ¡Valencia sonríe triunfante porque su sonrisa es la sonrisa vuestra!...

F. GIL ASENSIO

La epidemia actual

¿HASTA dónde vamos á llegar en esto de las huelgas?

La de ferroviarios ha estado á punto de malograr muchos veraneos, causando mayores disgustos que si oyéramos el segundo aviso y viéramos asomar á los cabestros. ¡Triste cosa es esto de las luchas sociales!

A lo mejor tiene uno puestas todas sus ilusiones en la compostura de unas botas que se han declarado en franca rebeldía por la parte de las suelas, cuando nos llega la terrible noticia de que entre los zapateros de remonta ha estallado la huelga, como si fuese un neumático.

—¡Cielos! ¿Qué suerte correrán mis brodequines del 41?

Acudimos presurosos al sitio de la catástrofe, y nos encontramos al zapatero en camiseta y empeñado en sacar en el acordeón un trozo de *Parsifal*.

—Pero, maestro. Usted, un hombre tan formal, que hasta llora cuando tiene que teñir de negro unos zapatos de color, ¿cómo se ha dejado llevar de la propaganda huelguista?

—Porque ya estoy harto, ¡cerote!, de que la honrada clase á que pertenezco no tenga aquellos derechos que la corresponden.

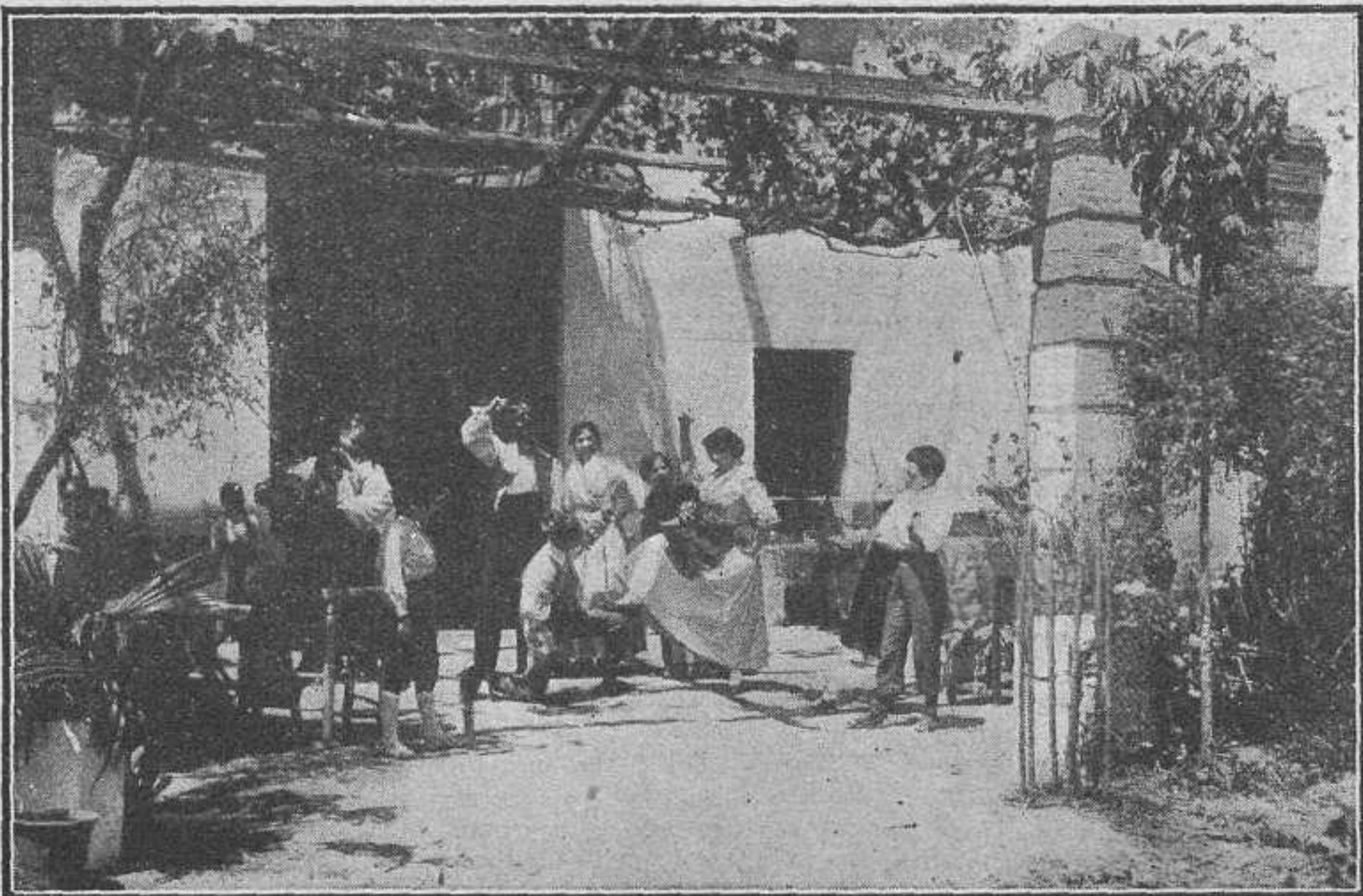
—¡Ah, sí?

—Sí. ¿Son algo más que nosotros los consejeros de Estado? ¿Y los abogados de lo Contencioso? ¿Y los retirados por Ultramar? Pues tengo entendido que el Gobierno los mima y hasta va á proponer una ley para que obtengan el dulce de chantilly gratis.

—¡Qué atrocidad! ¿Y no podría usted terminar esa arreglo de mis botas?

—Imposible. Es necesario que el proletariado triunfe y que la burguesía experimente el amargor de ir descalza.

No hay más remedio que sufrir tan duras imposiciones de las circunstancias y pedirle á Dios que esto de las huelgas no alcance á



Tipos clásicos de la huerta valenciana, celebrando una fiesta

todo aquel que presta algún servicio necesario, porque entonces la vida nos sería ya absolutamente imposible.

¡Y que no hay manera de evitarlo! Está uno tranquilo y de repente ¡zas!, la criada que entra y coloca sobre la mesa de despacho los zorros y la escoba.

—Pero, Concha, ¿se ha vuelto usted loca? ¿Qué significa eso de colocar los chismes de la limpieza en mis cuartillas, precisamente sobre un párrafo que me había salido más poético que un vals vienés?

—Pues significa que si quiera usted quitar el polvo en el rincón del pasillo, puede hacerlo, porque servidora *holga*.

—¿Tú qué sabes de eso?

—¡Anda, si hasta tenemos comité!

Dichas estas palabras con más solemnidad que si fueran pronunciadas por la propia Isabel la Católica, la criada hace un mutis de esos de aplauso seguro, y nosotros nos quedamos pensativos contemplando la escoba y los zorros. Luego, los apartamos cariñosamente y seguimos poetizando: «Cae la tarde. Un suspiro del aire mueve arrullante los rizos de la dulce muchacha. Oyese una campana. Un labriego entona un canto de adiós al día y el sol desaparece. El jardín...»

Al llegar aquí la pluma se detiene, los ojos se alzan hacia los chismes aquellos y exclamamos:—¡El demonio de la fregona!...

Hay que darse por vencido; las huelgas están a la orden del día, y, como es natural, los que tocan las consecuencias son los pobres ciudadanos que no se meten en nada, que no hacen nada, que no pueden ser huelguistas a su vez y que se ven privados, en ocasiones, hasta de satisfacer sencillos caprichos, porque así lo han dispuesto los que organizan estos desórdenes de la vida apacible.

—Oye, Dorotea, ¿y te parece que vayamos al teatro? Ya sabes que estoy contento, porque por fin le ha salido un grano en el cogote al jefe de la oficina y en unos días no irá por allí.

—No tengas malas ideas.

—Mujer, que tú no sabes lo que es un tío que todas las mañanas te diga:—Señor Iní-guez, la Administración pública es cosa más seria que sacarse la raya. Trate usted con respeto todos los expedientes y no descuide las haches.

Aquel honrado matrimonio que trata de festejar la feliz salida del grano dictatorial llega al teatro y, apenas se ha instalado en su localidad, surge un señor que dice:

—Respetable público. La compañía se ha declarado en huelga por solidaridad hacia el barítono, que se ha negado a trabajar mientras no se le conceda la Cruz de Carlos III libre de gastos. Lo siento, pero pueden ustedes retirarse.

Iní-guez y su consorte se marchan malhumorados diciendo:

—¡Qué lástima! Para esto no valía la pena de que le hubiera salido el grano al jefe.

A. R. BONNAT

De corazón á corazón

Madre del alma querida,
no estés intranquila, seca
esas abundantes lágrimas
que por tus mejillas ruedan,
y ya que yo no esté bueno,
que no se agoten tus fuerzas,
pues no ignoro que estás débil,
que sufres, que estás enferma,
aunque ahogas los suspiros
y no exhalas una queja.
No te atormentes ni sufras,
viejecita, que las penas,
por desgracia, vienen pronto
porque tú, sin darte cuenta,
abatida y sin consuelo
sales al encuentro de ellas.
Yo no me siento tan grave,

y menos, cuando te encuentras
como en este instante mismo
cerquita de mí, muy cerca,
con la mirada tranquila
y con la frente serena.

Pero escúchame un momento
y hazme solemne promesa
de no revelar á nadie

el secreto que envenena
mi sangre, y que poco á poco
va minando mi existencia.

Tengo una herida en el alma
muy profunda, muy abierta,
herida que me produce
esta agonía tan lenta.

Si muero, madre adorada,
pues mucho vivir me cuesta,
será, porque allá en el fondo
del alma, que gime presa,

guardo multitud de besos
que mi voluntad domeñan;
que suben á flor de labio,
pero que á estallar no llegan,

cuando dar quisiera uno
y con él, la vida entera.

Pero... ¿ves? Ya estás llorando
y esto mi pesar aumenta:

serénate, madre mía,
escúchame y no padezcas.

Bien sabes tú, que los besos
que toda mi sangre queman,
no son como los que cambio
contigo en sabrosa mezcla.

Son besos de lava ardiente,
son deseo, son vehemencia,
son ansiedad, son febriles,
son de amor que abrasa y ciega

y se nutren de la vida
miserable que me resta:
una mujer los provoca
con su incitante belleza,

porque su ardiente mirada
todo mi cuerpo caldea...

Perdona que no te diga,
viejecita, el nombre de ella,
que aún podrías tener celos
y no es justo que los tengas.

Ella no tiene la culpa
de esta pasión tan intensa,
pero sabe que es delirio
este amor, y se avergüenza

de saberlo por si un día
le traicionara la lengua;
que así como de la boca
el corazón está cerea,

de la boca al pensamiento
una gran distancia media,
y al honor importa mucho
no decir lo que se piensa.

Es digna esposa de un hombre
que la adora y la respeta
y sabe guardar su honra
como la concha á la perla.

También tú quisiste á otro
antes que á mí me quisieras
y sigues sin olvidarle,
y uno solo los dos érais

y uno fuimos los tres, antes
de que Dios de él dispusiera,
y nunca tuvimos celos
unos de otros. ¿No te acuerdas?

Pues bien, tenerlos no debes
de esa mujer pura y bella;
sé compasiva, sé justa,
y si á mí me quieres, quírela,

que el que sea de otro hombre
mal puede ser culpa nuestra.
Pero... me ahoga un suspiro,
adiós, madre mía, reza,

y un humilde pensamiento
coloca sobre la piedra
que cierre mi sepultura,
y ese pensamiento sea

el último que os consagre
á las dos: ¡á ti... y á ella!

GONZALO CANTO

Nuevas publicaciones

Tratado de Derecho internacional público, por Simón Planas Suárez. (Vol. XVI de la Biblioteca jurídica de autores españoles y extranjeros).—Un vol. en 4.º de 502 páginas.—Hijos de Reus, Editores, Impresores y Libreros, Cañizares, 3 duplicado, Madrid.—8 pesetas en Madrid y 8,50 en provincias. El *Tratado* constará de dos volúmenes de más de 500 páginas cada uno, en los que se considera ampliamente la materia, tanto en *tiempo de paz* como de *guerra*.

El silencio de la Cartuja.—Colección de inspiradas poesías del notable poeta Enrique Mesa. Precio, 2,50 el ejemplar.

Arte musical.—Hemos recibido el número 36 de esta interesante revista, cuyo sumario es garantía de su indiscutible valor técnico y extensa cultura.

El reconocimiento de Sakuntala, por Kalidasa.—*Sakuntala*, la obra maestra de Kalidasa, ha sido traducida por el ilustre novelista Rafael Cansinos-Assens y editada por la Biblioteca Selecta, al precio de una peseta ejemplar.

Los países de la América latina, por A. Colmo, Profesor en la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires. (Vol. V de la Biblioteca sociológica de autores españoles y extranjeros).—Un vol. en 4.º de 661 páginas.—Hijos de Reus, Editores, Impresores y Libreros, Cañizares, 3 duplicado, Madrid.—8 pesetas en Madrid y 8,50 en provincias.

BOLSA DE LOS BRILLANTES

Es el Establecimiento más importante de España para la compra de joyas y piedras preciosas.

Necesitando en estos momentos algunas parejas de perlas en tamaños grandes, pagaríamos precios extraordinarios.

ESPOZ Y MINA, 3, piso entresuelo. Avisos por correo, al **DIRECTOR D. DEMETRIO GARCIA DEL RIO**.

La Pasta dentífrica Orive es el complemento del Licor del Polo. Tubo, 1 peseta.

¿Conoce usted los álbums Las Maravillas de España?

Son los primeros y más lujosos álbums artísticos y descriptivos de las distintas capitales de España.

Publicados: Madrid, San Sebastián, Barcelona y la Costa de Levante.

Cada álbum, 3 pesetas en todas las librerías y en la Casa Editorial Bailly-Bailliére, Núñez de Balboa, 21. Madrid.

Lo mejor para la vista, Colonia Orive.

Decir más bueno que el pan,
es vulgar y no chocante.
Mejor que el Licor del Polo,
resulta más elegante.

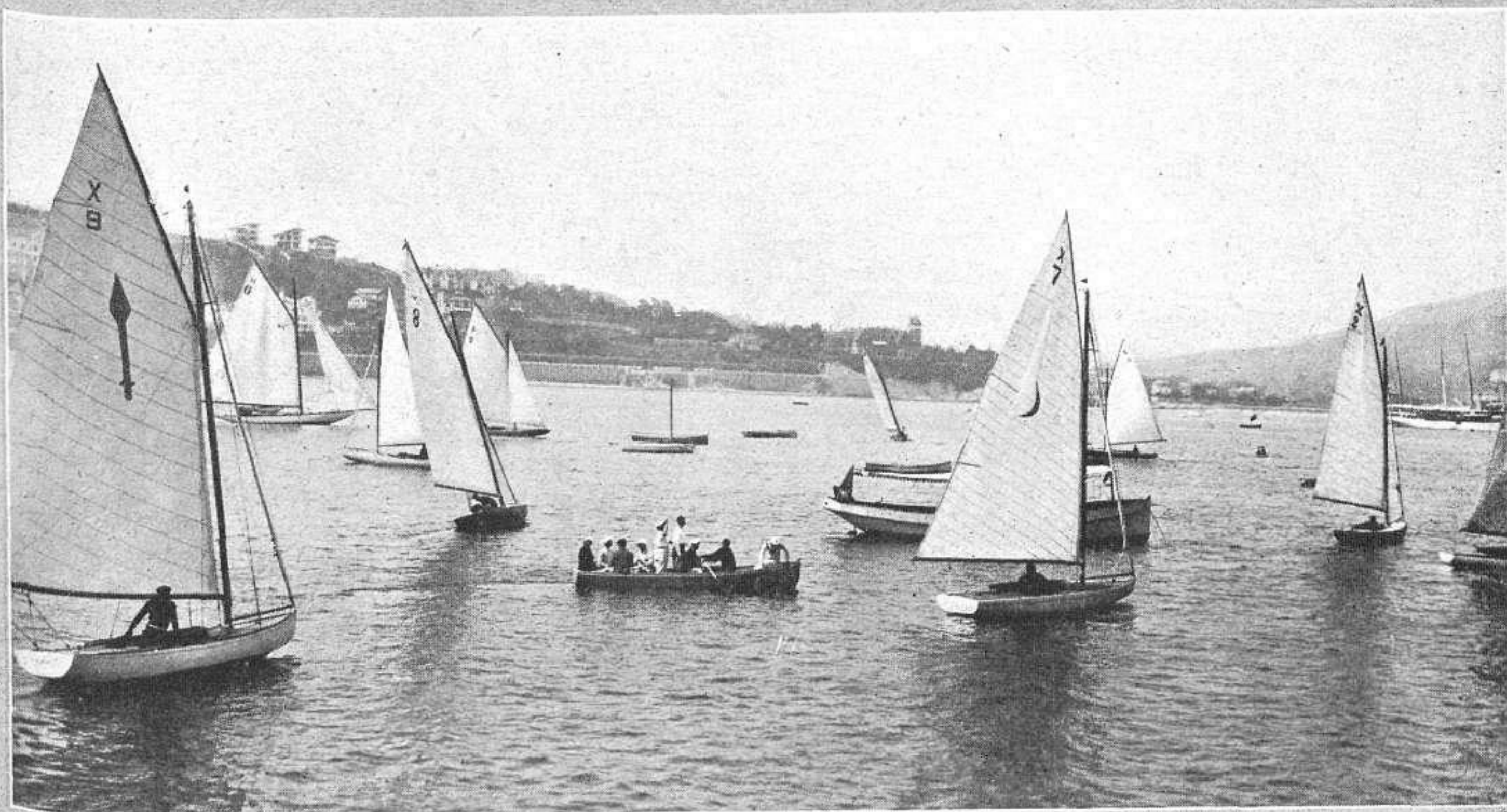


EN LAS HERPES

El X2 tonsurantes, efectúa curaciones seguras y rapidísimas

CRÓNICA GRÁFICA

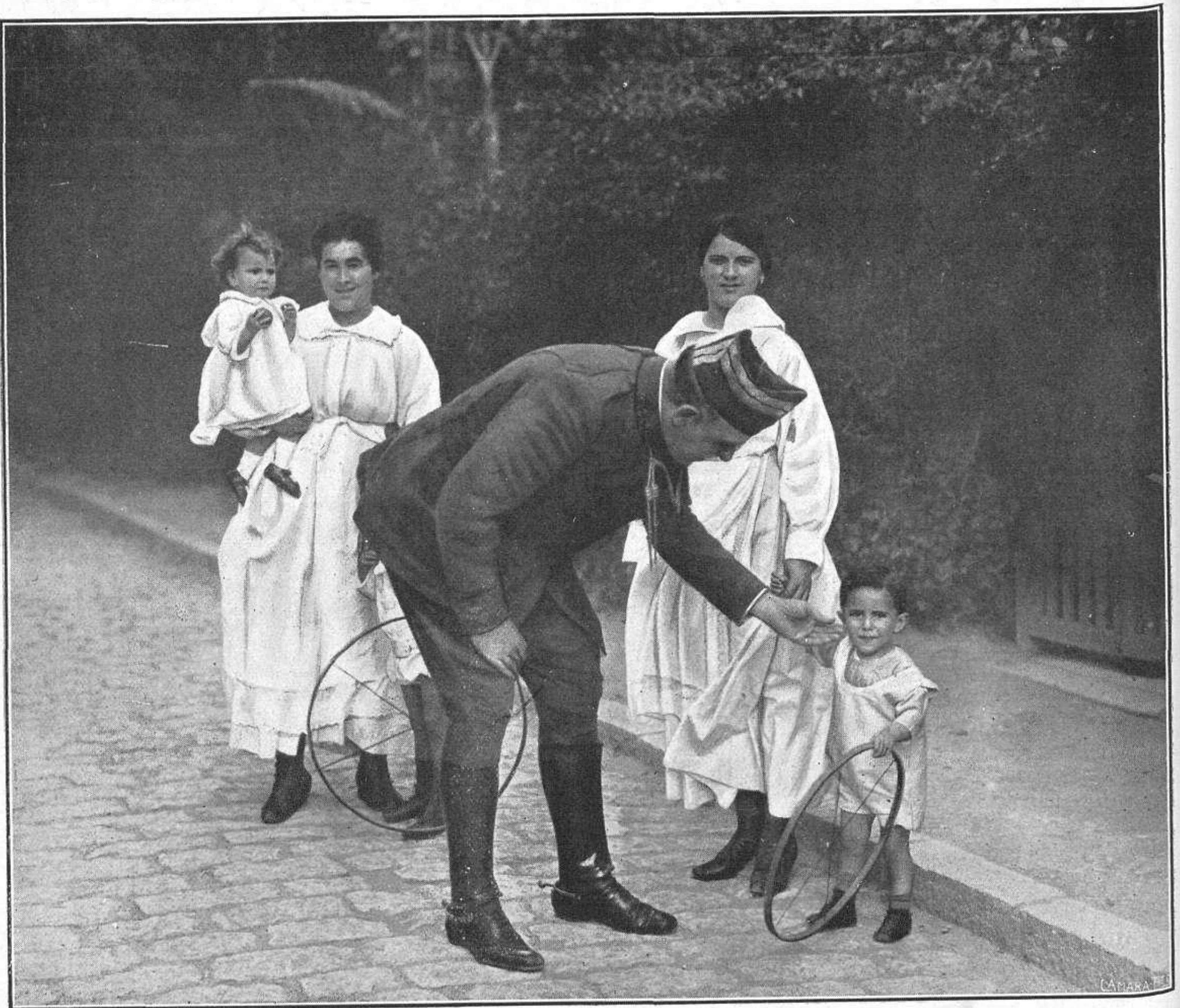
EL REY EN LAS REGATAS DE SAN SEBASTIAN



Vista de la bahía, momentos antes de comenzar las regatas para la adjudicación de la Copa del Rey.
Don Alfonso XIII en su balandro, durante las regatas

FOTS CARTE

LA ACCION DE ESPAÑA EN AFRICA



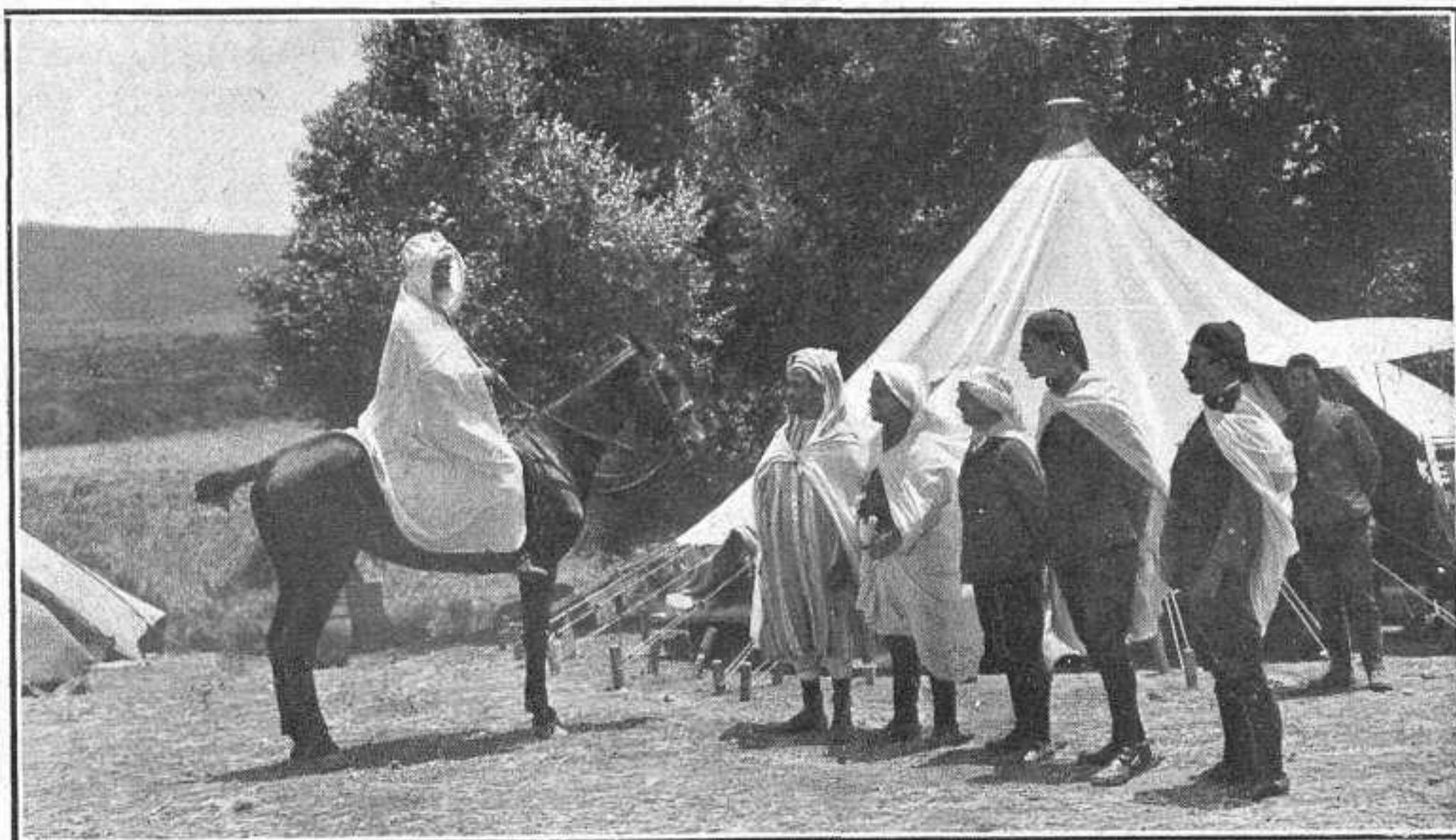
El residente general en Marruecos, general Jordana, acariciando á su nietecito en los jardines de la Residencia en Tetuán



Capitan D. F. del Rosal



Teniente D. R. Moreno
Oficiales de la 2.ª compañía
de Regulares de Ceuta, que
mandaban las fuerzas pri-
meras que tomaron el Biut



El teniente coronel Sr. Cabanillas, hablando con los oficiales que mandan la mehallá del Raisuli

FOTS. ALFONSO



Teniente D. R. Torres



Teniente D. J. Delgado
Oficiales de la 2.ª compañía
de Regulares de Ceuta, que
mandaban las fuerzas pri-
meras que tomaron el Biut

CARRERAS DE MOTOS CON "SIDE-CAR" EN LA GRANJA

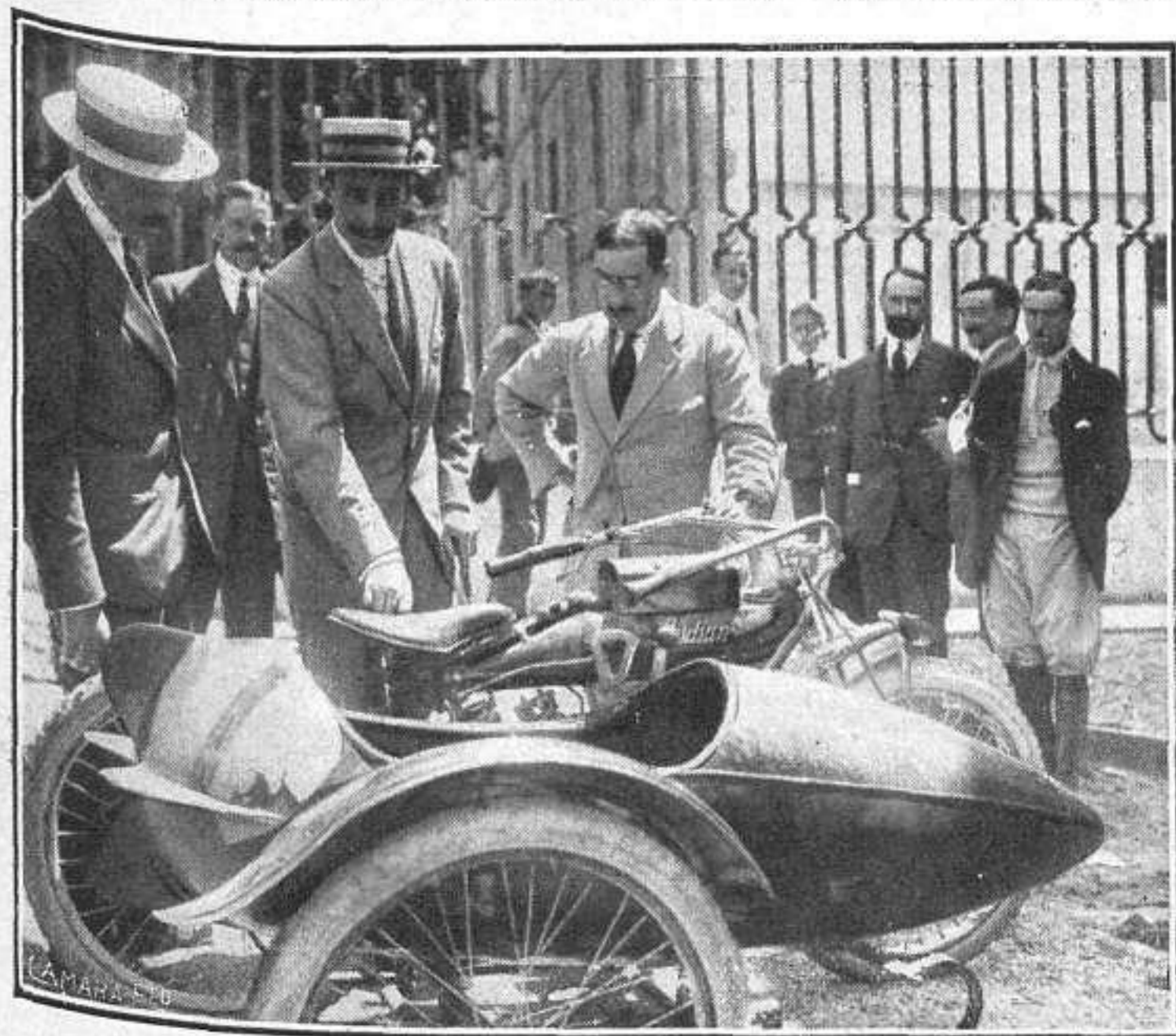


S. M. la Reina con el Príncipe de Asturias é infantes D. Jaime, D.^a Beatriz, D.^a Cristina y D. Juan, dirigiéndose á presenciar las carreras

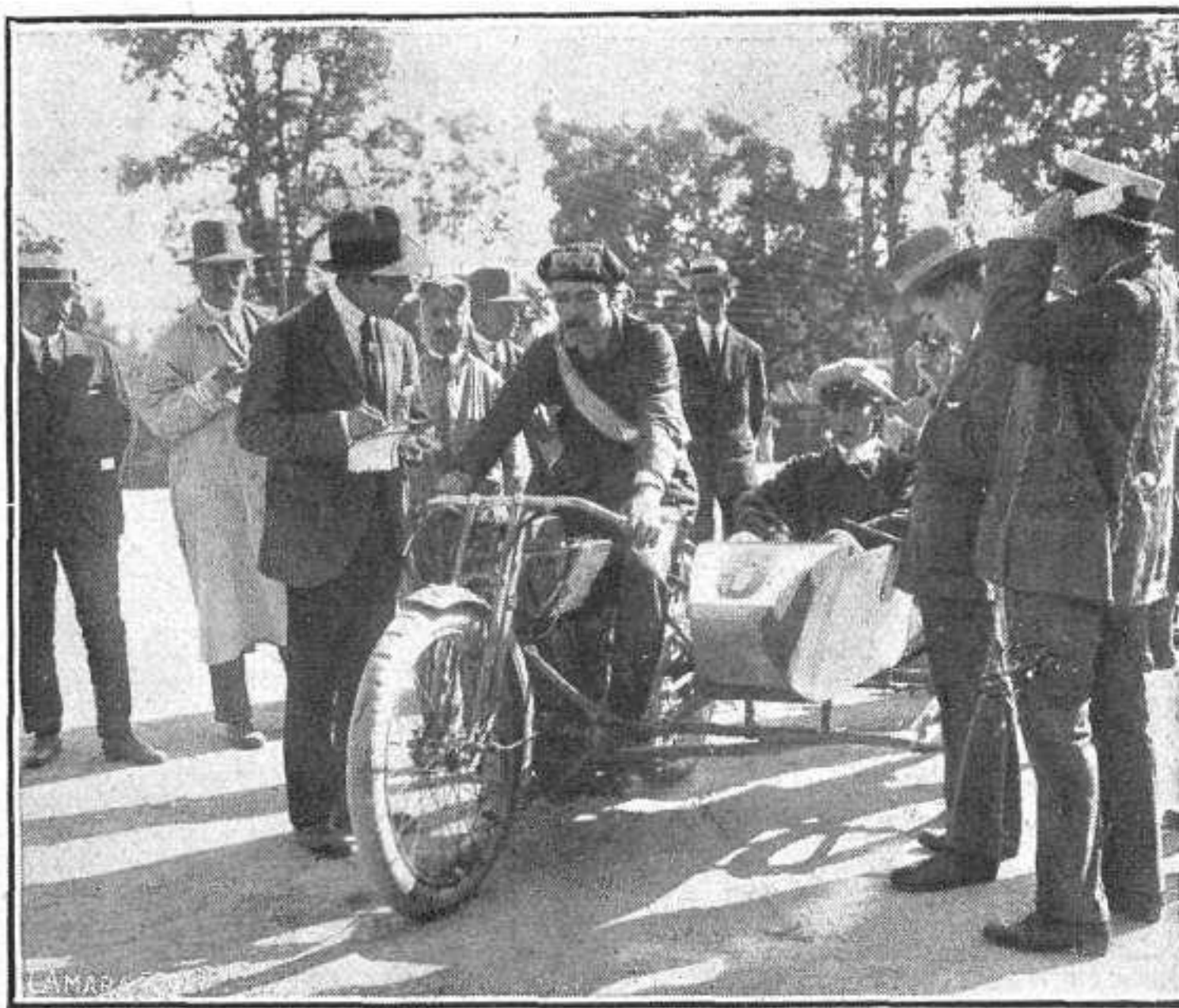
El domingo, 16 del actual, se celebró la carrera de motocicletas con «side-car», organizada por el periódico madrileño «La Acción». Desde las primeras horas de la mañana comenzaron á llegar á La Granja ciclistas y automóviles conduciendo curiosos y aficionados. Poco después de las doce llegaron á la tribuna regia Don Alfonso, Doña Victoria y los Infantes, acompañados de los duques de San Carlos

y de la Victoria, condesa del Puerto, general Aznar, duque de Santo Mauro, conde del Grove, marqués de Villaviciosa de Asturias y otras distinguidas personalidades. Mientras los Reyes estuvieron en la tribuna, dió un concierto la banda del regimiento de Asturias. Cuando llegó el primer corredor, la Real Familia se retiró, entre las aclamaciones del público. La carrera resultó interesantísima, ganando

el premio de Su Majestad el Rey los conductores D. Miguel Lliviria, D. Emilio Martí y D. Martín de Landaluce, que fueron aclamados y recibieron muchas felicitaciones por su triunfo. Como la carrera había despertado enorme interés, en muchos lugares de la carretera se había aglomerado numerosísimo público, principalmente en los alrededores de Cercedilla, San Rafael y Segovia.



S. M. el Rey examinando una de las motos que corrieron

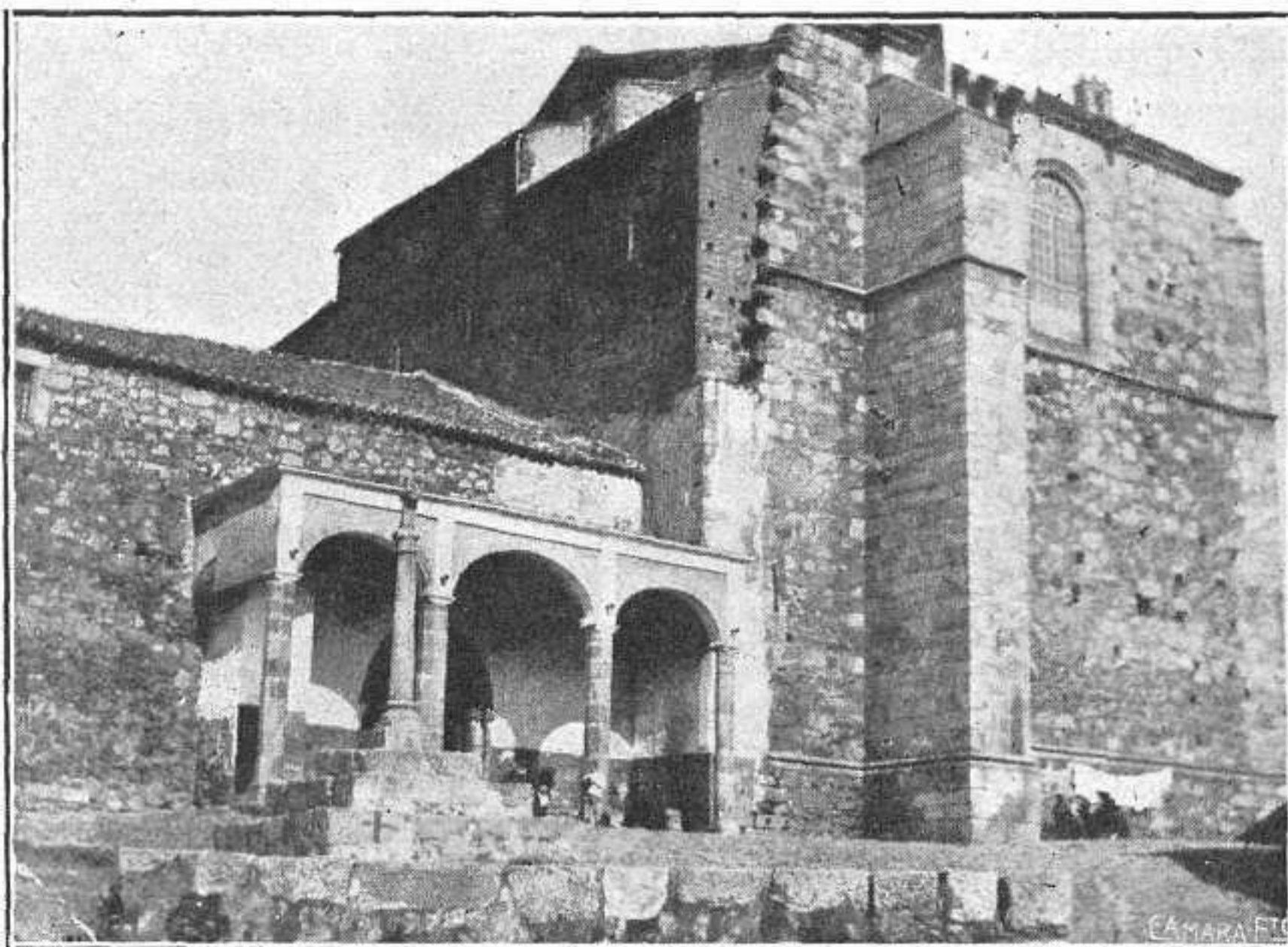


Miguel Lliviria, que obtuvo el primer puesto en la clasificación

ASUNTOS VARIOS DE ACTUALIDAD



D. Eugenio López Cerezo
Coadjutor de la Iglesia Parroquial de Logroñán, que fué muerto por el cura párroco D. José Bermejo Galindo, dentro de la Iglesia de dicha villa.

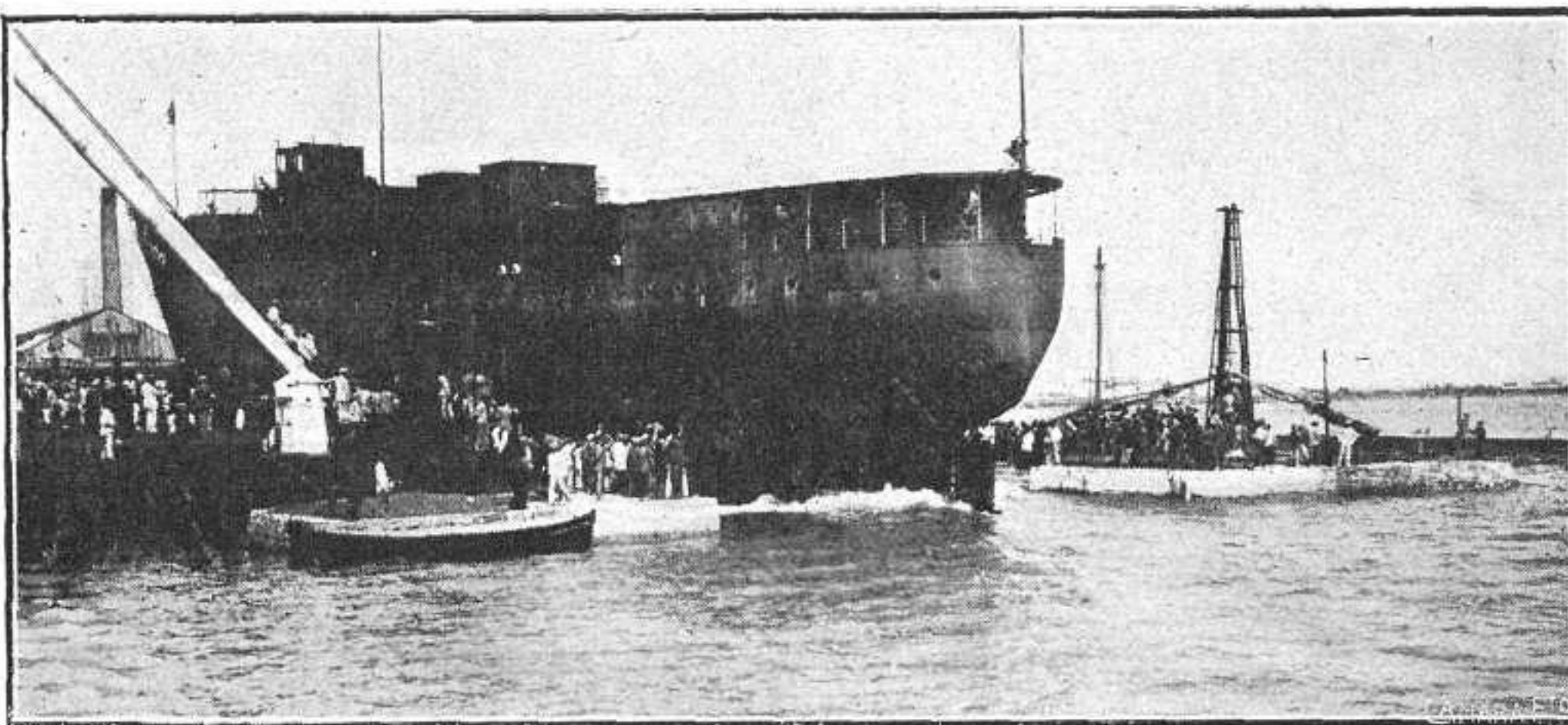


Parroquia de San Mateo, de Logroñán (Cáceres), en cuya Sacristía se perpetró el crimen el día 9 del actual, después de celebrado el Rosario



D. José Bermejo Galindo
Cura párroco de la Iglesia de San Mateo, que causó la muerte al coadjutor de dicha parroquia, disparándole varios tiros con una pistola browning.

DE un trágico suceso tan sensible como deplorable por la calidad de sus actores cuando por el escándalo que produjo, fuéramos nuestro deber periodístico á informar á nuestros lectores. En la iglesia de la villa de Logroñán, Cáceres, después de celebrar el Rosario con exposición de la Eucaristía, el párroco D. José Bermejo Galindo procuró quedarse á solas en la sacristía con el coadjutor D. Eugenio López Cerezo. Conseguido ello, enviando al monaguillo al estanco á comprarle tabaco y al sacristán á llevarle la



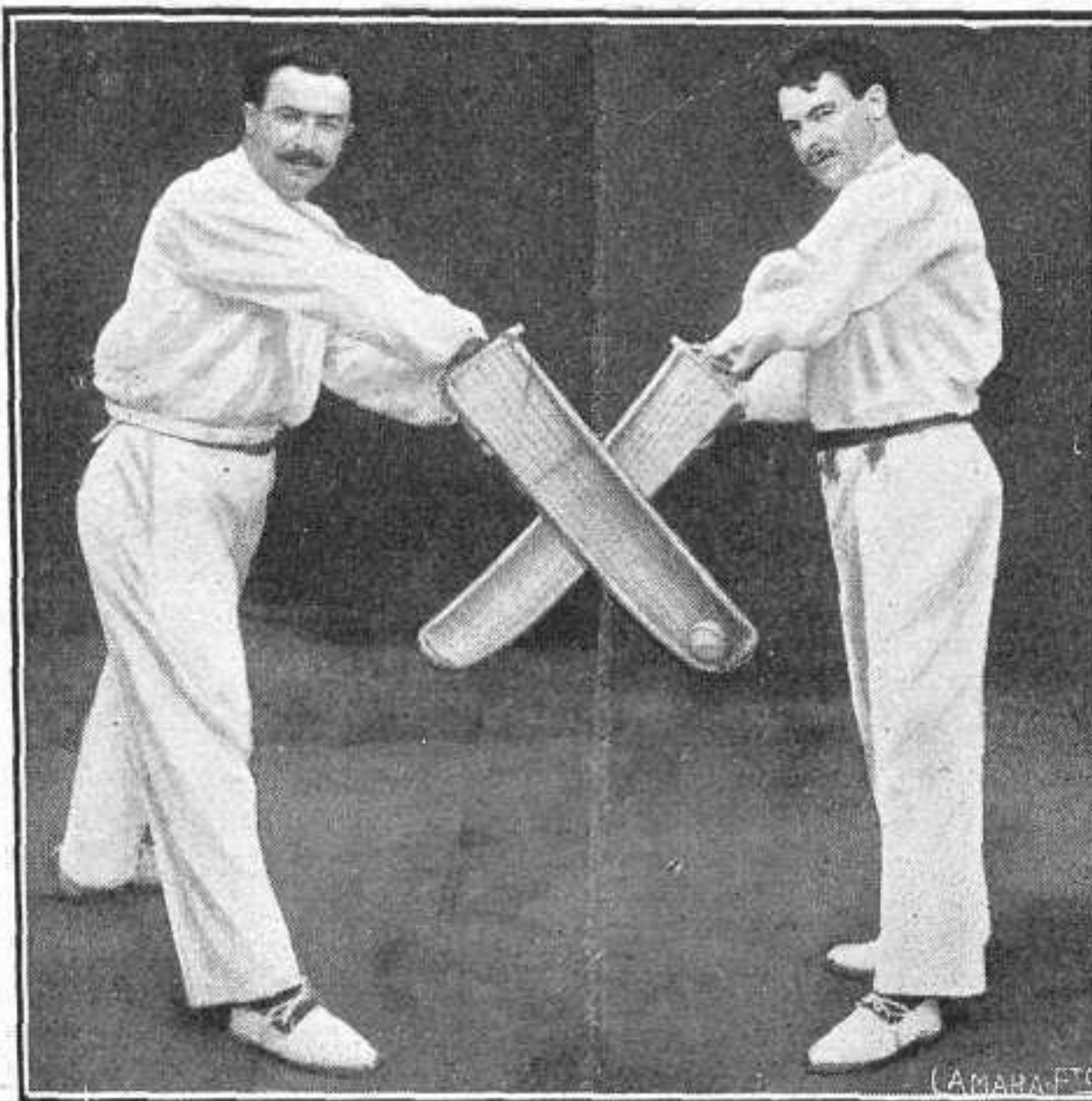
Cádiz.—Acto de la botadura del vapor "San Carlos", construido en el dique de Matagorda para el servicio de la Compañía Trasatlántica

custodia á la casa rectoral, sacó una browning y la disparó varias veces sobre el coadjutor, el cual, al sentirse dos veces herido de gravedad en el vientre, quiso huir desparado. Alarmadas por las detonaciones, acudieron varias personas, pero el enfurecido párroco, decidido á saciar antiguos rencores, les amenazó con la pistola y cuando les impidió intervenir, repitió los disparos sobre el desgraciado coadjutor, que horrorizado, imploraba piedad, y lo mató. El sacrilego párroco se suicidó después con el mismo arma.



D. Francisco Montoya
Teniente de Caballería que ha muerto á consecuencia de un accidente de aviación, ocurrido en Tetuán el día 21 del corriente.

FOT. ALFONSO



Los hermanos Erdoza, notables pelotaris que han alcanzado ruidosos éxitos en Buenos Aires

FOT. ARTURA



D. José Loizu
Capitán de Ingenieros, que ha muerto á consecuencia del funesto accidente de aviación ocurrido en Tetuán el día 21 del corriente.

FOT. ALFONSO

EL VERANEO EN SANTANDER

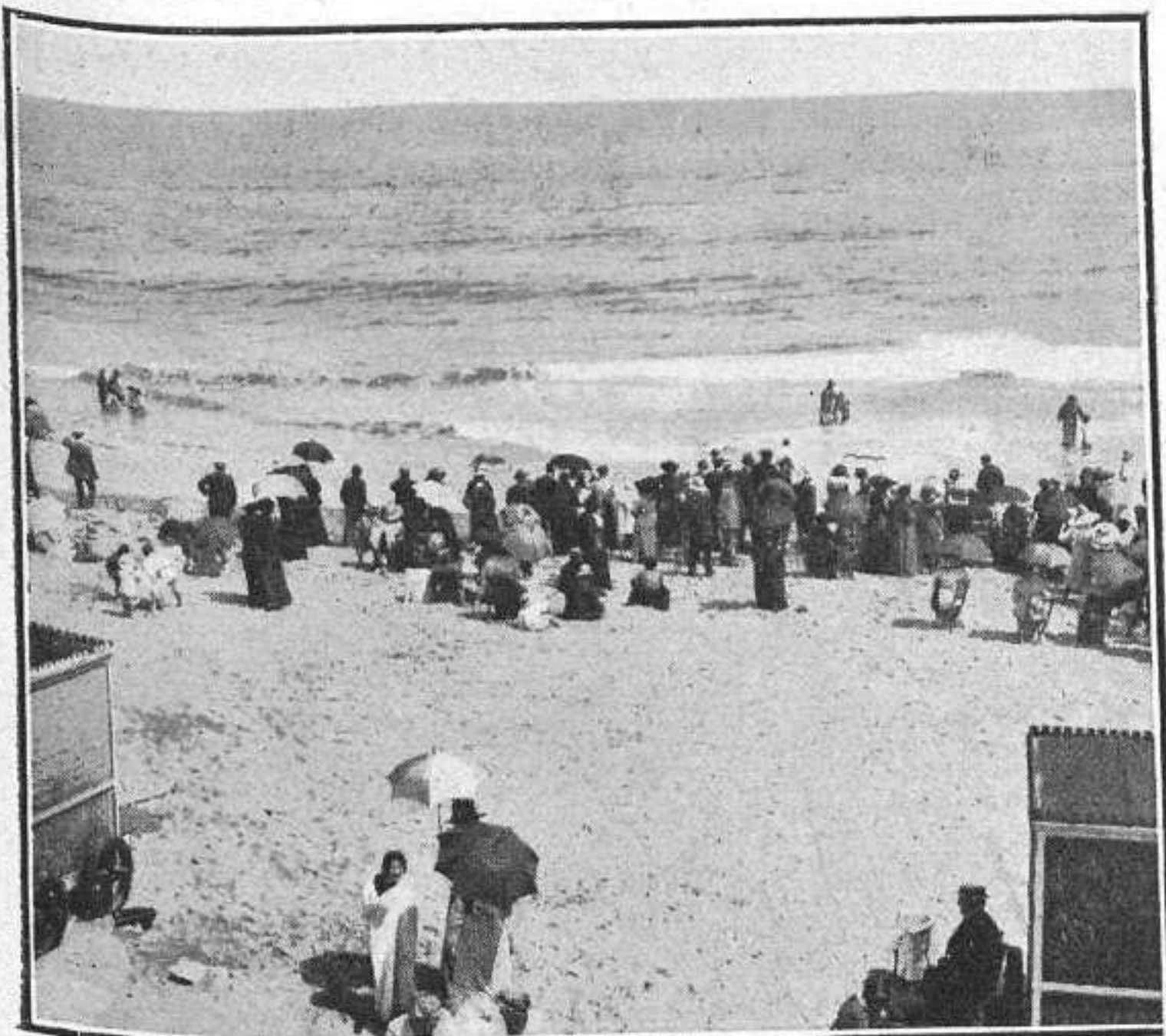


SANTANDER, una de las más florecientes ciudades españolas, crece y se embellece de día en día para merecer dignamente la preferencia de los forasteros. Llegada la época estival, la capital montañesa adquiere un aspecto brillantísimo y es uno de los pueblos donde más gratamente puede hallarse reposo á los afanes y trabajos del invierno. Sus calles limpias, sus amplias alamedas y sus playas espléndidas donde se disfruta de una temperatura envidiable, justifican el favor de las personas de buen gusto. «El Sardinero», es uno de los más pintorescos lugares

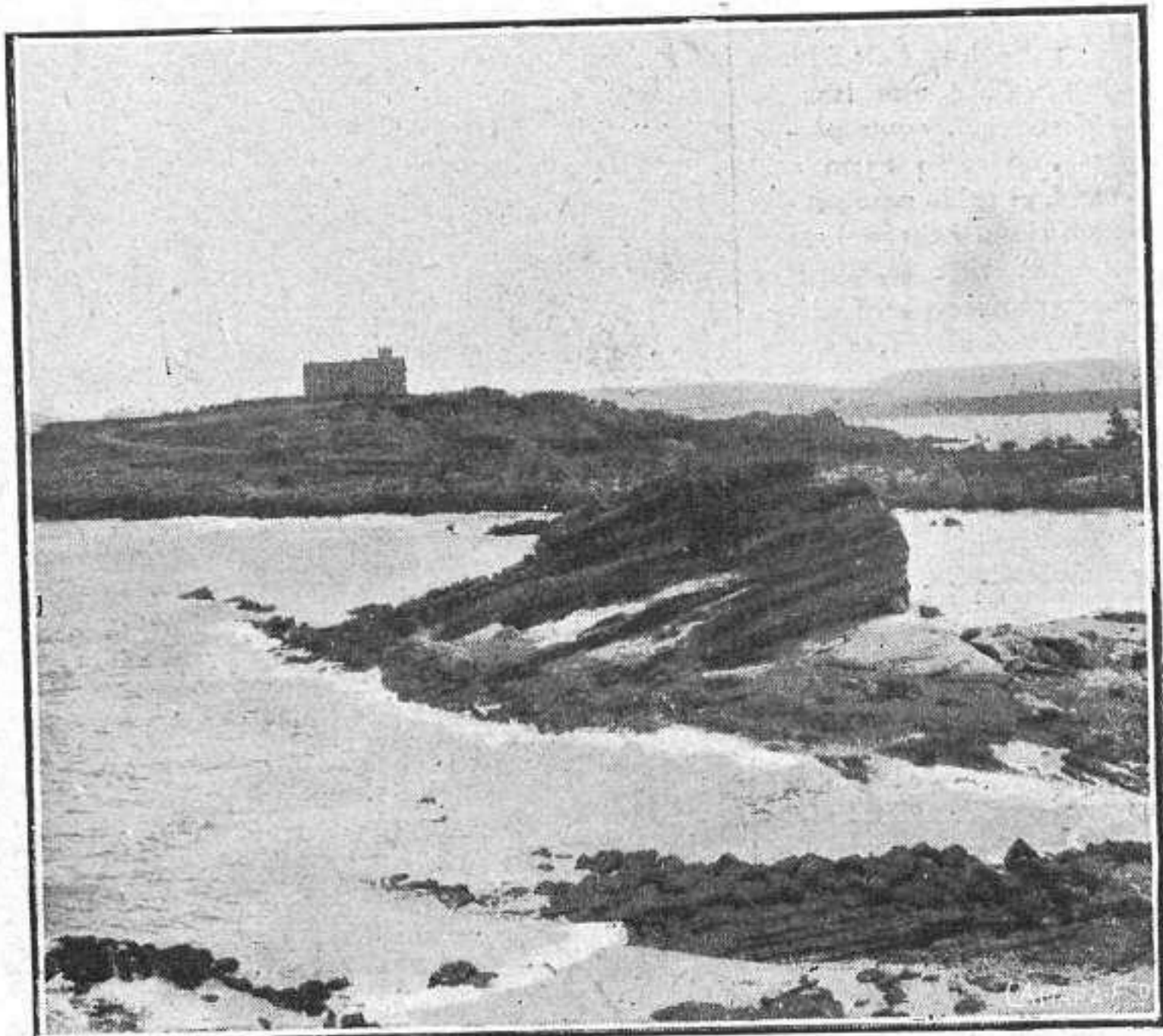


en tierras del Norte. Como es sabido, los infantes don Carlos y doña Luisa pasan en él todos los años una larga temporada, entre el respeto y la consideración de todos los santanderinos, sin distinción de clases ni de ideas. Los Reyes han hecho del palacio de la Magdalena su residencia favorita y sienten especial complacencia oyéndose llamar «vecinos de Santander». El programa de las fiestas veraniegas, aumentan el encanto de la bella ciudad de Cantabria, y cuando este número salga á la calle, los festejos habrán empezado y la capital montañesa celebrará su semana grande.

Vistas del hermoso paseo de Pereda y del Palacio Real de la Magdalena



La primera playa del Sardinero



Vista de la costa y península de la Magdalena

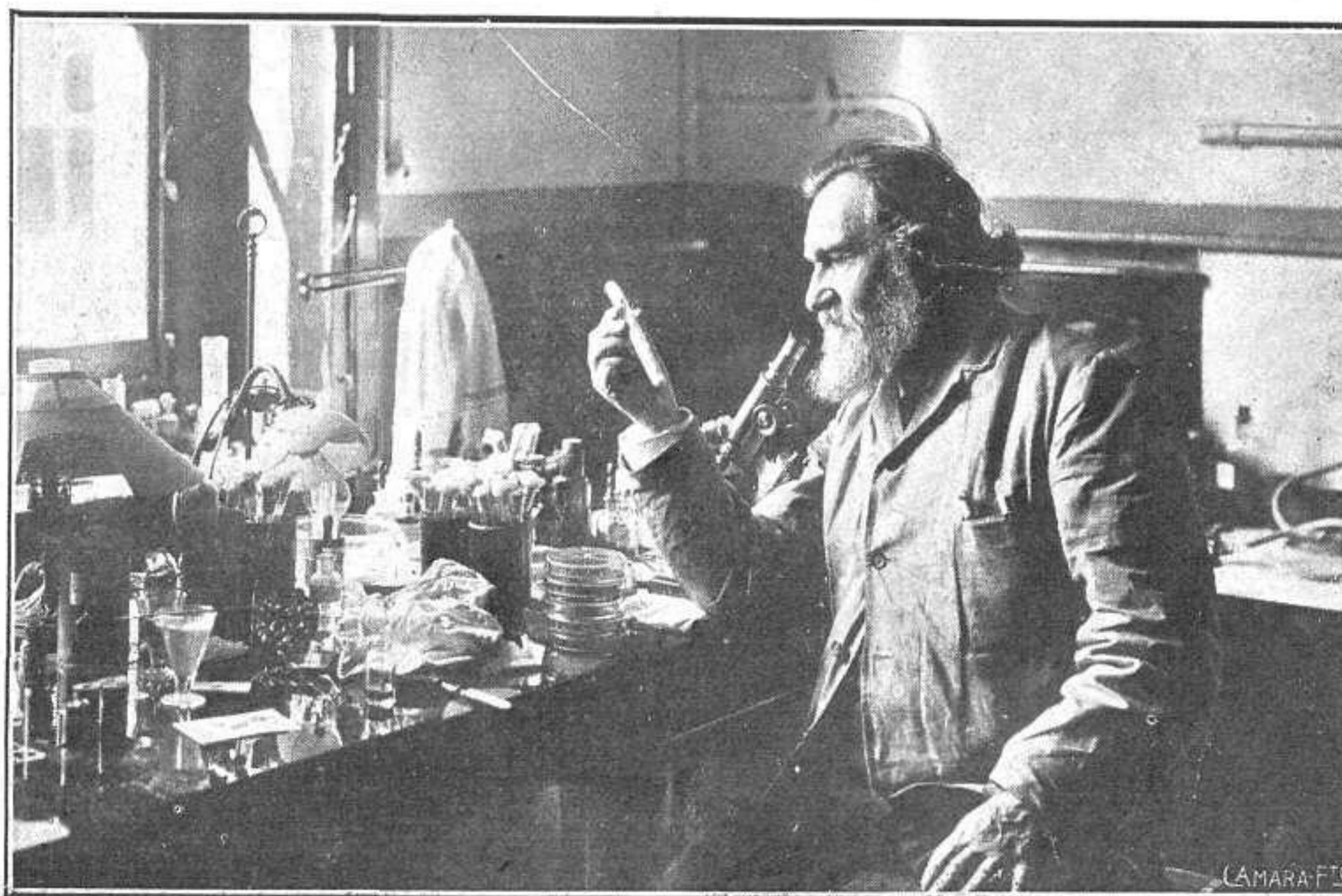
DE LA ACTUALIDAD RUSA



Soldados rusos convalecientes de sus heridas contemplando los carteles de reclutamiento ingleses, enviados de Londres por el conde Krasicky

FOT. TRAMPUS

A mediados de este mes ha fallecido, después de una larga enfermedad, cuyo proceso ha sido lento y cruel, el sabio ruso eminentísimo, bacteriólogo insigne, Elia Metchnikoff, profesor del Instituto Pasteur. Su muerte resta una poderosa inteligencia a la ciencia médica experimental, de la que era una de sus más culminantes figuras. Elia Metchnikoff fué uno de los profesores del Instituto Pasteur que más han glorificado esta eminentísima institución que crea el genio del sabio francés. Elia Metchnikoff fué discípulo y luego compañero predilecto del sabio célebre, quien tuvo en él uno de sus más inteligentes colaboradores, alcanzando por ello el premio de la amistad y confianza del

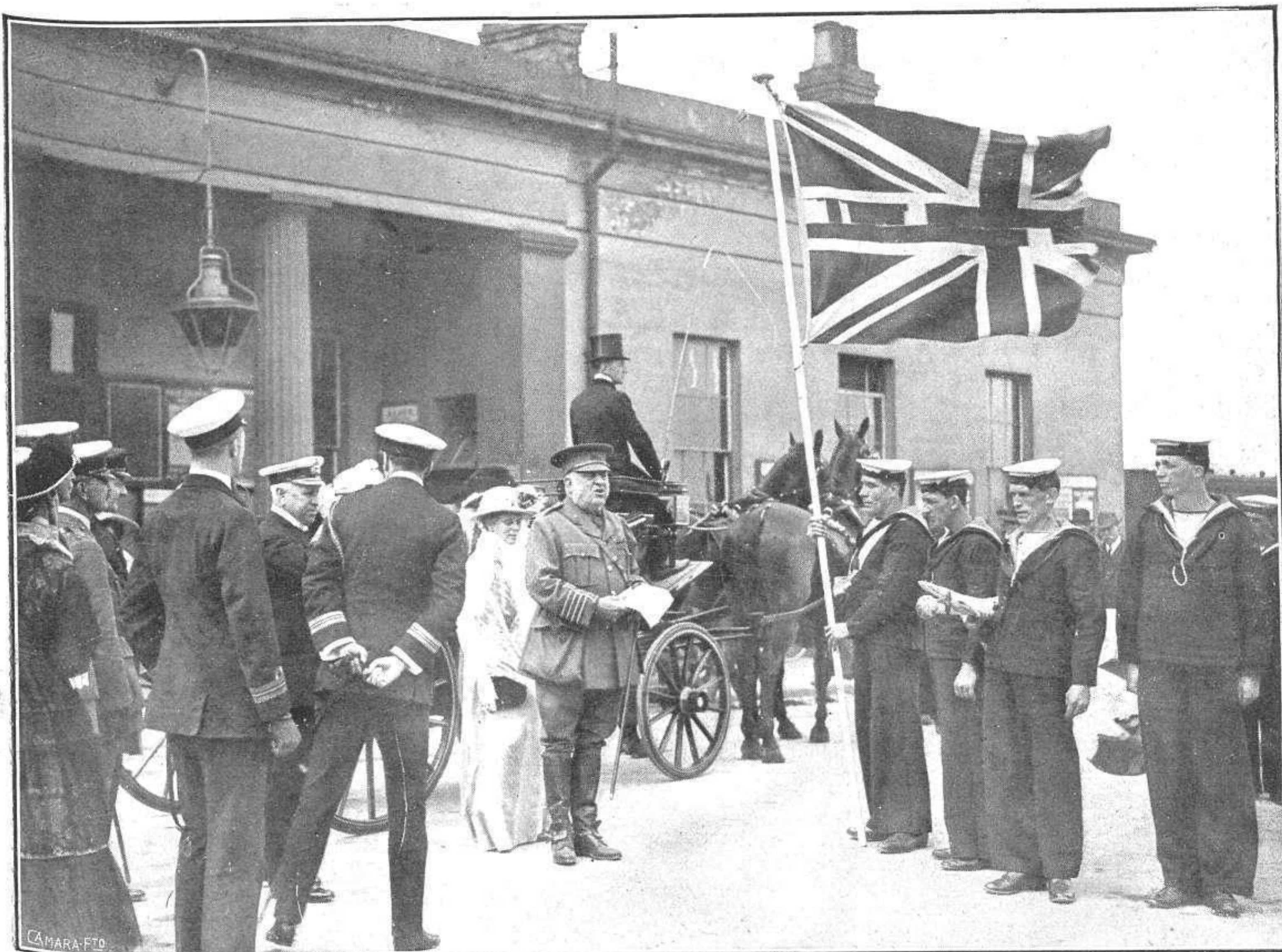


El ilustre bacteriólogo ruso Doctor Metchnikoff, subdirector del Instituto Pasteur, que ha muerto repentinamente a los setenta y un años.—El eminente sabio en su laboratorio

FOT. BRANGER

célebre sabio. Elia Metchnikoff fué el descubridor de la vacuna contra la fiebre tifoidea, uno de los más grandes descubrimientos de la ciencia médica, contra el terrible azote de esa cruenta enfermedad, que por manera tan despiadada ha venido castigando a la humanidad desde todos los tiempos. La muerte del eminente sabio ha producido general consternación en todo el mundo, y entre el elemento profesional juzgase su muerte como una irreparable pérdida, que priva a la ciencia y al mundo entero de una de sus más luminosas inteligencias. Con esta nota de la actualidad extranjera insertamos otra no menos interesante, relativa a la guerra, en uno de sus aspectos más conmovedores y patéticos.

NOTAS GRAFICAS INGLESAS



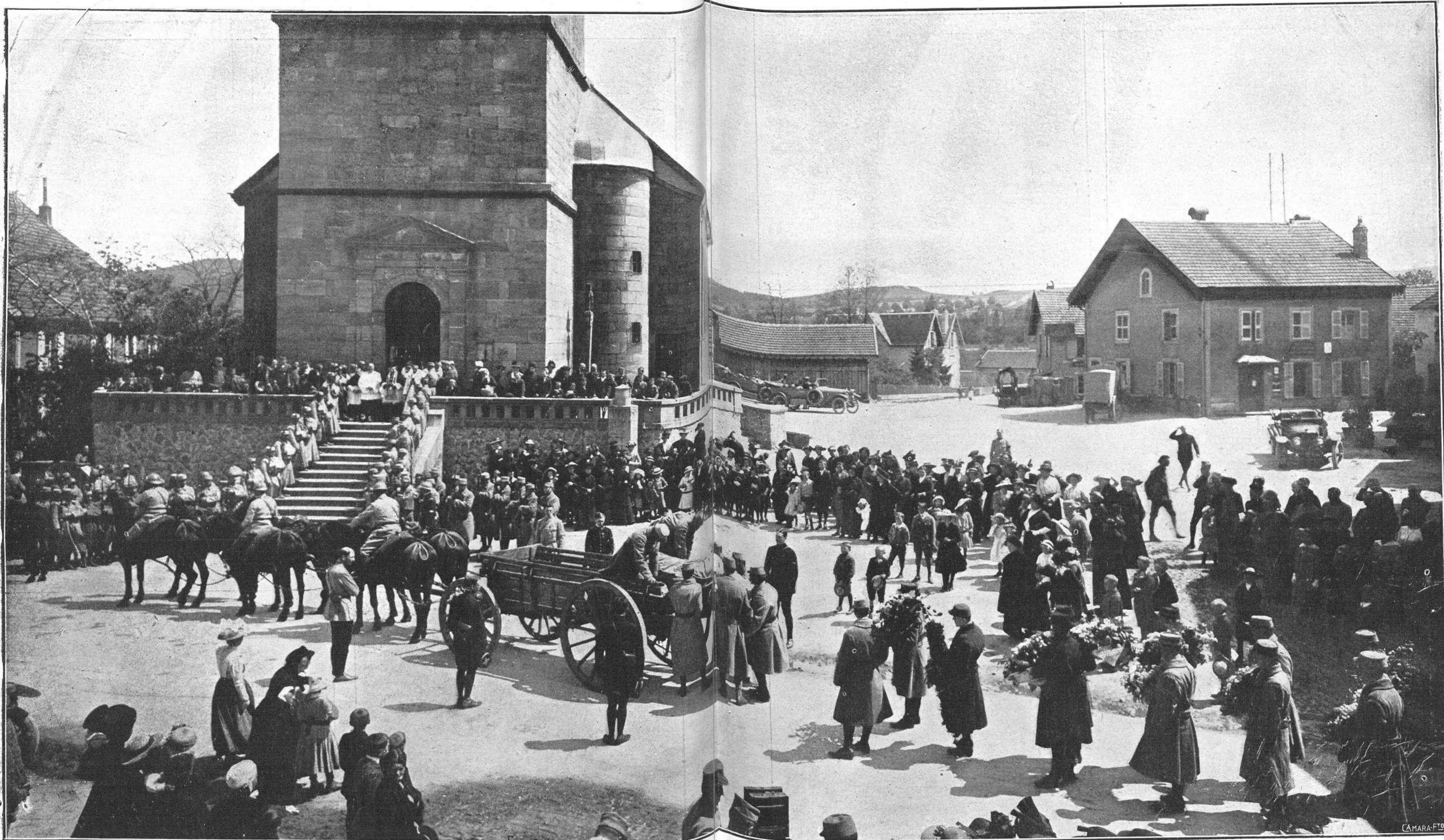
Presentación de la bandera del acorazado inglés "Kent", á las damas que la bordaron, y que ahora es preciada reliquia de la batalla naval de Jutlandia



Lady Harry, una de las damas inglesas que bordaron la bandera del "Kent", conversando con el conde de Beauchamp

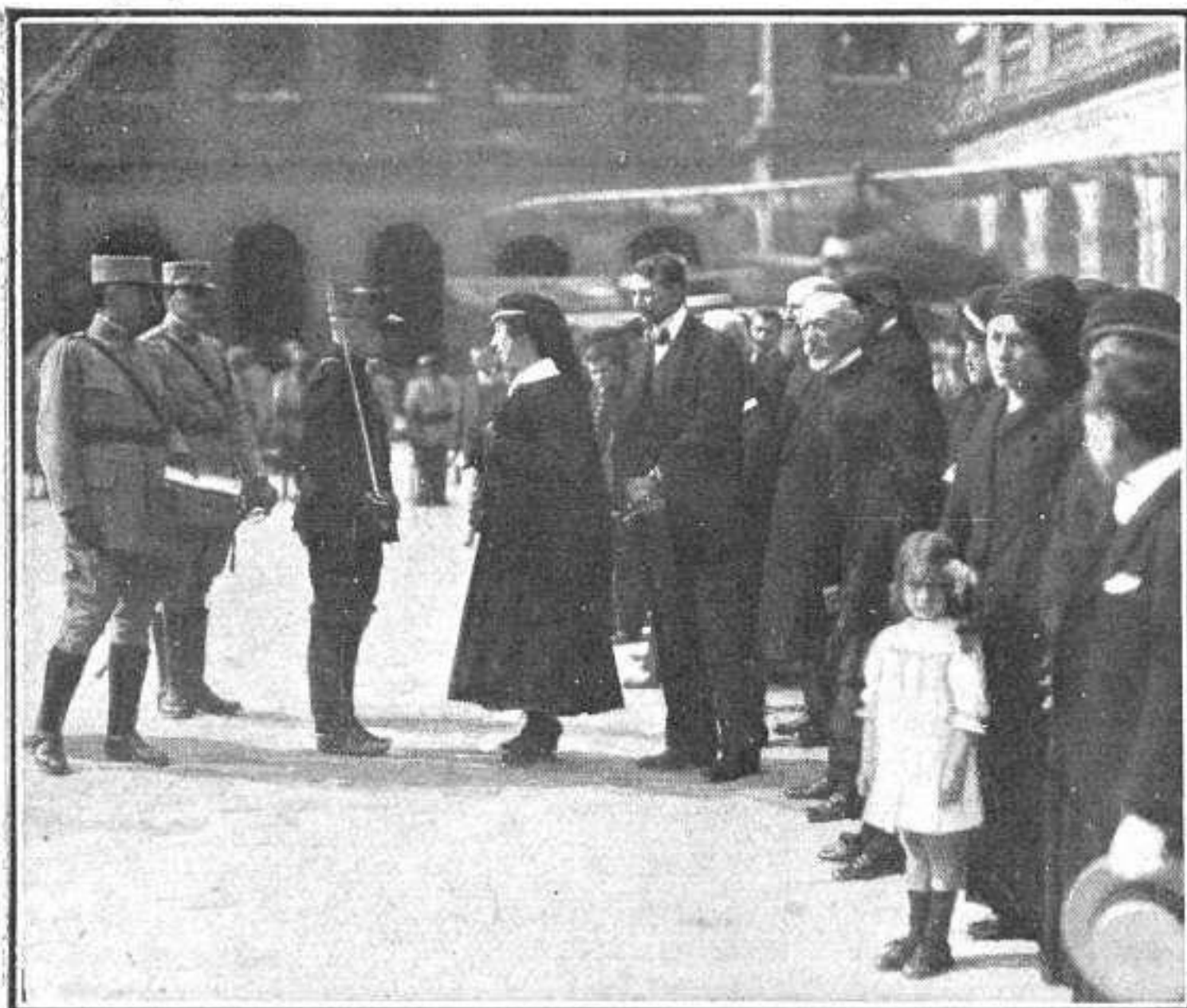


La Reina Alejandra de Inglaterra visitando las ambulancias automóviles á cargo de las enfermeras inglesas



Aspecto de la plaza de la Iglesia de Corcient (Vosgos), en el momento de llegar la comitiva fúnebre que acompañaba los restos del capitán aviador Mr. Lareinty, muerto heroicamente en un combate aéreo

NOTAS DE LA GUERRA EN FRANCIA



El general Cousin entregando á Mme. Reynal la Cruz de la Legión de Honor, con que fué condecorado su esposo por la heroica defensa del fuerte de Vaux



Obreras de una fábrica francesa que trabaja para el ejército ruso, en el acto de ser condecoradas por el representante de aquella nación en Francia

DAMOS en esta página unas notas de interés de la actualidad en Francia, y de entre ellas merece preferente atención, por su carácter emocionadoramente solemne, el acto de la pública recompensa al

heroísmo patriótico que ha ofrendado la vida en el sacrosanto amor á la patria. La viuda del oficial Reynal recibe la honrosa Cruz de la Legión de Honor que, como tributo á la memoria de su esposo, muer-

to gloriosamente en el campo de batalla, Francia, agradecida, pone en manos de la que fué esposa del héroe, como prueba de que no olvida el sacrificio de sus hijos.



El Presidente de la República francesa, M. Poincaré, dando las gracias á los generosos donantes del Lloyds de Londres, que han puesto á disposición del Gobierno un convoy de treinta coches automóviles con su personal, para el servicio de la guerra

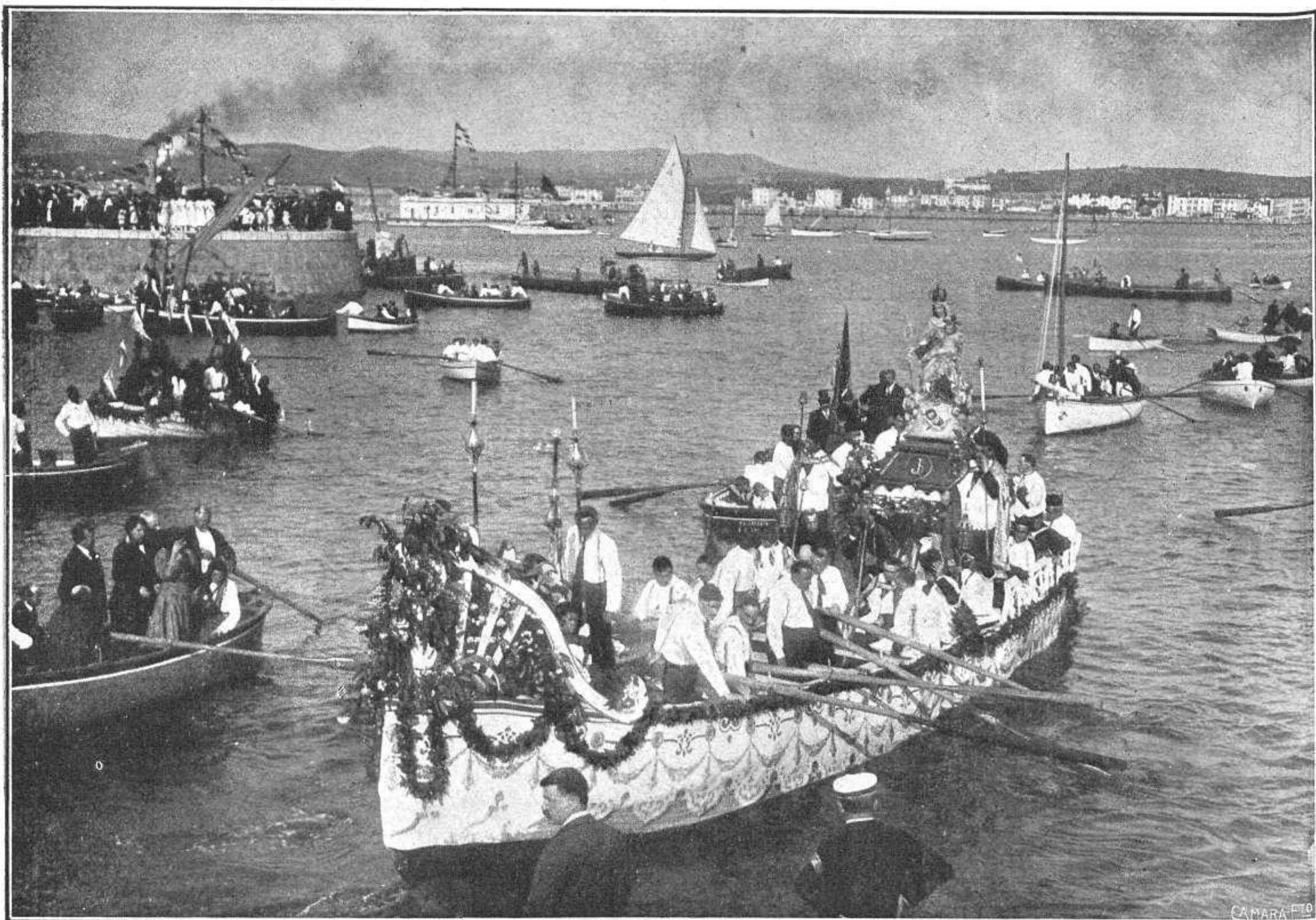
LOS DEPORTES ACUATICOS DE UNA ARTISTA



Miss Elisabeth Risdon: he aquí una linda damita rozagante y fresca; fresca por su hermosura, por su juventud y por su ropilla ligera. Parece la encarnación del bello símbolo de esta época canicular: su cuerpo grácil, armónico, tiene la elegancia de una adelfa y la fragancia de una rosa. Miss Elisabeth Risdon, que es como la más bella flor del Támesis, tiene una linda casita á orillas de este río, y en la parte de él más pintoresca, donde el paisaje no es interrumpido ni manchado por las grises cabelleras de humo de las chimeneas de los «penike-boats» ni por los mástiles ennegrecidos, ni por las adustas chimeneas de las fundiciones que parecen monstruosos cirios humeantes y por toda esa agria y hosca maraña de caras, malecones, fábricas y muelles de la barriada de los Docks. Miss Elisabeth, que es como una ninfa habitadora de las márgenes del río, tiene su «villa»—linda casita, pulcra, alegre é infantil— en uno de los más bellos rincones del paisaje riberoño. Y en este lugar, en el que las aguas, un poco remansadas, muestran á través de su limpio cristal la dorada arena de la orilla, Miss Elisabeth, fervorosa amante de los «sports» acuáticos, realiza proezas, maravillas de agilidad; nada y cruza la corriente con intrepidez; maneja su canoa y la hace surcar sobre las aguas del río con la alada ligereza de un ave, y su silueta graciosa, delicada, ligera, tiene una exquisita elegancia, sugestiva, fascinadora, tal como si fuera una domadora de ánades, que se nos apareciese de pronto cabalgando sobre la plumosa y blanca espalda de su ave favorita. Miss Elisabeth, la «sportsman», que domina todos los «juegos de ribera» debiera ser, aquí en nuestro país, el ejemplo que imitar por nuestras mujeres, que aún no han desechado de su espíritu el triste pesimismo de tantos prejuicios morales y educativos, como pesan sobre nuestra caduca pedagógica nacional. Miss Elisabeth, la linda artista, alma sutil y delicada, ávida siempre de la gracia de la belleza, sabe rodear su vida de la ópima serenidad del espíritu que posee, el arte de saber gozar de los tesoros de la vida, los más sencillos tesoros, y por sencillos siempre desdenados de todos. Y no se crea que esta bella señorita, ágil, fuerte y sana de cuerpo, que domina difíciles «sports» y realiza ejercicios vigorosos, tiene el alma dormida para los azules ensueños.

La bella artista inglesa Miss Risdon, haciendo vida deportiva en su finca de las orillas del Támesis

VARIAS NOTAS GRÁFICAS



Santurce (Bilbao).—La procesión del Carmen en el mar. La barca portadora de la imagen, patronada por capitanes

FOT. SPIGA

HE aquí un caso de desgracia con verdadera fortuna, y perdonémos la paradógica expresión: el primer teniente de las fuerzas indígenas de Melilla número 2 que batiéndose bravamente en el combate del Biut el 29 de Junio pasado fué herido dos veces, y de no haber sido por una rarísima casualidad estaría á estas horas acompañando á otros valientes que en aquella memorable jornada entregaron su vida en holocausto de

la Patria y en honor de nuestras armas. Uno de los proyectiles enemigos fué á chocar con la pistola que

llevaba al cinto, con lo cual se desvió y paró solamente en grave herida en la cadera, lo que de no impedirlo el choque con la pistola, habría sido herida mortal en el vientre, como puede juzgarse por el examen de la adjunta fotografía, donde aparece la bienhechora arma destrozada por el referido proyectil. Bien merecida tenía tal fortuna este heroico teniente, que no obstante estar herido de gravedad, siguió mandando á sus hombres.



D. Manuel Ruiz de la Serna

Primer Teniente de Regulares, herido dos veces en el combate del Biut, y salvado de la muerte por haber chocado el proyectil con la pistola.

FOT. ARBONA



La pistola que llevaba en la funda el oficial D. Manuel Ruiz de la Serna, cuando fue herido por segunda vez, y que habiendo quedado destrozada por el proyectil, evitó que el bravo oficial recibiera el balazo en el vientre

FOT. ARBONA



Mohamed-Ben-Maimon-Muza
Sargento de la Policía Indígena al servicio de España, ascendido á segundo teniente, por los méritos contraídos en el paso del río Kert.

FOT. LAZARO



PARA jardines, Valencia, dice la copla popular. Con la misma razón y para rendir la debida justicia á la alegría del pueblo, puede decirse que para verbenas, Madrid. No habrá quien lo dude; pero si alguien no lo creyera, le bastaría para convenirse darse una vuelta por las alamedas de la Florida en día de San Antonio y recorrer las calles de Chamberí cuando se celebra la fiesta de la Virgen del Carmen. De los festejos organizados este año, debe notarse como el más brillante, la velada celebrada en el Palacio



Grupo de señoritas de los distritos de Madrid, que tomaron parte en la fiesta de fraternidad de las verbenas, verificada en el Palacio de Proyecciones

de Proyecciones, en cuyo recinto se reunieron grupos de muchachas madrileñas, que eran la flor de los barrios más populares y cuya belleza hacían resaltar las mantillas blancas y los lujosos mantones de Manila. Las gentiles madrileñas fueron obsequiadas con helados y flores, y la velada transcurrió animada y bulliciosa, con la cooperación de la notable banda del regimiento de Ingenieros. Las fiestas han dado al pintoresco barrio de Chamberí una nota de extraordinaria alegría y sano regocijo



La tómbola de la Kermesse de Chamberí, instalada en la plaza de Alonso Martínez, con motivo de las fiestas del Carmen



Señoritas del barrio de Chamberí repartiendo flores y meriendas á los niños que concurrieron á la fiesta de la bandera



Acto de la celebración de la fiesta de la bandera organizada con motivo de las fiestas del Carmen, y á la que concurrieron más de seiscientos niños de las Escuelas Municipales

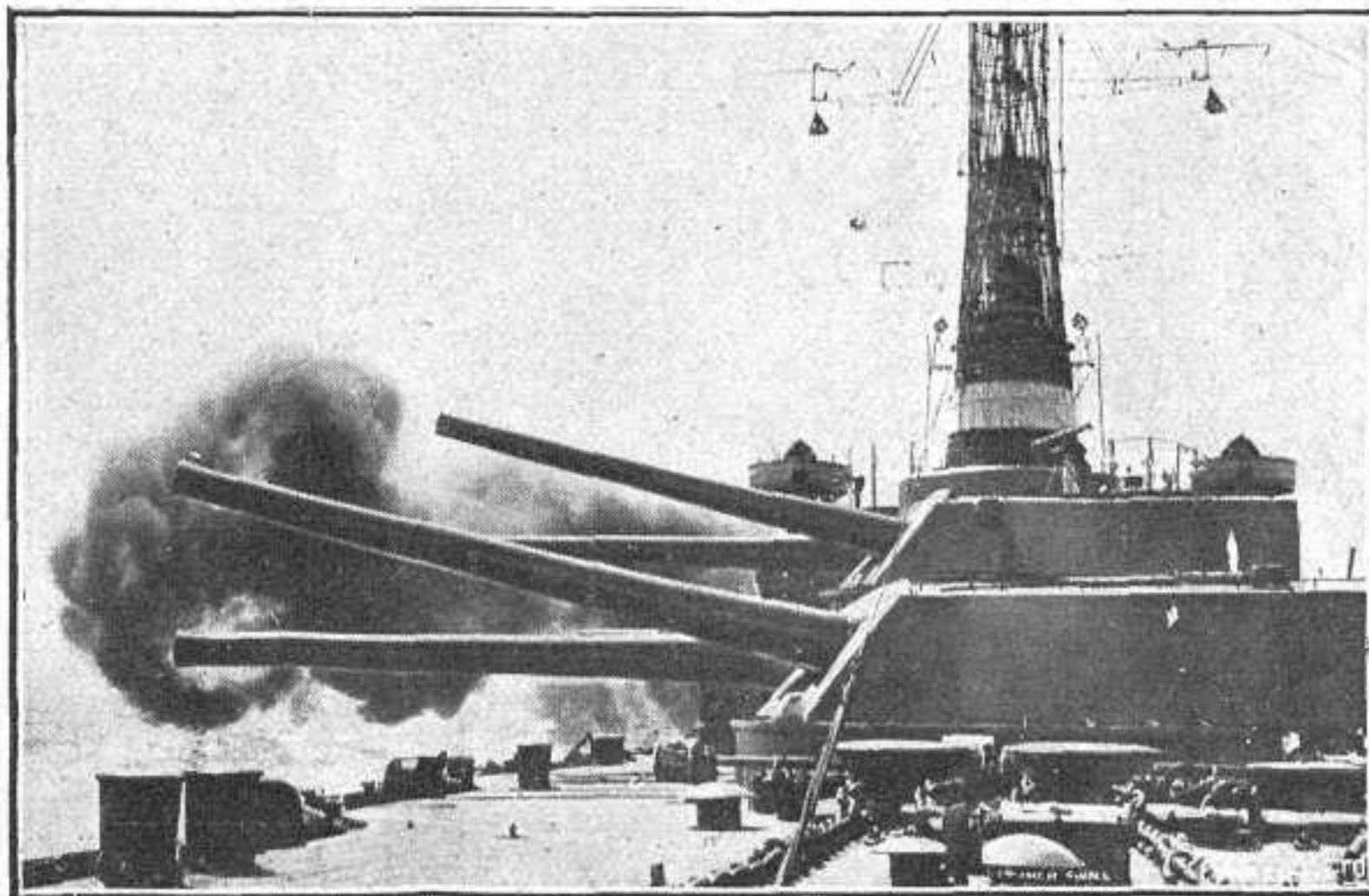


Jóvenes irlandesas exhibiendo la bandera de los revolucionarios de Dublin, transportada á Nueva York, y que figuró en el funeral celebrado por la colonia en memoria de las víctimas de la revuelta



El candidato á la presidencia de la República Norteamericana, Mr. Hughes, visitando los distritos electorales con el ex presidente Mr. Taft

FOTS. HUGELMANN



El acorazado norteamericano "Texas" haciendo fuego con los cañones de treinta y cinco centímetros, en las recientes maniobras efectuadas en previsión de un conflicto con Méjico

FOT. INTERNACIONAL FILON



Miss Catherine Hughes, hija del futuro Presidente de la República norteamericana de los Estados Unidos, con el traje de graduada en la Facultad de Ciencias y Letras

FOT. UNDERWOOD

La bandera que tremolaron los sublevados de Dublin contra la dominación inglesa, ha sido transportada á Nueva York, y allí es ahora trofeo glorioso que simboliza las aspiraciones de un pueblo, y recuerda una de sus luchas sangrientas por la conquista de la libertad. El lienzo sagrado, porque á su sombra cayeron muchos hombres, que fueron soldados de los indeales irlandeses, es actualmente tremolado en la populosa ciudad norteamericana, donde las hijas de Irlanda sienten las mismas ansias que sintieron sus hermanos en nacionalidad. Mientras las jóvenes irlandesas tremolar la bandera revolucionaria, continúa la propaganda precursora de las elecciones presidenciales. Mr. Hughes recorre los distritos donde la lucha ha de ser más enconada, pulsando la opinión que ha de servirle para aspirar al más alto puesto de la poderosa República. Esta plana reproduce fotografías de estas novedades norteamericanas y un retrato de Miss Catherine Hughes, graduada en la Facultad de Ciencias y Letras. La ilustre joven es gala del feminismo yanqui, en cuyas filas tiene un puesto principal por su talento y su distinción. Miss Catherine Hughes es una de tantas jóvenes norteamericanas capacitadas para sustituir á los hombres en el ejercicio de nobles profesiones.

TIPOS Y COSTUMBRES VALENCIANOS

VALENCIA se prepara á celebrar sus bellas y tradicionales fiestas de Julio, su famosa feria, sus artísticas cabalgatas, su incomparable batalla de flores y tantos otros alicientes que atraen una verdadera invasión de forasteros á la sultana, á la poética ciudad del Turia, creada para orgullo de sus moradores y admiración de propios y extraños. Las fiestas valencianas, por su aspecto típico y por el arte que las inspira, son reflejo de una fantasía y un temperamento exquisitos que caracteriza á los naturales de aquella privilegiada tierra donde las mujeres y las flores son su primer encanto natural. Por eso las artes brillan en todo su esplendor revistiendo de galanura cuanto allí se concibe y cuanto allí se crea. El arte flota en el ambiente como inseparable compañero y amante de la belleza en su riquísima variedad de expresión. Y artistas son los valencianos porque la hermosura de una huerta exuberante y fructífera, la diaphanidad de un cielo siempre azul y los blandos arrullos



Coloquio interrumpido

de un mar tranquilo, les prestan las armonías de la naturaleza en sus más adorables manifestaciones. ¡Bendito país el que á la riqueza de su suelo puede sumar toda la gama de los atractivos en cuanto la voluntad del hombre crea para dignificación y glorificación de su cuna y asombro de quienes, amantes de lo bello, gocen con el sano regocijo espiritual! Valencia puede ufanarse de sus galas, de sus costumbres, de sus tradiciones, y acaso no concede á sus festejos la excepcional importancia que su propia grandeza significa, pues el soberbio espectáculo de la batalla de flores, que, como lugar de acción sin duda el más propicio, designó el hermoso paseo de la Alameda, bastaría por sí solo para justificar el viaje á España si los habitantes en el extranjero conociesen por referencia entusiasta y justa ó por lícito reclamo, toda la poesía y toda la emoción que brinda esa fiesta solemne, de amable y sano delirio, de recuerdo tan grato como imperecedero, como fiesta de amor...



Paladeando el requiebro



Un paréntesis en el trabajo



D. Federico Arturo Rojas
Notable poeta americano residente en Madrid, que ha publicado un libro de poesías titulado *En la senda*, que está siendo muy elogiado por la crítica literaria.

FOT. GOYA Y NADIE

EL segundo tomo de «Estructuras» no sólo ha correspondido a la expectación que el primer tomo publicado despertó entre los hombres de ciencia, sino que le ha superado en éxito. Su autor, el ilustre ingeniero don Juan Manuel de Zafra, hombre de positivo mérito, está recibiendo con tal motivo



Elisa Patrizzi
Notable tiple de la compañía Granieri, que actúa con gran éxito en el Magic-Park.

FOT. SAMANIEGO



Pergamino artístico, dedicado por los profesores de la Escuela de Ingenieros de Caminos a su compañero D. Juan Manuel de Zafra, como prueba de admiración por su admirable obra «Estructuras», cuya segunda parte acaba de publicarse

FOT. SÁLAZAR



D. Salvador Muñoz Pérez
Alcalde de Córdoba y presidente de la Comisión ejecutiva del Gran Capitán, que ha venido a Madrid a gestionar el importante asunto del saneamiento de aquella población.

FOT. CALVACHE

entusiastas felicitaciones y elogios de personalidades eminentísimas, orgullosas de que en nuestra nación se produzcan obras de la importancia y de la trascendencia de la suya, que representa un trabajo enorme, al que nunca mejor que ahora pudo aplicarse el calificativo de labor benedictina.



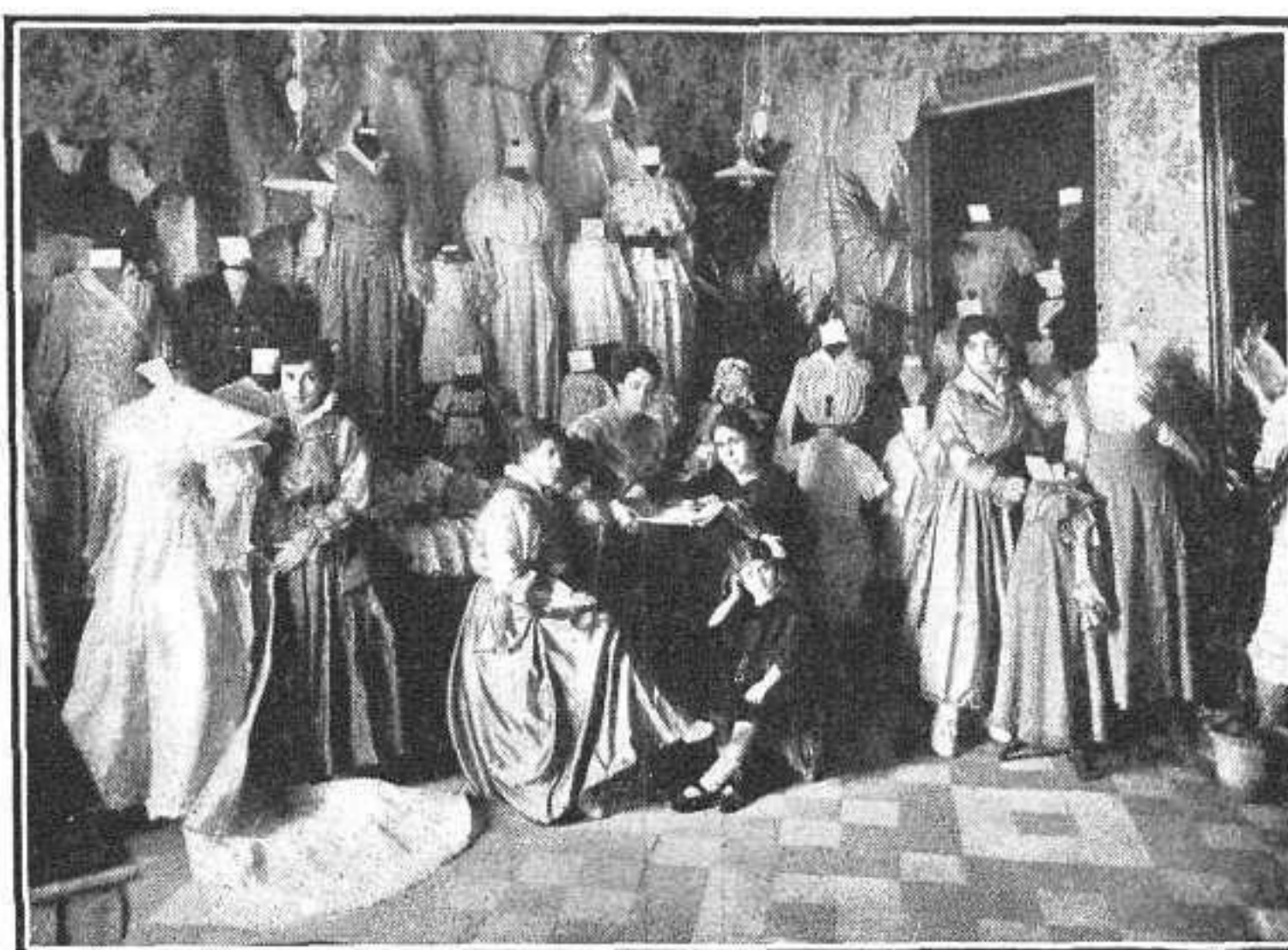
La Cervantina
Bella y notable artista de variedades, que ha debutado con gran éxito en el Teatro Alvarez Quintero.

FOT. GOYA



D. Mariano Matesanz
Prestigioso industrial y presidente de la Cámara de Comercio de Madrid, que ha sido nombrado Director General de Aduanas.

FOT. VO



Señoritas que han obtenido el título de profesoras de la acreditada Academia de Corte y Confección, sistema Santaliesbra, y Exposición de Labores de la misma, en la plaza de Antón Martín, 40 y 42, Madrid



D. Julio Domingo Bazán
Teniente General, autor del interesantísimo libro *Los hebreos*, que está mereciendo calurosos elogios.

FOT. ALFONSO

SECCIÓN ESPECIAL de Anuncios recomendados de MUNDO GRÁFICO

Para tubo digestivo,
riñones, diabetes y
evitar infecciones
gastro-intestinales
(TIFOIDEAS)
BEBED SIEMPRE

AGUA DE BORINES

VERDADERA REINA DE LAS DE MESA

Venta en Hoteles y Farmacias de España y América. — Depósito en la Argentina: Buenos Aires, F. Fano y C.^a, Victoria, 1576. — Habana: Ramón Torregrosa, Obrapia, 53

LA HERNIA

por antigua que sea se cura sin operación por medio de los



Es un tratamiento inofensivo indoloro y completamente radical. Después del mismo desaparece en absoluto la hernia sin dejar el más pequeño vestigio. J. Notton, cirujano especialista, Montera, 8, Madrid. Consultas gratis de 11 a 1. De 4 a 6, cinco pesetas. Elaboración y depósito de los emplastos, Farmacia Borrel, Puerta del Sol, 5. De venta, en las principales Farmacias. Por mayor: Centros de Especialidades



Os aconsejo toméis cada noche

Un ROMBO LAXANTE

contra el Estreñimiento pertinaz, malas digestiones, pereza intestinal, pesadez del estómago.

Píldoras Saludables

50

Céntimos
caja

de Muñoz. Unicas reguladoras de las funciones digestivas. Laxantes y purgantes. Evitan cólicos y congestiones. Desalojan la bilis y cálculos hepáticos. Combaten el estreñimiento y despejan la inteligencia. Depósito: Trafalgar, 29, Madrid. Pedid cajas metálicas de 0,50 y 1 pta. en todas las boticas. Siempre excelente éxito.

PEDIDO EN TODAS LAS FARMACIAS

BIEDMA

FOTÓGRAFO

CASA DE PRIMERO ORDEN

HAY ASCENSOR

ALCALA, 23

Misterios de la Policía
: : y del Crimen : :

PIDASE A ESTA ADMINISTRACION

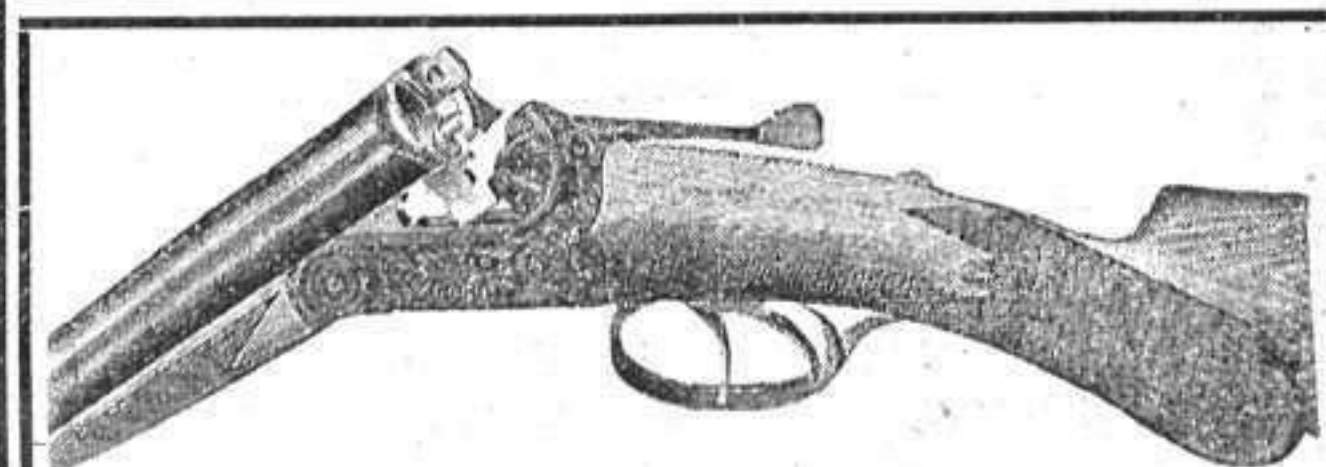
Léase la interesante revista **POR ESOS MUNDOS**

ORO

Y PERLAS, PLATA, PLATINO, BRILLANTES, ALHAJAS ANTIGUAS Y MODERNAS

PAGA TODO SU VALOR

La Casa PÉREZ HERMANOS
Zaragoza, 9, y Fresa, 2.—Teléfono núm. 2.449



ESCOPEYAS MARCA «PERRO» Y «GOGOR»
pedid en las buenas Armerías y á los Sres. Lascurain y Olaso-
lo. Eibar (Guipúzcoa).

LECHE CONDENSADA

No hay mejor que la que fabrica la Sociedad «LOS PIRINEOS»

en GUERNICA (Vizcaya)

MANTEQUERIAS LEONESAS

La manteca más fina :: Comestibles y Fiambres :: NICOLAS MARÍA RIVERO, 8 y 10

LOECHES

BOTELLA, 35 CÉNTS.

(UNA DOSIS)

PROPIETARIO:
LUIS SANZ

Dirección y depositario:
MONTERA, 29, BAJO

000000 Teléfono 11-76 000000

AGUA MINERAL NATURAL

PEÑAGALLO

EL MÁS SUAVE

DEPURATIVA-
ANTIHERPÉTICA

PURGANTE

GARANTIZADAS POR 15 AÑOS.

BICICLETAS SUPERIORES de construcción Inglesa MEAD "Coventry Flyer." Tiene el record del mundo en largas distancias. Embaje gratis. Gastos pagados. Prueba de 10 días. Neumáticos "Defiance" ó "Dunlop" á prueba de pinchazos. Freno de Cubo. Engranajes variables. Sillines "Flyer" ó "Brooks" Adaptadas especialmente para España. Precios bajos. Escribase pidiendo catálogo artístico.

FRANCISCO ORTIZ-ANGULO, J. 328. JUMILLA.

LIBRERÍA DE SAN MARTÍN

FUNDADA EN 1854

6, Puerta del Sol, 6
MADRID

APARTADO 97

Sucursal de MUNDOGRFICO, LA ESFERA, NUEVO MUNDO y POR ESOS MUNDOS
Se remite gratis á quien lo solicite Catálogos y su Boletín mensual

SORDOS

¡El milagro, todos oyen! El **ODI-TON RACHEL**, probado en 30 años de Clínica, cura á toda edad la sordera y ruidos que privan oír. Uso fácil, sin peligro y de acción rápida al órgano auditivo, que sensibiliza y vivifica. 5 ptas. boticas. Clínica Mateos, Arenal, 1. Consulta gratis y por correo. Prospecto gratis.



SANSONIT

EVITA LA CALVICIE

Desde la primera fricción
impide la caída del pelo

De venta en farmacias, dro-
guerías, perfumerías
y peluquerías.

DEPOSITARIOS:

Sres. Pérez Martín y C.



LIBRERIA HISPANO AMERICANA

de la Viuda de Gregorio Pueyo, Abada, 19. Apartado 322.
Madrid. Especialidad en obras modernas de autores españoles é his-
pano americanos. Esta casa tiene montado un gran servicio de ex-
portación de libros, revistas y periódicos á España-Extranjero. Pídase
Catálogo, que se envía gratis. Teléfono núm. 5.081.

MAGNESIA

DE BISHOP.

El Citrato de
Magnesia Granu-
lar efervescente
Bishop es el mejor
refrescante que se
conoce. Puede to-
marse todo el año.
Delicioso como
bebida matutina,
obra con suavi-
dad en el estóma-
go é intestinos.

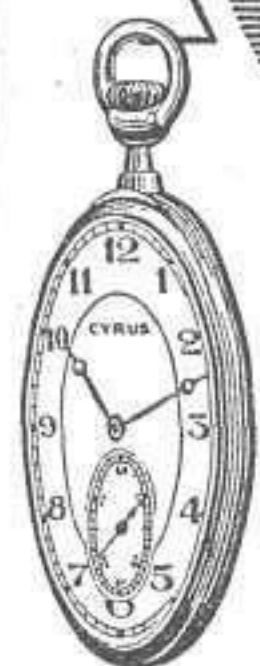


Inventado en
1857 por Alfred
Bishop, es insus-
tituible por ser el
único preparado
puro entre los de
su clase.

Exigir en los
frascos el nombre
y señas de Alfred
Bishop, Ld., 48
Spelman Street,
London.

DESCONFIAR

DE IMITACIONES



CYRUS

UNIVERSALMENTE
RECONOCIDO COMO

RELOJ de más PRECISIÓN
y ELEGANCIA

DE VENTA EN LAS BUENAS RELOJERIAS

OBESIDAD

(polisarcia) reducción activa por
el HATANZ, sin peligro
y sin debilitar el organismo, has-
ta la delgadez que se quiera.
Prospectos gratis. Clínica Ma-
teos, Arenal, 1, Madrid.

SE HA PUESTO A LA VEN-
TA EL NUEVO LIBRO DE

Dionisio Pérez

POR ESAS TIERRAS...

(Andanzas, viajes y meditacio-
nes de *Minimo Español*, con
antecedentes de la vida de este
disminuido compatriota).

Un tomo de 300 páginas: 3 ptas.

De venta en casa de la
Viuda de Pueyo, Abada,
19, y en esta Admón.

Para pedidos en la Repú-
blica Argentina dirigirse
á ORTIGOSA Y C., Riva-
davia, 698, Buenos Aires.

LA PUBLICIDAD

AGENCIA DE ANUNCIOS
DE

ANGEL TEGERO

LEON, 20 ♦ Teléf. 1.085

Hace grandes descuentos en
— todos los periódicos —

FOTOGRAFÍA

SIUL

PREFERIDA
DEL PÚBLICO
DISTINGUIDO

Carrera de San Jerónimo, 29

TELÉFONO 3.961

HAY ASCENSOR

Léase la inte-
resante revista **POR ESOS MUNDO**
PRECIO: UNA PESETA



Preparase Vd. mismo
su agua mineral...

Para obtener instantáneamente un agua
mineral litinada, ligeramente gaseosa,
deliciosa, que se mezcla fácilmente con
todas las bebidas y en especial con el
vino al que le da un gusto exquisito,
basta hacer disolver en un litro de agua
un paquete de los maravillosos polvos:

Lithinés del Dr. Gustin

Esta agua mineral, deliciosa, preserva
á los sanos y cura á los enfermos de
Reumatismos, Gota, Artritisismo

Con una caja de 12 pa-
quetes pueden obtenerse
12 litros de agua mineral
Pr.: 1 peseta.

(D)

Depos. único para España: DALMAU OLIVERES, 14, Paseo de la
Industria, BARCELONA, y en todas las buenas farmacias y almacenes.



Máquina Pittsburg

VISIBLE. Último modelo. Cinta bicolor y
de tipos, desmontable. Representante para

Pedro Molina, Carmen,
Se venden y componen de todas las mar-

HIGIENE DEL TOCADOR

Las cualidades antisépticas deterativas
y cicatrizantes que han merecido al

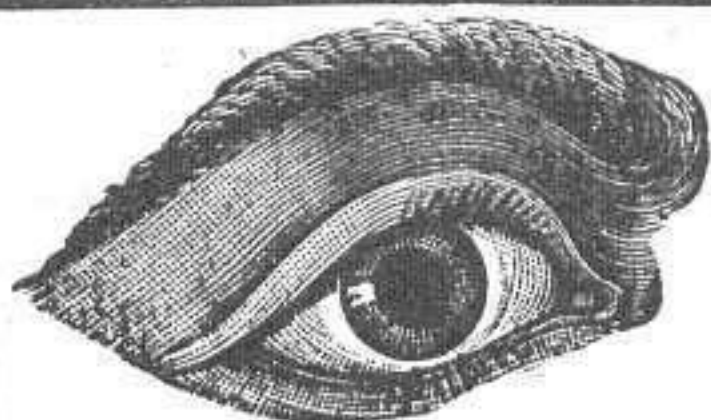
Coaltar Saponiné Le Beuf

su admisión en los Hospitales de París,
explican la boga de ese producto para
todos los usos del Tocador

El frasco 2 francos



Se halla en todas
las Farmacias.



NO MÁS "OIDEU"

miopes, présbitas
ni vistas débiles

UNICO Y SOLO PRO-
DUCTO DEL MUNDO

que quita el cansancio de los ojos, evita la necesidad de usar
lentes y proporciona una envidiable vista aún á las personas
septuagenarias. Un libro gratis escribiendo BERNARDINI y
Compañía, Jacometrezo, 45, MADRID

DICE JOSELITO:

"La agilidad y las facultades mías dependen tanto de mi juventud como de la constancia con que uso la "Embrocación Española Gil"



PRECIOS:

El frasco grande, 3,50 ptas.

Frasco pequeño, 1,50 id.

Depositarios en Madrid:

F. Gayoso, Arenal, 2. Martín y
Durán, Mariana Pineda, 10.
Francisco Casas, Travesía del
Arenal, 1. Pérez Martín y Com-
pañía, Alcalá, 9.

En Vigo: Pablo B. Calvo.

Se remiten frascos sueltos á
cualquier punto de España,
acompañando el importe del
pedido, más 0,50 pesetas para
gastos de franqueo y certifi-
cado.

REPRESENTACIÓN GENERAL de la

"Embrocación Española Gil"

AGUIRRE, 5—MADRID

LA VIDA BARATA

No es cierto que en Madrid esté la vida más cara que en las demás grandes poblaciones del mundo. Lo que hace falta es que el público sepa comprar bien y barato en los siguientes establecimientos:

HONROSA Y PRODUCTIVA OCUPACIÓN PARA LA MUJER

A PLAZOS Y CONTADO, máquinas para hacer medias, calcetines, etc. Instrucción gratis. Agujas. Accesorios. Reparaciones. A. AYORA, San Bernardo, 117, Madrid.

«The-Tango» Bar Café

Café extra, taza, 0,15; Vermouth especial, con la mar de cosas, 0,10; bocadillos especiales, 0,25.—Grandes salones de Billares. Concursos.—Visita esta casa.—Fuencarral, 103.

Zapatos y botas señora, 4 pesetas; clase extra, 5,50.—«La Piña».—San Bernardo, 52.

BATAS desde 3,50. Policarpo Ruiz. Hortaleza, 49-51

Bodegas de Los Ceas

Los mejores vinos de mesa, desde 6,50 los 16 litros. Jerez «Alfonso», 2 pesetas botella. Calle Pelayo, 5. Teléfono 1.934; Colón, 10 y Trafalgar, 11. Teléfono 4.547.

SEÑORAS

Consulten personalmente ó por correo todo lo que á belleza se refiere. Unica Casa en Madrid dedicada especialmente á la fabricación de productos higiénicos para multiplicar los encantos de la mujer. Vázquez, San Onofre, 6, Perfumería, Madrid.

Para comer bien y barato el mejor libro de cocina es «EL PRACTICON»

de Angel Muro. Acaba de ponerse á la venta la 28 edición. Precio: rústica, 5 pesetas; encuadernado, 7 pesetas. En todas las librerías y en la del editor, Rubiños, Preciados, 23, Madrid. Teléfono 5.419. Remite catálogos gratis.

La casa más económica en muebles y objetos de oca-

sión es «El Emporio de Ventas», Leganitos, 35, Madrid

LA BRASILEÑA

Cafés de familia, á 3,60 y 4 pesetas kilo.—Chocolates elaborados á brazo, desde 1 peseta paquete.—Huertas, 15, Madrid.

Alcanfor y naftalina especial para la polilla. Precios económicos. Perfumería de las principales marcas. Colores, barnices y Esmaltes.—Encuadernados para suelos y muebles.—Esponjas y cepillos de todas clases. Droguería de Eduardo Díaz Herrera.—Hortaleza, 17.—Teléfono 1.038.

CAFÉ-TORREFACTO

5 PESETAS KILO
Preciados, 4
MANUEL ORTIZ

Primera Casa en Madrid en

Objetos de Eibar y Toledo. Precios increíbles. Imperdibles para señoras, damasquados-oro, á 3, 4 y 5 ptas. Gemelos para caballero, á 6,50. F. Llorente, Carrera de San Jerónimo, 36.

Librería Universal de Ocasión. García Rico y Cía.—Desengaño, 29, Madrid. Teléfono 3720. Apartado 578. Notable surtido en libros de todas clases, antiguos y modernos. Compra y venta. Catálogos gratis.

EL DOLOR DE MUELAS

Por muy fuerte que sea, desaparece en el acto con las legítimas GOTAS CALMANTES de Sánchez Ocaña.—Farmacia. Atocha, 35, Madrid.

En postizos: Pelucas, Bisontes «El Carmen».—La más barata de Madrid.—Mesonero Romanos, 3

Baterías de cocina

y artículos para limpieza. Economizaréis dinero comprando en «El Ajuar de Casa», San Bernardo, 88, Teléfono, 330.

«El Lente de Oro», Arenal, 14. La casa de Optica más económica y mejor surtida en Madrid.

La casa más económica de Madrid en Alhajas y objetos de ocasión. Fuencarral, 29, frente Infantas. Precios á la vista.

A seis perras gordas y una chica, ó sea, á 65 céntimos.—Infinidad de objetos para regalos y juguetes para niños. Concepción Jerónima, 5.



PULSERA PORTA-OVILLO

«EVA»

Ultima creación para labores manuales. No más rodillos rodando por el suelo.

ELEGANTE :: PRÁCTICO :: ECONÓMICO
Sólidamente plateado: Ptas. 2. :: A provincias, bajo sobre certificado, contra envío de ptas. 2'70.

Solicitamos agentes solventes.

JAHR & C^a.—BARCELONA

Apartado 502.

Paseo de Gracia, 96



ISIDRO IBARZABAL fabricante de Escopetas finas de caza, marca CIERVO
Catálogos gratis. EIBAR (Guipúzcoa)

MUNDO GRÁFICO

PRECIOS DE SUBSCRIPCIÓN
Madrid y Provincias:

Año..... 10 pesetas
Semestre.. 6 "

Extranjero:

Año..... 15 pesetas
Semestre.. 8 "

NOTA. Los pagos han de hacerse por anticipado en cheque, libranza del Giro mutuo, Giro Postal, sellos de correo, ú otro medio de fácil cobro y dirigidos al señor administrador de MUNDO GRÁFICO. Apartado 571, ó á don Angel San Martín, Puerta del Sol 6. Librería.

USTED mismo, en su casa, sin aparatos ni medicamentos puede curarse la

IMPOTENCIA

Pida usted el folleto «El Hombre Fuerte» que se envía GRATIS Si lo desea en sobre cerrado mande sello de 15 cént. Librería Pons, Buenavista, L, 11.—Barcelona

AGENCIA

COLOMINA

ANUNCIOS

GRÁFICOS-ORIGINALES

FUENCARRAL, 13, 1.

TELEFONO 805

Su mejor amiga es

Una amiga de verdad...

No existe medicamento ninguno que pueda competir con las cualidades curativas que posee la Vaseline CHESEBROUGH. Entre sus muchas variedades tenéis las siguientes:—

Vaseline-Chesebrough Pura—

Pura sin gusto ni olor.

Vaseline-Chesebrough Blanca—

Para la piel y tomándola internamente para la irritación de la garganta.

Vaseline-Chesebrough Boratada—

Antiséptico eficaz para heridas.

Vaseline-Chesebrough Alcanforada—

Para las hemorroides, etc.

¡CUIDADO CON LAS IMITACIONES!

VASELINE-CHESEBROUGH

Exijase esta marca registrada en todos los envases que es la del fabricante

CHESEBROUGH MANUFACTURING CO., Cons'd., NEW YORK.
SUCURSAL EN LONDRES, 42, HOLBORN VIADUCT, E.C.

En todas las Droguerías y Farmacias importantes. Si no puede Vd. encontrarlas en su localidad, diríjase a los Depositarios en España.

ALEMANY & Ca., S en C. Escudellers, 23—BARCELONA.



EL PRIMER HIJO; VICTIMA DE LA INAPETENCIA Y POBREZA DE SANGRE



EL SEGUNDO; SALVO Y SANO GRACIAS A
HABER USADO A TIEMPO EL PODEROSO JARABE DE
HIPOFOSFITOS SALUD

AVISO: AL COMPRAR EL FRASCO FIJARSE SI CON TINTA ROJA SE LEE
HIPOFOSFITOS SALUD.—EN LA ARGENTINA PIDASE "HIPOFOSALUD"



SI SUFRIS DEL ESTÓMAGO

Si padecéis de acideces, vómitos, palpitaciones, insomnio, etc.; si os sentís fatigado; si experimentáis debilidad general, tomad el delicioso **PHOSCAO**, alimento vegetal, aconsejado por todos los médicos á los anémicos, ancianos, etc., y á todos los que digieren difícilmente.

PHOSCAO

EL MÁS POTENTE DE LOS RECONSTITUYENTES

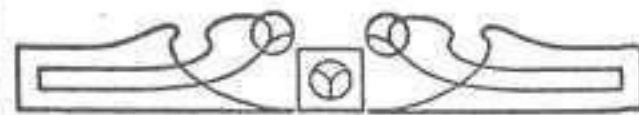
Depósito: FORTUNY HERMANOS, 32, Hospital, BARCELONA
y en todas las buenas Farmacias y Droguerías

TINTAS "BERGER & WIRTH"

AGENTE GENERAL EN ESPAÑA:

Pedro Closas

BARCELONA, Unión, 21



The Alge School

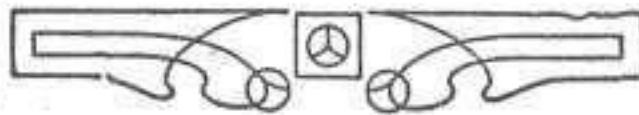
Calle de Preciados, 12-Galdo, 3

TELÉFONO 1.472

Escuela moderna de lenguas vivas. Enseñanza por el universalmente conocido método

ALGE

empleado oficialmente por más de 500 escuelas del mundo



VIOFORMO "CIBA"

CAJITA POLVERIZADORA



Desinfectante poderoso, inodoro, y no irritante, para toda clase de heridas.

Se vende en todas las importantes farmacias

COMPañY

FOTÓGRAFO

FUENCARRAL, 29

Palacio



Muebles
del mejor gusto, sólida
construcción, precios
baratos. Muebles
para verano en junco
y mimbre. Antigüedades.
Porcelanas. Sinoletum.
GUARDA-MUEBLES PROPIO

Compra de muebles
á particulares pagando
altos precios.

Atocha. 34- MADRID
ENTRADA LIBRE

ú Hotel de



Ventas

**COMPRE USTED
TODOS LOS DOMINGOS**

La Esfera

GRAN REVISTA

::: MUNDIAL :::

ADVERTIMOS a nuestros anunciantes que las órdenes de publicidad han de estar en nuestro poder con ocho días de anticipación. No siendo así se retrasará la inserción hasta el número inmediato. Todo anuncio satisfará además de su importe, ptas. 0,10 de impuesto del timbre por inserción.

COMPRAR barato, fotografías: placas, papeles, productos, postales. Lo mejor! Photo-Hall, Plaza Angel, 20.

GANAR 400 % con aparatito automático distribuidor perfumes. Coste insignificante. Catálogo contra 0,30 sellos. José F. Sabater, Cuenca, 7, Valencia.

PRECIOS baratísimos hace trabajos de positivas y ampliaciones la Casa Marciano. Montera, 41. Madrid.

CREDITADAS INCUBADORAS «Riera». Primer premio último Concurso Incubación. Aves, huevos, conejos raza. Catálogos, Granja Riera, Badalona.

AMOR, PRUDENCIA Y SEGURIDAD. A las personas de compromiso les interesa la lectura de nuestro nuevo catálogo ilustrado con profusión de grabados demostrativos de los objetos más modernos para la higiene íntima. Lo remitimos con la mayor reserva y discreción a quien remita una peseta en sellos de correo a nombre de Director de Hygiene & Sanitary Co. (antes F. B. Garcés y C.), Rambla del Centro, número 12, principal. Barcelona. (España).

AMOR Y SEGURIDAD: Interesante tomo ilustrado para hombres y mujeres: remítase con toda reserva franco de porte enviando cincuenta céntimos a Editorial Dep. Córcega, 299 Barcelona.

AMPLIACIONES FOTOGRAFICAS Archisuperiores al precio que quieran. Exportación a provincias. E. Rodas. Salmorón, 215. Barcelona.

ANEMIA, CLOROSIS, POBREZA sangre, inapetencia, raquitismo, neurastenia, convalecencias. Nada como «Pildoras Abate Boyer». Poderoso reconstituyente.

ANEMIA, «Pildoras Abate Boyer». Curación infalible. Dan fuerza, energía, vida. Cuatro pesetas frasco. Madrid, Gayoso.

ANEMIA, «Pildoras Abate Boyer». Habana, Sarrá, Cienfuegos, Farmacia «Cosmopolita». Panamá, «Farmacia Central». Barcelona, Segalá. Zaragoza, Jordán. Valencia, Cuesta.

ANEMIA, «Pildoras Abate Boyer». Para convencimiento éxito expide muestra gratuita Pousarcher, Marqués Duero, 84, Barcelona. Remítense certificadas 4,50 pesetas.

AMPLIACIONES gratis a los aficionados compradores de artículos fotográficos de Photo-Hall, Plaza Angel, 20

ANEMIA, debilidad, neurastenia, raquitismo infantil, vejez prematura curarse con vino Fosfatado Victoria. Botella, 1 peseta. Victoria, 8, Madrid.

APRENDER INGLES. Lecciones y traducciones en este idioma y en francés por Catedrático de la Universidad de Oxford (Inglaterra). Dirigirse: calle Don Ramón de la Cruz, 69, tercero, centro.

ARREGLO máquinas escribir y calcular, certificado de garantía por un año, Cañizares, 2. Angel Crecente.

ATENCIÓN! Legítima piedra metal Añer para toda clase encendedores mecánicos. Redondas, 2,8 por 4 a 120 pesetas millar. Cuadradas, 2,3 por 5 a 130 pesetas millar. Kilo ambas clases, a 550 pesetas. Envíos a provincias, pagos adelantados. Pedidos a Guillermo Mata, plaza San Ildefonso, 1, Madrid.

VISO: Argentina, F. Galera, Carlos Calvo, 1.150, Buenos Aires. Solicita Catálogos y muestrarios. Importaciones, representaciones generales.

VISO: Para informaciones fotográficas de propaganda, interiores animados, para revistas y catálogos ilustrados, dirigirse Merletti, nuestro redactor. Tapiolas, 42 bis, Barcelona. Teléfono 2.473.

AVICULTORES: No compréis sin consultar antes nuestros Catálogos ilustrados gratis. Granja Melina. Nápoles, 99, Barcelona.

BELLEZA, arrugas, cicatrices, corrección de la nariz, Vello, Depilación eléctrica, Obesidad, Masaje. Rambla del Centro, 7, Principal, Barcelona. Correspondencia.

BOSCH. Arregla máquinas de escribir, calcular y aparatos multicopistas. Pérez Galdós, 9, tienda.

CABELLERA abundante, suave, sin canas, obtiéndose infaliblemente usando «Loción Coral». Concepción Jerónima, 3. «Perfumería Coral».

CARNET, 513. Anuncio remitido no puede publicarse esta sección.

CATARRO, TOS. Jarabe de Heroína (benzo-cinámico) del Dr. Madariaga. Agradable é insuperable remedio pectoral.

COMPRO mobiliarios, colchones y objetos. Palma, 2, muebles.

DESEAN CASARSE muchas señoritas con capitales de 50.000 a 500.000 duros con caballeros trabajadores y honrados, aunque sean pobres. Para obtener la mano de una de ellas, es necesario leer la sensacional obra «Procedimientos infalibles para casarse con una mujer rica». Una peseta. Se remite franco de porte contra envío de su valor en sellos, giro postal, etc. Industria, 201 bis. Casa Editorial, Barcelona.

DESTRUPELO. Destruye radicalmente pelo ó vello. No es depilatorio: garantía absoluta. Frasco 25 pesetas: remito correo. B. Ramonell. Escudillers Blanchs 1, 1.º, Barcelona.

DOLOR reumático, nervioso, inflamatorio. Curación radical con fricciones «Aceite Bombay», de fama mundial. ¡Millares curaciones!

DOLOR reumático, artritis. Probad milagroso «Aceite Bombay». ¡Ojo con medicamentos internos que fatigan estómago ó dañan riñón!

DOLOR reumático, neuralgias. «Aceite Bombay», cinco pesetas frasco. Pídase farmacias. Remítense contra pesetas seis. Representante: Pousarcher. Apartado 481, Barcelona.

DOY INSTRUCCIONES escritas para fabricarse en casa jabones, vinos, licores, leñas, vinagres, perfumería, gaseosas, refrescos. Dirigirse con sello para contestar, Francisco Castillo. San Mateo Gallejo. (Zaragoza).

EL ANAGLYPTA, acreditado producto decorativo hecho con fibra de algo-

dón. Depósito, Arenal, 22. Papeles pintados.

EL DETECTIVE internacional sólo se ocupa y garantiza investigaciones, vigilancias particulares reservadas. Barcelona, 2, Madrid.

EL HIPNOTISMO Prodigioso (Los fenómenos del espiritismo), por Aymenrich. Dos gruesos volúmenes con multitud de grabados, 10 pesetas. Pedidos: Viuda de Pueyo, Abada, 19, Librería, Madrid.

ENFERMEDADES cancerosas, tumores matriz, garganta, pecho, estómago, recto, próstata, vejiga, lupus, bocio exotóxico, únicamente curarse con aparatos radium y rayos X asociados, de fuertes intensidades. Instituto Radiumterápico, Princesa, 58.

ESCOLIOSIS vertebral curase sin aparatos ortopédicos, frecuentemente inútiles y perjudiciales en esta enfermedad. Princesa, 58.

ESTOMAGO. Triunfo ciencia. Curan radicalmente sus enfermedades «Polvos Doctor Julius Merc». Recétanlo eminencias médicas. ¡Millares curaciones!

ESTOMAGO. Curan sus enfermedades «Polvos Doctor Julius Merc». Cuatro pesetas frasco. Madrid, Gayoso; Barcelona, Alsina.—Segalá.

ESTOMAGO. Nada como «Polvos Doctor Julius Merc». Zaragoza, Jordán; Valencia, Cuesta; Murcia, Seiquer; Granada, Ocaña; Mallorca, Centro Farmacéutico.

ESTOMAGO. Curan radicalmente sus enfermedades «Polvos Doctor Julius Merc». Para convencimiento éxito remite gratuitamente muestra Pousarché. Apartado 481, Barcelona. Frasco certificado 4'75 pesetas.

GALLINAS castellanas, negras, Prat, leonacas pura raza. Ponedoras extraordinarias. Incubadoras económicas. Catálogos, Vilches-Castañer. Málaga.

HIGIENE DEL MATRIMONIO. Libro de los esposos. Verdadera guía para la higiene íntima. Un grueso volumen con grabados, ricamente encuadrado en tela y oro, precio: 4 pesetas. Pedidos: Librería Castells, Ronda Universidad, 13, Barcelona.

Inolvidable T. Últimos 914 nada sé de ti. Como recuerdo cada día más tiempos pasados. Daría media vida si volvieran. ¿Qué vertiste en alma mía para dejarme así? Tu M.

INTERESANTÍSIMO a los jóvenes «El modo de hacer fortuna», por Guillermo Graell, 2,50 pesetas; a provincias 2,75. Pedidos: Viuda de Pueyo, Abada, 19, Librería, Madrid.

JUGADORES. Tratado de billar, por Fernández Hermosa ó Isidro Rivas, 2,50; a provincias 2,75. Pedidos Viuda de Pueyo, Abada, 19, Madrid.

LA MINA DE ORO. Casa de los velos, grandes novedades en flotantes y ramados, lunes y viernes, 50 céntimos metro. Carmen, 33.

MARCIANO. Montera, 41. Es el quemás barato vende artículos fotográficos y óptica. Arregla aparatos.

Mariano: Recibí carta y dinero, dime dirección de Ricardo para escribirte más detalles. Te quiere, María.

MECANICO. Reparación y reconstrucción de máquinas de escribir; abonos provincias. Juan Bosch, Pérez Galdós, 9.

MENTOCORINA DARW. Maravilloso específico enfermedades catarrales. Frasco, 3 pesetas. Caja, frasco y pulverizador, 9 pesetas.

PARA curar pronto y bien, reumáticos, gotosos, neurálgicos, neurasténicos, debilitados, impotentes; emanaciones y baños hidro-eléctricos radium. Efectos seguros, inmediatos. Princesa, 58.

PARTOS. Profesora Josefina López; hospedaje independiente para embarazadas. Últimos adelantos. Consulta matriz. Pez, 19, segundo.

PARA HACERSE AMAR.

PARA HACERSE AMAR LOCAMENTE, Dominar a los hombres y conquistar a las mujeres. Mandad sello de 0,15 y recibiréis reservadamente «La llave del amor». Librería Pons, Buenavista, 11. Barcelona.

PECHOS: desarrollo, belleza, endurecimiento en dos meses. «Pildoras Circasianas» Doctor Brun. Madrid, Gayoso. Martín Durán.

PECHOS: PILDORAS CIRCASIANAS. Habana, Sarrá, Cienfuegos, Farmacia «Cosmopolita». Trinidad, Bastida, Panamá, Farmacia «Central». Caracas, Daboin. Bilbao, Barandiarán.

PECHOS: PILDORAS CIRCASIANAS. Barcelona, Oliver, Hospital, 2; Zaragoza, Jordán; Valencia, Cuesta; Murcia, Seiquer; Santander, Sotorrio.

PECHOS: PILDORAS CIRCASIANAS. San Sebastián, Tornero: Las Palmas, Lleó; Jerez, González; Coruña, Sánchez; Sevilla, Espinar.

PECHOS: PILDORAS CIRCASIANAS. Ciudad-Real, Sauco; Mallorca, Centro Farmacéutico; Granada, Ocaña; Vigo, Sádaba; Alicante, Aznar.

PECHOS: PILDORAS CIRCASIANAS. Mandando 6'50 pesetas sellos, Pousarché, Marqués Duero, 84, Barcelona, remítense reservadísimo certificado.

PECHOS: PILDORAS CIRCASIANAS Inofensivas. Siempre beneficiosas salud. Recomendadas por eminencias médicas. 25 años éxito mundial! Desconfiad imitaciones.

PECHOS: PILDORAS CIRCASIANAS. Para convencerse éxito, expídense discretísimamente muestras gratis. Dirigirse: Pousarché, Apartado 481. Barcelona.

PELO Y VELLO se destruye por la electricidad, sin que reaparezca jamás. Doctor Pous Bonet, Lauria, 36, Barcelona

Perpetuo: El 26 estaré en esa. Escribe Hotel. Socorro.

PRUEBE V. su suerte en la lotería número 34. Preciados, 38. Administrador V. Gutiérrez Solana.

Recibidas cartas. Chócame extravío mía. Letra ilusionóme. Marchome. Está tranquila. Siempre mismo delirio, 17 Octubre.

RELOJITOS señora, 6 ptas.; de caballero, 5; pulsera-reloj, 9; composuras, garantía un año, precios siguientes: Repaso, 1 pta.; limpieza, 2; cuerda, 2; cilindro ó árbol, 2; espiral, 2.—Sal, 2 y 4, relojería (entre Postas y Plaza Mayor).

REPRESENTANTES activos faltan. Abono sueldo, fuertes comisiones. Ofrecerse Apartado 540, Barcelona. Remitir sello para contestación.

SARNA. Cúrase en diez minutos, sin baño, con «Sulfureto Caballero». Droguerías, centros específicos y farmacia autor: Barcelona, Asalto, 86.

SORDERA, ruido, flujo oídos, desaparece con radium, método Hügel. Princesa, 58. Instituto Radiumterápico.

UNGÜENTO mágico suprime callos, durezas, en tres días. Farmacias, droguerías, una peseta.

SEÑORAS: «Cremas, polvos son todos a base de bismuto, perjudican el cutis. Nada tan beneficioso para la piel como la misma piel. Dr. Suoph». Pedid Toalla Friné.

TOALLA FRINE. Piel preparada yemas huevo, espinacardo, etc. Tres pesetas. Por correo 3,75. Cebrián, Laura, 26, Barcelona, y principales perfumerías.

TALLER reparaciones de máquinas de escribir; reparaciones garantizadas; piezas recambio, precios económicos; Pérez Galdós, 9.

SENOS esbeltos, tersos. «Pildoras Casianas». 125 años éxito mundial; constituyen indiscutible reclamo! Remite muestra gratis Pousarché. Apartado 481, Barcelona. Desconfiad imitaciones.

100 Tarjetas pergamino gran moda, 1,50; a provincias, 1,85. Cast. Mozo, Alcalá, 9.

IMPRESA ESPAÑOLA

Dirigida por **ALFREDO VERDUGO**

Periódicos • Libros • Folletos

y toda clase de impresos

Madrid - **OLIVAR, 8** - Madrid



OBRA NUEVA

EL AÑO ARTÍSTICO

1915

Interesantísima y completa serie de estudios críticos de todas las Exposiciones y manifestaciones artísticas de España, durante el año último, original de

JOSÉ FRANCÉS

Un tomo en 4.º mayor, ricamente ornamentado por Manuel Bujados y constando de más de trescientas páginas:

6 PESETAS

Pedidos á Editorial "Mundo Latino", Barbieri, 1 duplicado

La Esfera

ILUSTRACIÓN MUNDIAL
EDITADA POR «Prensa Gráfica S. A.»

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

ESPAÑA:

Un año 25 pesetas

Seis meses . . 15

EXTRANJERO:

Un año 40 pesetas

Seis meses . . 25

ULTRAMAR: REPÚBLICA ARGENTINA

Un año 25 pesos

(moneda nacional)

Dirigirse á los concesionarios exclusivos

Sres. Ortigosa y Comp.ª

RIVADAVIA, 698

PAGOS ADELANTADOS

Número suelto: 50 ctms

FOTOGRAFO
FUENCARRAL, MADRID
ALFONSO
TELEFONO 2369

MARAVILLOSO • SENSACIONAL LIBRITO SECRETO
TOS éxito sorprendente, remito gratis. Señor Vilallave, calle Quetglas, 4, Palma Mallorca

NOTA CÓMICA, por Márquez



—¿Y quién le asiste á usted, doctor?
—Yo mismo.
—¡Pero eso es un suicidio!

YO CURO LA QUEBRADURA

Escriba pidiendo la Prueba Gratuita de mi Tratamiento, un ejemplar de mi libro y detalles acerca de mi

Garantía de 1.000 Pesetas

Esta no es una insensata aseveración de un individuo irresponsable. Es un hecho absolutamente genuino, el cual será apoyado con gusto por miles de individuos curados, no sólo en Inglaterra, sino también en todo el mundo. Cuando digo curar, no quiero simplemente significar que suministro un braguero, almohadilla ú otro aparato que tendrá que usarse continuamente por los pacientes con objeto de conservar su Quebradura en su lugar. Yo quiero decir que mi sistema permite á la quebradura dejar de tales irritantes artefactos y convierete la parte tan buena y fuerte como antes de ocurrir la quebradura.



Mi libro, una copia del cual enviaré á usted con mucho gusto, explica claramente cómo usted puede curarse á sí mismo sin dolor ó inconveniencia por este sistema. Yo lo descubrí después de haber sufrido yo mismo por muchos años de una quebradura doble, la cual los médicos decían era incurable. Me curé y yo me creí en el deber de dar al mundo entero el beneficio de mi descubrimiento, con el resultado de que ahora hace muchos años que he estado curando quebraduras en todas las partes del mundo.

Usted probablemente estará interesado en recibir con el libro gratuito y prueba del tratamiento unos testimonios firmados de unos pocos entre los muchos pacientes curados. No pierda tiempo y dinero en tratar de obtener en otra parte lo que mi descubrimiento ofrece, pues sólo sufrirá contratiempos. Tome la pluma y llene el cupón que está al pie de este anuncio, envíemelo por correo y mi libro, una copia de mi Garantía, la prueba de mi tratamiento y otros detalles que usted necesita le serán enviados inmediatamente.

Sírvase no enviar dinero alguno.

CUPON PARA PRUEBA GRATUITA.

Dr. Wm. S. Rice (S. 909) 8 & 9, Stonecutter Street, Londres, E. C., Inglaterra

Muy Sr. mio:—Sírvase enviar gratuitamente la información y prueba para que yo pueda curar mi quebradura.

Nombre

Dirección

REGALO GRATUITO

Ofrecido por la **Crème Simon**
Casa de la
de París, a su distinguida Clientela Española.

En lo sucesivo, cada uno de sus acreditados Productos para el Tocador, contendrá un Vale que dará derecho gratis a un valioso regalo.

Fijarse en el Aviso impreso en el Vale que acompaña a cada artículo y exigir la Marca siguiente:

Para evitar imitaciones, compruébese siempre si los Productos y los Vales que los acompañan, llevan el distintivo estampado a continuación:

Marca Registrada

Marca Registrada

Producto legítimo con **VALE**, especial para España para un **REGALO** precioso.



GARAGES SANCHO

MADRID--Goya, 67.

SANTANDER--Plaza Cañadio.

MI AUTORIDAD



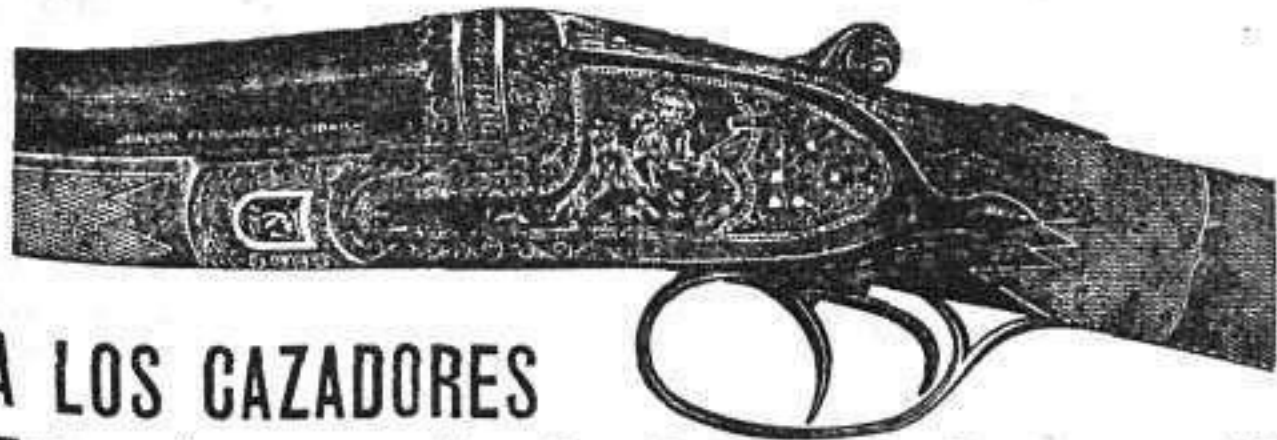
Y experiencia me permiten poder recomendar á usted el

Te Aromático Royal

como el mejor estomacal, aperitivo y digestivo que pueda usted adoptar. Por la escogida variedad de yerbas aromáticas que lo integran se hace indispensable á todo el que padezca del estómago, hígado, riñones, nervios, corazón, etc.

Venta en Madrid: farmacia Gayoso, Arenal, 2. En Barcelona: Banús, Vicente Ferrer, Vidal Ribas, Segalá, Hijos de F. Rus, y en farmacias y droguerías.

La abundante cabellera
de mi cuñada Asunción
la debe al uso diario
del PETROLEO SANSON.



A LOS CAZADORES

Escopetas garantizadas á toda prueba para pólvoras sin humo. Catálogos gratis, pidanse al fabricante JOAQUIN FERNANDEZ, EIBAR

JEREZ Y MARQUES DEL REAL TESORO COÑACS GRANDES PREMIOS

PARIS-MADRID-ZARAGOZA-ROMA
FLORENCIA-BRUSELAS-VALLADOLID

Alberto Iturrioz

FUENCARRAL, 20

CUADROS • CROMOS • DIBUJOS
ESTAMPAS • MARCOS
MOLDURAS • MINIATURAS
REPRODUCCIONES

La casa mejor surtida de Madrid

GRAN SALÓN DE EXPOSICIONES



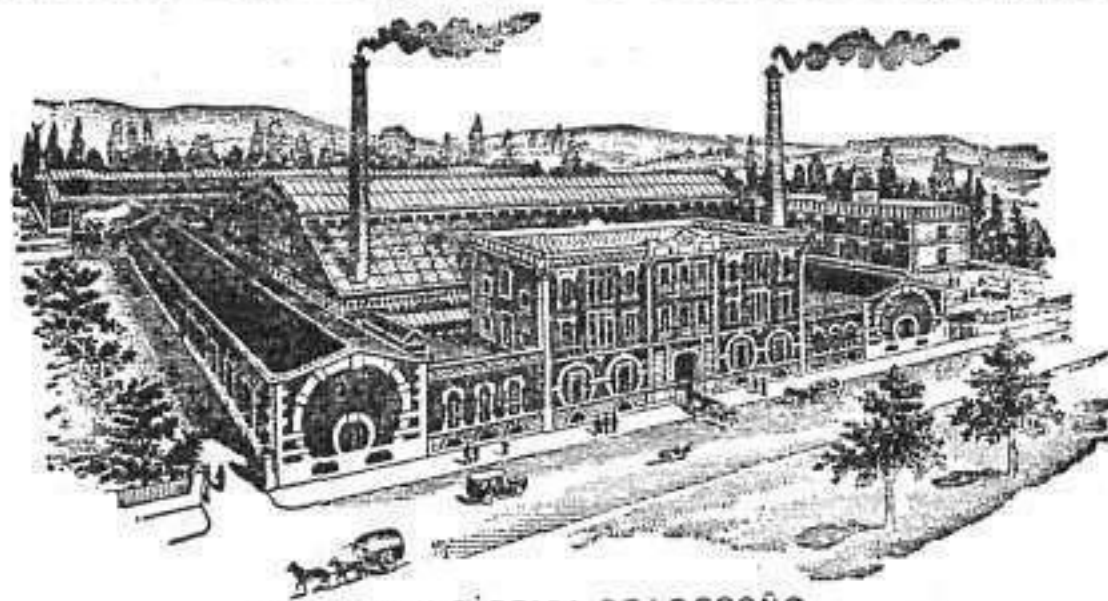
Ediciones de encargo. Precios sin competencia.
Lista de precios gratis. Jesús y María, 6, Madrid.

MADRES

A pesar de los calores no temáis en vuestros hijos á los horrores de la dentición, dándoles **LACTINA CHELVI**

Los dientes les saldrán pronto y sin molestias, evitaréis la baba sentada, se criarán sanos y robustos. —Caja, 1 peseta.—Farmacias: San Bernardo, 70; Atocha, 35; Embajadores, 18, Madrid. Se remite por correo enviando 1,15 ptas.

CONSERVAS TREVIANO



VISTA DE LA FÁBRICA DE LOGROÑO

ORINA

Las SALES KOCH curan SIN SONDAR NI OPERAR la uretra, próstata, vejiga y riñones. Dilatan las estrecheces, rompen la piedra y expulsan las arenillas, curan los catarros é irritaciones de la vejiga; calman al momento las punzadas y horribles dolores al orinar, limpiando la orina de posos blancos purulentos, rojizos y de sangre. Las SALES KOCH no tienen rival por su acción rápida y segura. Venta en las boticas del mundo. Las CÁPSULAS KOCH cortan en DOS DÍAS, sin peligro, los flujos blenorragicos secretos recientes y modifican los crónicos. Para lograr un éxito fijo pidase gratis á la CLÍNICA MATEOS, Arenal, 1, de MADRID (España), el método explicativo infalible.

ELIXIR ESTOMACAL

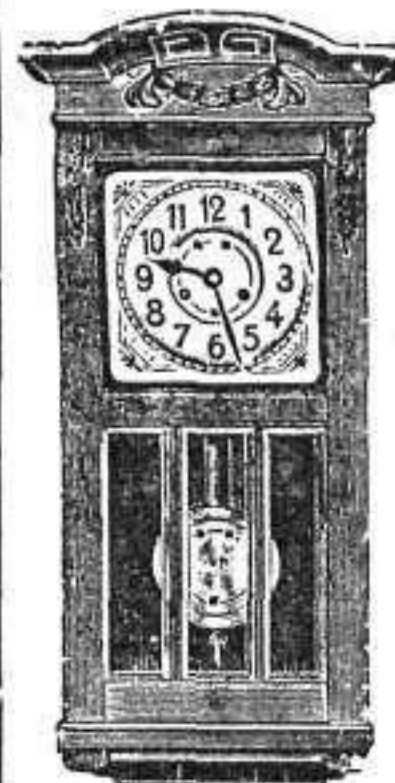
de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda á las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

ESTÓMAGO É INTESTINOS

el dolor de estómago, la dispepsia, las acedías, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, á veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico

De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos á quien los pida



Fábrica de Relojes de **CARLOS COPPEL**
Fuencarral, 27, MADRID

Relojes de pared
Relojes de sobremesa
Relojes de antesala
De todos estilos.
De todas clases.
De todos precios.

Certificado de garantía con cada reloj.
Venta al por mayor y menor

¡¡¡FUERA VELAS!!!

USAD LAS DE BENCINA

Gastan 5 céntimos en 12 horas

Como grabado, 6,50

Sin Pantalla, 3,50

LUZ AMOR

La mejor para el campo

Catálogo Alumbrado Novedades gratis.

Certificado contra 30 céntimos en sellos.

FALTAN AGENTES

FERRAN. Fortuny, 7, M. G., Barcelona



SIEMPRE NOVEDADES
PRECIOS SIN COMPETENCIA

BIEDMA

FOTÓGRAFO

ALCALA, 23

CASA DE PRIMER ORDEN



SÉDUCTION

EL MÁS

DELICIOSO PERFUME

DE MODA

GELLÉ FRÈRES

FABRICA DE PERFUMERIAS. PARIS

INTERNACIONAL INSTITUCIÓN ELECTROTÉCNICA

Escuela Especial Libre de Ingenieros, establecida el año 1903

Enseñanza por correspondencia, que no obliga al alumno a abandonar su residencia, obteniendo por su sistema especial una enseñanza técnica muy práctica y completa, de resultados positivos.

Pasan de 3.000 los alumnos matriculados en España, América y principales países de Europa, habiendo obtenido sus 300 Ingenieros colocaciones muy lucrativas, debido a los sólidos y extensos conocimientos adquiridos.

Es la Escuela más acreditada de España.

Este Centro está legalmente autorizado por el Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, en virtud de la Real orden de 13 de Agosto de 1906.

Enseñanza Superior

Ingeniero Electricista, Ingeniero Mecánico, Ingeniero Mecánico-Electricista é Ingeniero Agrícola.

Enseñanza muy especializada, fácil y económica

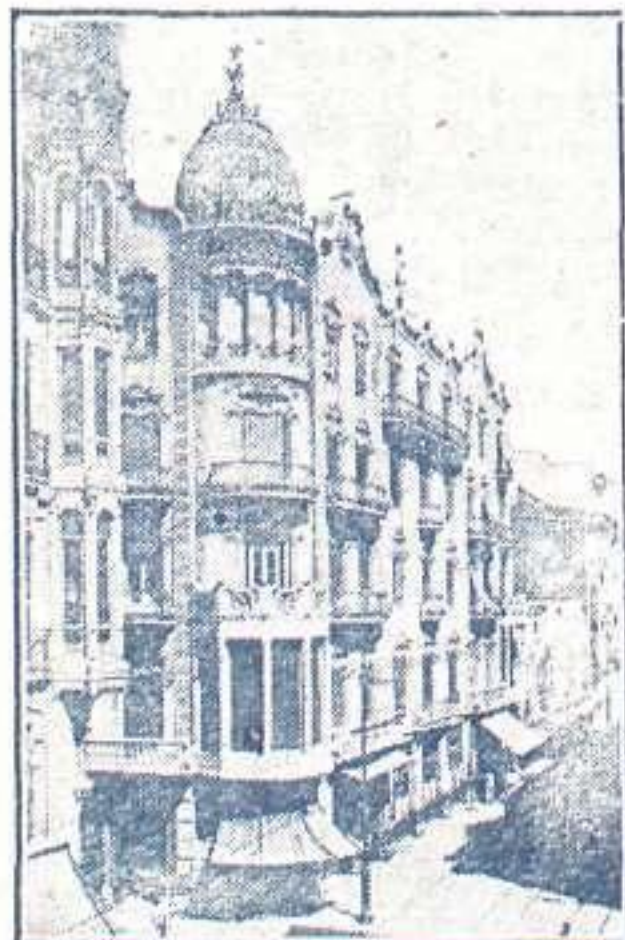
Geómetra-Geodesta, Maquinista, Maestro de obras, Contramaestre de taller, Director técnico de central eléctrica para alumbrado, Director técnico de central para fuerza motriz y tranvías eléctricos, Director técnico de centrales electroquímicas, Técnico en Viticultura, Técnico en Enología (ó maestro bodeguero), Técnico en riegos é instalaciones, Técnico en maquinaria agrícola, Práctico Agrónomo (ó jefe de cultivos), Práctico olivarero y Encargado de explotaciones agrícolas.

Extensas prácticas de Electricidad, Mecánica, Topografía, Hidráulica y Agricultura.

La Escuela remite gratuitamente información completa de la misma á quien lo solicite.

Dirección: Sr. D. Arturo Martín, Ingeniero y Teniente Coronel de Artillería,

Calle de la Paz, M. G., Valencia (España).



Oficinas Centrales: Paz, M. G. Valencia